

Полевые дневники
экспедиционных отрядов
1976, 1978

1

Экспедиция этногра-
фов - 1976.
Тема: "Обычаи и
легенды кула-
ков кочевий".

Материалы сшит коллекции
де студенту Руснак Алексей.

Районцы Страненъ.
сатуи Когранка.

Информаторъ:

1. Гондаренко Софья Павловна. 1919.
7 класс. А дост депутат на Со-
ветуи, стеск, члену на Со-
ветуи де семей дин со, мунгити
ре.
2. Парамон Ана Григорьевна.
1901. фрз студий. пенсионар.
3. Келар Мария Федосиевна. 1925.
фрз студий. сервитаре.
4. Унтин Мария Степановна.
1909. 3 класс. пенсионар.
5. Унтин Павел Григорьевич. 1901.
студий де млеу. пенсионар.
6. Врхан Елена Пантелеймоновна.
1926. студий суперисаре, мнвзаре.

7. Жиян Евдокия Семеновна. 1906.
дърз студий, пенсионарз.
8. Санду Елена. 1952. 10 класе. мунчи.
9. Гаврилица Екатерина Ивановна
1912. 7 класе. мунчи.
10. Гаврилица Юлия Михайловна.
1937. сора медикант.
11. Одобеску Ана Ивановна. 1910.
дърз студий. пенсионарз.
12. Кочеру Мария Тимофеевна.
1915. 4 класе. пенсионарз.

Те база материалуи адунат
зе на индустриалний муниципалитет
сир вой даре дескрипция рибуну
рипор, обичеирипор, каре се прак
тикау он сабул Аодрянка
на легатурз ку наштере кони
луи.

Ажуа на наштере ни при
ма наштере моана. Анаста
аве лок пипз он а. 1940. Аной
ау дрост моане зе стат. Фемая

се а нэскут тини де 8 зине се ну
мь лехузо. Ла ннтрэбара де че
ануне лехузо н'а пугут сь рэспун
зо нншенв. Бентру а ажуа ма
мь ла наштере, не нннтерене
ей се пуня о корно ку лун рэ
мьят он ано рече. Кинд се наш
тя копичи моана нн ура
сэнтате мамей нн копичиун;
„Сь дий сэнтатас!“ „Сь ай керо
де копичи!“ „Сь краско маре, сэ
нтас!“ Де ла матэ моана
кери „моториув“. Аела нн за уе
мьру де ракчу. Чндато дунэ
наштере копичи ера скэда.
Прима скэдэтарэ ера дожу
тэ ку скоп ийценник. Дунэ 8-9
зине ера скэдадэ мамэ ко
пичиун ку бурцене. Чн ано се
пуня нэсарнизо, муншо, дун.
Аной мамэ се унтэя ку унэ,
нннкина ун пахар де ракчу
нн се кулка. Чн зину а 2, 3

дунэ наштере се организау аша
нумителе "Родина". Доксэа ик
агел, кэ се инвитау великий,
нямурише. Велая нумой демею,
каре адучау нумуй нэскут
иш мамей кадурь — Бухарь де ма
терие, вих, ун пуй, о гинэ, бомбоане.
Оаспеный ерау ашезаць ла масэ,
мынкау, чинестеу, се веселяу.
Величизау мама, урау сонотате
иш феричире конинулуй.

Вкхиста обичею, ка демею, каре а
нэскут, тини де 40 де зине со ну
ясэ дин оградо иш сатэ. Н'авя
дрептун иш ла диктинэ со ясэ. Акас
та ера иш легатурэ ку агел, кэ
демею дунэ наштере де веле некура
тэ иш унде кэнка "ардя дэо
хун суб еа". Авя дрептун со
ясэ дин касэ кинд пона иш
дря мамбо, иш дря аша зина
дезлегаре. Одатэ ку акаста са
кэпта ерши дрептун де демею.

