

Зичиже

Экспедиция
графика

Этно-
1979

17 гневиско



№ 1.

обычи при
похорон.

①

Государственный университет
г. Кеммеро

Рабочий дневник
этнографической практики.

Тема: „Монгольские обряды
(похороны) при похороны“.

судебного II курса
Жураку Ивану Сергеевича.

Практику проводит лечебный
1979 г.

②

Обычай при похоронах (погребении).

Ниспоренский р-н, с. Чукурлен.

Похороны в с. Чукурлене проходят очень интересно. Будучи свидетелем одного из похорон (10 июля 1979 г.) я имел возможность познакомиться вблизи с обычаями и традициями, которые относятся к похоронам в этом селе. Благодаря итогам моей работы по этой проблеме и разговору с жителями этого села я подерживаю следующие:

Главными сел. характерными зрелища смерти в первое ожерелье у человека является свеченье в термометре, терется руб.

③

Часто он поворачивается
лицом в стену (в сауну с ним
не интереса дар речи), разго-
варивая, никто его не понимает,
и из тех кто находится
возле него. Известно сауне
когда он просит окружа-
ющих его покинуть комна-
ту где он находится, или право
к нему позвать кого нибудь
(отца, мать, знакомых).

Болит концы к нему высту-
пает один из старейших
серов или женщины в сауне,
если в комнате нет ни-
кого старших и (стоит)
находится возле больного. Этот
серов видя что больной
уже не проявляет ника-
ких признаков жизни,

④

произносит слова "отдаётся
душу" ("виль го сърдноту")
и ставит свечу. После этого
вызывается ч. человека из
себя для того, чтобы искупать
ушибленного. После того ушибленный
быв искупан ему закрывается
глаза, если он сам не закрыл
во время смерти и порыва-
ется под бородок, а также
пероторвется с ушами и ногами.
После этого ушибленного одевают
в новую одежду, или в
ту одежду, которую он
специально берет для этого
в жизнь. К этому времени
в комнату где он находится
ся, делается необходимые
приготовления - "се атымыз"

5

Тогда в которой она
искусно удобными вые-
вается в более отдален-
ное место, чтобы по-
мешать и людям и на во-
ду. никто не наступал,
о посуде в котором находится
вода превращается в кипя-
ток. и остается в таком
положении три дня, пока
тепло удобного не пропадет
здесь. Тепло удобного ставит
на стол под икон. Затем
сверху кладут, которые куша-
ли удобного дается им по-
меще ("помяну"): рубашку,
перчатки ("просон"), башмаки
и свотку, плюс к этому
могут давать гробовик и
книжку, Возле головы удобного

⑥

ставится погребный прищепленный
из церкви. Возле погребника
ставится тарелка, в которой
по обычаю ставят деньги,
те которые принадлежат усоп-
шему. Этого удобнее припрятать
для того, чтоб сделать гроб.
По обычаю гроб делается в наше
время в кожухе или саване.
(в древние времена гроб изго-
товлял мастер из себя же
плачу). После чего гроб был
принесен в дом усопшего; те
человеки, которые утвари
ставят тело в гроб. По ста-
рым преданиям в гроб ставится
поручик хлопчатый с стружкой,
а также шитый газет гроб за-
стилается с стружкой, после которой
застелают старинным покрывалом.

⑦
сговор или первый замариван
и только после это, в час
ставят того похашного. Один
из самых богатых родов
никоих (брат, сестра, племянники)
идут в церковь и рассказыва-
ют все об этом. В час став-
ляют разные цветы, на
грудь ставится лавская ико-
на, так чтобы она похори-
лась в то же время в руках,
а так же все это время проща-
ется гореть свеча, которую
меняют другой свечой при
поросе догашен первой. Так
я подготавливаю все от иже-
ни церкви прихорит свече-
ник, для того чтоб прощание
"проход" Нау дверь дома
ставят похашение ("изораню")

8

знак того, что в доме умер
кто-то. В доме приходит род-
ица, знакомые и соседи, для
того чтобы попрощаться с покой-
ным. Хотя в доме не здорова-
ются, а только жмутся друг
другу руку, вошедший в дом
ставит деньги (копейки) в
тарелку о которой я говорил
выше. Он должен перекреститься
и поцеловать руку покойного и
после этого он садится или
стоит. Одни из родных дают
примерную такую вилка,
при это приговаривая „Будь
здоров, чтобы Бог простил его“.
— „Душечку с ним ерме“.
и вы чтоб милки и помина-
ли его.“. Вечером собираются
обычно много людей, дети