Дуно 2-3 зине дуно нощере, буника
зе ла тато ии зоря копилуцуй
обичени "апо" ба тика ла бисе
рико ии зоря апо одонто ии
тр'о кано ии ку бусуйок ии
строна не копил. Обичени се
оря ии леготуро ку порекшира
копилуцуйзе котре поно. Ви кзута
иитр'о каре бисеричаско нуче
е пентру копил.

Дуно 2-3 зине сонтиминь ду
но нощере, поринций се стору
ау со иикрештинезе копилуцуй.
Дакс ера бамновичос се стору
ит май ренезе со-и иикрешти
незе, суб мотиву, ко зомини ии
ба да пунере ии сонстате. Се зоря
ама зисун ботез. Ви се зоря
зримникозиминяцо. Тимно ла ботез
понтэ копилуцуй приндя кумэ-
я; Ви тика ку комань ла саме
ии зоринь зе еи, (дуно спуселе
индормабормер), ии принду

рог на руде, приетень. Дакогос
подорун доря со зме кунотру е
луа стикла ку вил ил коначий,
ар дако ну, вилу ил втория
ианой, ар коначий ера обил
лат со-й ил таяко, суб прева
стур, ко нина ну се ил таяко,
ну се редук. Се пригду 2-3 ку
мори, унеорь нина ла 10. Ил
мил се ануца зила ботезуи.
ил кунотри се адунау ла бис
рик. Таяк кунотрий ла бисери
сояу ил рог. Тона луд ко
пиль се кан ку нина ла ку
ро ил нок, ку алт мина се
вторуе ил ил ил ил ил
крестинице, унде ера "ан
срмн". Дун араста конилу
се ил вил ил таяк кунотрий
илкау акасо ла нринице, унде соу
ла масо, се веселес, зеличито ку
кадурь мана ил конилу.
Араста зуряко нина ла ере 12-13

Аной сара кунотрий вил ла кунот-
ри. Вил ау зренту со-ил се ил
лтуромь (1-2 перекъ се самено).
Ерау кунотри пригипам ил се
кундарь. Та пригипам ерау
сокотисъ коначий, каре й-ау ку-
мнат не нринице конилуи.
Веймисъ ерау секундарь. Вейу
кунотрий ку кадурь.
Норинице конилуи илченау ил
кинара коначиор. Коначий ерау
аконерице ку о баса бина, ку
ун маро бун. Коначий ерау
докучъ зуряко илченице, ил 4.
Васпелин ла рогун лор доду
кадурь - бая, мотерице, оги
на, ун пуй, ун мелице. Ла адреса
конилуи нокут се ростеу зели
читорь ил лог солени. Ла ку-
мтри се ервау илчине зелице
се минаре: расо, гату, соу,
пелав, котите, зоринотуръ се гил
но. Кунотрие се доду зилини

дрингъ саченый ерау май лидер
екзистау аша зисене "зисе немо-
рочите", кинд ну се перимте о
се зокко нунь, куньорый. Аша
зисе ерау зисене де пост, каре
чиняу: постуи маре 7 сьотомань,
постуи адоримрий 2 сьотомань,
постуи крэгунулуй - 6 сьотомань,
ла куньорие саченый се веселеу,
кынтау, дар ну екзистау куньорие
спегидине куньорией.

А 2-а зи дунь куньорие аве
лок сьадотваря. Ла агест риду
ан се адунау куньорие
Бие ярш веняу ку кадурь нунь
те "крижма". "Крижма" се
контуня динтр' о буката де
материал, дидерите лень
друмсе локроте, цымынорь,
золорь. Контуня ера сьадот
ан "ань сьонто", ку бусуйок,
аной нэманя поринимор кони
луй ан лунь ии - и анэманя ан

моате кадурине адуе. Моате
крижмине се риджонь ла ижа
не. Уи агест тини о зисе май
бунь де гурь кунь ии ура сьотомань
контунуй.

Аной се ижелеу дидерите нунь,
риньуанурь. Де нунь бунька лунь
контунь ии - и лова ижелемор
де жорн, спуньонд: "ка жорн
де грос сь кремь!". Аша лунь
ун дур де бусуйок, ан сьутура
ан нунь ии - и ура ланьей:
"Сое - се! Нунь ии ан нань
ло, атуея конкий ла ланьей!"

Почь ридяу.
Куньорый ера нунь де кони
нэман ("нань"), ар контунь
ера нунь дунь.
Де паркурси веный екзиста о
стрынсе леготурь интре дунь
и нэман. Ридунь ера затер
сь респекте нэмань, ар ей
требуяу сь - и ажуте ку сьза-

турь, поате кяр ии материна.
Де сэрботорь зэикуи зэемичица
нотаний.

Чи презент кумэтрия с'а сани-
бат пучин. Май пучин сени
респектате ритуалурине решити,
оасе, дар тэтии сени построити
— родина, кумэтрия, боазу.

Чи презент се яу поин ла 30 ку-
мэтри — а прескут асигураче
материала а популацией.

Чи презент земеа наите ла
материнатае, доар доарте рар
акаса. Чидаме зунэ наитере
се триите черере ла Советуи сэ
теск пекору адеверинца се наит-
тере. Чикуи мама ку кэтии
есе дин материнатае, мами и
се кимынае адеверинца се
наитере. Агаста се зэаче зэа-
ни уи дин се солиситатэ.

Акуи ките чева деспре
„сэрботаря коуиуи нэсхут“

ла интеллектуал. Агаста сэрботаря
се зэаче пест 9 зине зунэ наит-
тере. Се инвиз кумэтри, каре
зэемичица ку зигерите кадурь;
и се инвиз кочае. Кочаи
се зэемичица ку тэаче чим переса-
ре пекору амелатэрия уиуи
кэиэриуе — зунан се кэриу,
потух, коворони, чэуре, серви.
Кочаиуи и се зэ уи тик ку
бань, каре се зэсхире ла тир-
ста се 17 акь, ким нотаний
се адунэ пекору а зэемичица
зэикуи. Тэаче се адунэ инка-
мера зэикуиуи.

Ла сэрботаря „коуиуи нэсхут“
се зэемичица амблн поринце.
Нотаний пун не кочае бань —
30 - 50 руб.

Нотаний сени ай зэиуи поринце

турь, поате кяр ии материан.
Де сэрботарь зинун землита
нонаий.

Мн презент кунотри с'а сани.
Бат пунин. Май пунин сани
ресектате ритунурине релити
сасе, дар тети сани построа

— родна, кунотри, бооуи.
Мн презент се яу пона ла 30 ку-
моти — а крескут асигураче
материан а популацией.

Мн презент земли наите ла
материанте, доар доарте пар
акасе. Мндатэ дунэ наитере
се тримите черере ла Советуи с
теск пекоту адевериниэ де наит
тере. Уиниу мамма ку котиуи
есе дин материанте, мамми и
се илмичиэ адевериниэ де
наитере. Асаста се даре доар
ниг уи дин де солемнибате.

Акуи ките чева деспре
"сэрботаря котиуи кескут"

ла интеллектуал. Асаста сэрботар
ре се даре песте 9 зине дунэ наит
тере. Се илмичи кунотри, каре
землита ку дигерине кадоури;
м се илмичи келарь. Котиуи
се землита ку тоат чим переса
ре пекоту амелатаря унел
келаруи — дунан де кариу,
потух, келарини, чусоре, серви.
Котиуи и се го уи тик ку
бань, каре се деспре ла кяр
стои де 17 акь, кини ноноий
се адунэ пекоту а землита
зинун. Тоат се адунэ илмичи
мера диниуи.

Ла сэрботаря "котиуи кескут"
се землита амелни пориниэ.
Унонаий пун не келарь бань —
30 - 50 руб.

Унонаий солт ай диниэ пориниэ

р-ни Сорока.
с. Рубленица.