⑨

организован развее шире
Например, земли собираются
в круг, и из них делается
слоник и ходит вокруг, и
против кого кто слоника
погоняет, тот должен под-
дти погнать убоица. Но
койника нельзя оставлять на-
лого одного, возле него должны
находиться человек или двое
которые его охраняют. Но
использование этих парча-
ется 4 человека, которые
обегали много за то.
После чего они кончат,
и дается парча на 3
дня по обгало завершается
приготовлении для погони
Для парча возвращается ве-
щник, для того чтоб он про-

читая статью "схематичный".

(10)

Потомко после этого тело покой-
ного выносятся из дома посто-
ли вперед. Ближние положи-
ют даваль похорон: сукно,
2-3 поручки, ковры (зависит
от материального состояния).

Тело несут в сарок. Во время
погребения дается "1 пог", тело
опускается на землю. Первый
кто возгравет эту процессию
это тот кто несет крест. Но
это ^{еще} становится еще порошнее,
и рубашка. После этого идет
группа сарок который несет
свечник. 3-ий идет с "ком-
вой" который украшается из
~~кучи~~ тмины и риса. "Ковбу"
относит обратно домой и дает
про попробовать похоронили в доме

(11)

Потом идут хористы 2
музыканта и 2 певчих. В
момент когда все процесси
становится движом (с целью чтоб
на том свете покойник имел
воду. Когда все процесси оста-
новивается возле ворот кр.
Фамилия опять делается полнее,
с целью проложить дорогу
покаянику на тот свет. Когда
того покойного уже возле ворот
визжит дьявол над этой
крест и обрядывает ее
с светлой водой (препарат
уготавливается из пшеницы
мало и вина). После того того
покойного опущено в воду
делается как поминал сурица
и пелуха; а так же поль.
Тут же уготавливается 2 бочина.

(12)

"поры", - 1-ые мужчины,
1-ые женщины. В "поры"
делается для тех кто не по-
койного. После этого в
яму начинают бросать землю.
Капры, кто проводил в пос-
леднюю ночь покойного брата
бросить в яму щепотку зем-
ли. После всего этого всех
пригласили на праздник,
который повторяется после 3, 3
и 40 дней, а также в годови-
ну.

Материал был собран в с.
Чугурлы, Киммерского
района, у мистры этого
села у сердца Степан
Васильевича, рождившийся
в 1912 г., образованный 3 кл.

Разговаривая с Сергеем
 Пригоревым Чиботару в возрасте
 80 лет я узнаю о ее редчайшем
 существующем разном прищипывании,
 которые предсказывают, что в
 данной доме будет смерть,
 например на дымоходе сидит
 птица (хрувуча), воют собаки
 или поет курица. Человека
 перед тем, как умереть не-
 издается цвет жомбо в мелкую
 он зовет к себе несколько прибли-
 женных или друзей, чтобы пого-
 ворить с ними (покаяться), но
 в некоторых случаях он по-
 борот не хочет видеть своих.
 Разговаривает сам, никто
 не пошеплет его, поварачи-
 вается лицом к стене,
 дома сам прощит светку.

(14)

После чего он брал дуну, ставя ее свечку свечка, которая горит 3 дня, пока тело не будет предано земле, и человека его купают и закрывают глаза, если он сам не закрывает и завязывает подбородок. После этого его одевают и ставят на специальный столик, который находится в "каса маре" по обычаю. Вода, который был испитый усобицами выливается в мешок, который не будет (мешок) сжигается некоторое время ночью поджигая над дверью дома вместе с белым порошком в знак того, что в доме находится покойный. Вмиг в комнате, где находится

(15)

того покойного, находясь зер-
кало, то она обязательно на-
крывается пологом с гелембур.
(потому что через зеркало смо-
тришь невидимое око). Того по-
койного ухаживают для того,
чтобы приготовить гроб. Гроб
в давние времена изготовлялся
материалом, (протинком), но се-
час кокош сам изготовляет да-
шью предмет. сразу как гроб
приносится в дом покойного его
сразу красит и облагает в
серый материал, дно и по-
душка делается из стружки.
После чего стружка надлежит по-
крывается моравским нади-
омакным ковром, тщательно
из шерсти. Возле гроба ставится
подсветник, где морд записи.