Многочисленост:

1. Урсакки Мария Геор. 67 ая, 4 кл.
2. Урсакки Парасковия Ив. Иван, дээр судий.
3. Натанс Мария Родионовна ностру. 33 ая, 5 кл.
4. Натанс Ана Вас. Соан, дээр судий.
5. Урсакки Мария Пант. Соан, дээр судий.
6. Котоккаръ Евдокимъ Анор. Ван, дээр судий.
7. Котоккаръ Николый Миа. 80 ая, школа примар.
8. Бочарова Елена Николасвна. 44 ая, 7 класе.

Члн легатура ку наштере копилки мамма, члнс агааста ну се луйи се организау дигерите пет-петрелъ он мод организа. Фирмеръ, се респектау дигерите коре веня кълнд дора, ар ма обичеторъ. ма ну ера прелюид петру агео

Наштере о примя мамма сауте бизид. Члн саг ну екзистау

луй, Буника. Ва ера инвизитат де борбатун земей. Амудорун ажер дат ера инсоцит де унеле обичеторъ ремишнотасе. Петру ка земей со наекс май унор Буника руга земини со ажути, ингина. Тамат дунс наштере мамма примя ун админист де ла тат. Ванс копилки се нонит Бонковиче, мамма дуча копилки ла Бисерико кит май ренед, со-н инкриминед. Кит копилки ми мамма ерау слаб мамма члн луй дотерия со ингримаско де ей. Ва ла члн склдо копилки дуча ераотуръ мамей. Члн Рубленица ера обичетор, ка дунс наштере веримеле, примя неле со бизителе поунскитун мамма, члнс агааста ну се

ама зисе „родина“. Чи уриа
агестор виче рече мама
прима о легуре де дэина, 1 ма
ку де вин ш. а.

Земея леуэ н' авя вое сз асэ
дин сраго 3 сэтэминь минэ
ну - шь ва дэаре жунтате де
мэитва, аро нинэ ла 6 сэтэминь
н' авя вое сз тэако астарун сагу-
луй, адуко нинэ ла маинва дэ-
минэ. Агесте ерау ни легуре ку
дэинэу крединца, ко земея дунэ
маштере дэвине не курако ни ун
де кайко земея леуэ аколо
арде дэкуи.

Ла 2-5 зисе дунэ маштере ма-
ша дэа обичеа „ана“. Моаша
уа о стикэ де ано, ун дэур де бу-
суйок ни пэка ла бисерико.
Аколо пона ни сэтэинца ана. Мото
дэа пона спуне нунеле копилу-
луй. Моаша, венинг акако
скэда копилу ку акако ана.

ни ку бусуйок, спунинду-й маинэ
нунеле копилулуй.

Ботезу е о манифестаре рел-
тэаско, каре се дэа ла 2-3
сэтэминь дунэ маштере, сау ма-
бине зисе, дунэ посидимитэв. Ла
ботез се адуко тэв кумэрий, дэ-
ро мама копилулуй, каре н' аре
вое сз асине ла ботез, дэингэ
н' аре маинэ. Поно ла ботез
се принг кумэрий — де маинэ
се кок колаць, каре се мин-
няко маинэ ни и се спуне
нунеле господарулуй дэриб. Ку-
мэрий се принг дэа вин. Гос-
подару е дэако сэтэинца
примаско келачий. Вн н' аре
дэинэу сз дэакоко поинэ, акас-
та се сокоба ун маинэ поинэ.
Предэа сз се презинте ла ботез
ни кумэрие ку не пуге. Дунэ бо-
тез. Веняу акако, унде земея
тау мама ни копилу. Ко-

пийуи ил пийи ботуи и се пийи. Келачий де куматору е чева об
внмочау "криме". Ене келачий де куматору. "Ене келачий куматору куматору
дир, о куматору, о буча де бериг, яр аконерица куматору
сату, дуре де буча, келачий куматору де 2 дете, дур требе се
панчир, о куматору, буча, дуре куматору.
дуроче. Мамей и се адур де ро. Дур куматору келачий се
кне, яр мамей де о перече де куматору не келачий — о буча
панчир. Ла боту се веселу, се де сату, бань (10-15р). Дур ача
ура снотате мамей, куматору се куматору де 3 орб куматору,
Ене ачау зи, сара, ачау куматору — сату прече куматору се келачий
матору. Куматору вену ил куматору ил снотате ил не пийи куматору се куматору
матору. Ку ера обматору ка куматору ярм бань — 1-2 руб. Ла куматору
матору се се организеде ил ачау зи се куматору де ла 5-10 куматору, дур
ку боту, ерау куматору кне се куматору ил снотате. А дур зи се адур
дуре пее куматору ан, сату куматору се дуре куматору "ла куматору", се веселу дур куматору
де лок. Се организа дуре куматору, ла Руденница, а дур зи дур
точк чинсн, се веселу. Не ла куматору куматору се организа, куматору
куматору де келачий се куматору келачий де куматору. "Ене келачий де куматору", куматору куматору се келачий
ке де куматору куматору о перече де куматору се се дуре куматору куматору
келачий аконерица куматору бача сату озиста. Се келачий се се организеде
буча де сату. О келачий куматору, ил куматору де келачий, куматору кне
се куматору, дуре келачий куматору — е аконерица куматору се дуре де сату.

ла куншорие се преготвя 5-6 дену
де бухате: рожмурь, гмурь, кар
не, картофь ку карне, курежь
ку карне, пенот, кърнац. Ла
созирини се сярвья ку макне.
Динг се сярвья агест дель ера клар
ко куншориня луд созирини.
Динг копилуи крештѣ май ма
ре, се пурта уи маре реснеко
нонашмор, ии дельишот.

Чи презент тат май пучин се
ботязо копий. Информаторий
спун, ко куншориние се Трансдор
ло ипор' уи бан - ку мушко, ма
со богато. Се яу 30-40 куншори.
Машей копилуи и се ипишнѣ
зо когдуурь богато.
Сорботсари коуиуи нѣкунт се
дзаче ла интелектуалѣ. Озевеин
ча де наштере ку се окимняго
ии мод селени де котре премѣ
динтени Советуиуи съеск.

С. Ракован р-ни Сорока
Агест сам а дзест студия дзар
те слаб дин кауза тиниуиуи.
Аи примит информацие дзар
де ла Траншинте Ольга Чв. -
маре екшмборт ии компарацие
ку самуи Рубленица ку екшмборт.
Се постризо "родине", "ана" бот
зун, куншориня. Се май агест
дзаче де Рубленица обичени
"екшмбортари".

р-ни Окница. С. Наславна.
Информаторь:
1. Писларь Мария Чв. нѣкунт 1902.
дзарт студий.
2. Мелник Азранасий С. 1916. 4 кл.
3. Мелник Тамария Чв. 1921. дзарт
студий.
4. Себан Ольга Федоровна. 1930.
5 класе.
5. Андриеш Василий Омур. 1891.
дзарт студий.

6. Золотуха Варвара Алекс. 1896.
дээр соудий.

7. Маринух Мария Алекс. 1900.
дээр соудий.

8. Бузина Евдокимя Георг. 1910. дээр соудий.

9. Гондариенко Валентина Филипповна, 1931, илвэцэаар, соудий су перисаре.

Сатун Наславра есте понулат де украинень. Ам комекта материале пектру компарацие ку сатине монго венешь.

Члн сат ера моаша. Члн тингун наитерей са се руга лаку ла пона со дако "апо сфиндунезеу". Дако наитеря ера реутэ "нектору мамэ илн кони. шитэ моаша ера роспашитэ дин пин, ар дако се окотинте рева, моаша ера блесематэ, кэ слаб с'а ругат.

Дунэ наитере баба скандакореле илн со капете ан кау де тингун илн илн гурэ илн илнтро-

дуня илне нягрэ илн великэ ку о корна. Агаста се доня илн донэ ма де - о пунгунца, пунитэ "квар". "Квару" и се доня кони-луку ку сконун со ку тинкэ, илн со-и илнтреско сонотата, се сохотэ по сукун де илне нягрэ е донеси тор.