ют свечи, а так же ставят
ся тарелко, куда люди
принесшие просят с
покойным бросают деньги.

Одни из родных усопшего
идет в церковь и извеща-
ет о случившемся, в ре-
зультате чего из смирительни
церкви приходит и пишет
"проходух". Усопшего поминают
родные, соседи, друзья... В это
время идет приготовление для
праздника. Особенно родные:
отец, мать, дядя, сын, сестра и
брат не утаивают в этот при-
готовление. Все приготовления
берут на себя мажорские
и соседи. Ночью собираются
люди на "привек", где орга-
низуется разные игры.

17

Тяжело покойного не оставило
одного, покровно известна случилась
когда в доме происходит кошмар
еже собака, который откусывает
нос, уши... покойного. Утром
усобицею мочит мучо. На 2
день 1 из родных идет на клад-
бище для того, чтоб показать
могиле где нужно выкапывать
яму. Он приносит эти мо-
гилы бутылку вина и что-нибудь
жирное. Сразу ^{как} начинают со-
пать яму покойный несутся
в мучу. Например был Веселый
стол хмуром. Изв. Когда его
несут к кладбищу, то тело
кажется легким, но возле
ворот кладбища тело делается
двойне тяжелее, но когда тело
выносят из церкви он легче

(18)

свой цвет (синий, серый),
в паре говорится: "Продается
земле". Как исполняется 3 дня
того прирается земле. Но до
этого берут свеченник как черкви
для того чтоб прочитать стоиби
(свертний). Только после это того
выносятся из дома, но обяза-
тельно шагами вперед. Перед тем
как вынести того из дома перед
порогом дома ставят помин:
ковер, 2-3 подушки, орыло,
оренда, называются мори созо-
рые должны их прийти. Но
спогато приносят того покой-
ного, а потом названные
мори собирают выше назва-
нные помин. После того покой-
ного шагами проносят в послед-
ний путь, 1 человек остается

(19) дома и шьет белое покрывало
и делает уборку где находится
того покойного. По дороге к
кладбищу дается 2/4 копейки
(это объявляется тем, что человек
дойдет до того света должен
пройти 24 врата. Когда процесс
равняется с союдами, то люди
бросают копейки. Перед тем как
войти в кладбище стелется
ковёр для того чтоб создать
усобиего дорогу на тот свет.
Перед тем как предать тело зем-
ле сжигается червиль освещает
яму, а так же он освещает святой
водой того усобиего. И только
после этого тело предается земле.
Даются похны, а именно 2
большие похны, 1 для мужчины,
1 для женщины.

(20)

В помин ходит рубашка,
материя, ковер, курица или петух
(с целью чтоб на том свете
послать кому эти петухи на пороги
идти. И при этом того прирается
денеж. После этого как того пере-
но земле все люди прина-
мания на праздник. В те-
чение 3 дней 1 из родных
удобного ходит на кладбище
(бы атыны). В комнате где
находился больной и где он
умер делается генеральная убор-
ка: моются все и бегут. На
3 дня также проводится празд-
ник (40 дней, 6 м. чов, 120 д. ...).

Материя была сдана б. Софии
Григорьевны Чиботару, конче-
нее 1899 г., в возрасте 80 лет.

(21)

Похороны в новом стиле без священника церкви.

Разговаривая с многими
жителями села я узнаю что
погребение в новом стиле в с.
Чугучеев является очень редким
случаем. В особенности это относится
к членам партии и специалистам
из колхоза, а также интелли-
гент. Но и здесь мы встречаем
некоторые элементы которые харак-
теризуются старыми обычаями
погребения - даются поминки.
Когда выходит из дома даются
помины. Те зы поминки. Не зовут
священника церкви, не несут
крестов, а также не исполняется
другие церковные обряды. Погре-
бения проходят под музыкаль-

(22)

Все дорого к крадбицью про
хорит. Воле совета хорхора,
то кто шибурь из правления хорхора
держит слова, а имено: пред-
седатель хорхора, секретарь парт.
орг. Воле яны перед тем как
предать. Того яны опять кто
шибурь держит слово.

Материал взят от Василия
Григорьевича Арсентий, пом-
щик в 1915 г.