Обичеи "родине" се ерганиза а доня ги дунэ наитере - адуку пиничь (буковэ де руде вех), донэ но, мьере. Тагдере се прелотая де агаста сорабаре.

"Апо".

Моаша е о гонкэ доринтэ илн илн-ла ла пона со дако "апо сфин-нектору мамэ илн кони. Моаша адуке мамей "апо сфин-тэ цитэ" илн дэ ей илн кони-луку со бее, ку сконун со аду-те дин бунгурине лер дунурине реле илн со капете ан кау де боано путере илн сонотате.

Анч обсерваци деосебуря он леготу
ро ку обичеи „ана“ де ла мандо-
вень, каре се дотче он леготур ку
коректура копилуци.

Ботезун се дотче ген турду несе
10 зине. Моана, пинс ла ботез
принра кумэтри. Ача ун комак
зе прине, о сикло де ракчу.

Ла мандовень се принра ку-
мэтри ку 2 комак, анч ку унч.
Докс ку дорешь со дий кумэтру

ай дренуи со редувь. Се муау 5-6
перехь де кумэтри, дин руде, прие-
мев. („кумэ“ — се муау кумэтри).

Ла ботез пориниш копилуци ку
ерау презенть. Дунс инкремешь

наре се адунау тув ла газе,
стау ла мас, ар сара се адунау
кумэтри ку лотураниш он се ин-

геня кумэтриш. Бра дээр музикс.
Унч инчешь со се серваско онч
кара канс, инчешь инкинара
комакшер. Инкинара комак-

лар, се инчешь ку серваци микс
рий „юшка“ — доринур де гонс.
Комачий ий инкина „баба“,
адикс моана — кит 2 комак.

Комачий ну се аконер.

Докс газе май аре коний, коро
ра ну ле-а дотур кумэтриш, ин-
кина кит о перек де комак

акучи. Чин ача каз кумэтри
пот прими 2 сау 3 перек де
комак.

Бенору комак кумэтриш пун „кри-
ш“ — ун обчешь материе. Чу се
пун бань.

Монкэрур се прелоту: монкаре
реч-каше, комс — „юшка“, бориш

гоучь, туре ку мак, „баба“. Чу-
мэтриш се теринс едато ку сер-
виря „бабей“.

А дотча зин се адуна тув ла
„соджоваре“. Ла скэратуи ко-
пилуци парочино дотр демеиш

се сау копилуци мит кадуурь.

Допици е скандат де, нано. Дук
скандатаря кепициу бѣрбациу
сони кемацъ ни камеро ни ни
чен со сканде "бабка".

Форзат о интрорук не моаме
ни апо, ни интрорукатъ о скандъ,
апои о скот ку тот ку ковага
адзаръ, о дук ни браце вре - о
40-50м ни о арункъ интрорук
къ ку апо. О арункъ апо, ка
со-инъ доринъ вре о мина, со
се змине. Апои рид. Апои тоу
интра, н касъ (он адзаръ де
моаме), веселия кончикъ. Ку-
матри се нуня "християни".
Се дотамъ ни он поетъ, дар ку мина
каре де сек.

Дукъ 6 сотаминъ моаме мина
кепициу ни плека ла бисерикъ
со-инъ "дезетъе кона" со-инъ дра
къ мометъе. Апои обичей се нуня
"на воуиг". Допици ера дукъ
не ла крестъе, дакъ ера бѣтъ ни
при алтар.

пипуций ик тиници ботсудий и се перив. Колачий де куматору е чева об
випицау "криме". Вие конста матор. "Вие конакун кит уи ков
дикор, о кривичице, о бухато де бериг, яр аконерицааря кит ай пур
сатуро, зире де бусуйок, киева анука ку 2 детете, зар требде е
панширь, о луминаре, бумбране, дие пунайде кит.
дуронце. Машей и се адуга де ро Дунс инкинара коначиар се
кие, яр матоний де о перене де пуня ронуне не коначь — о бухато
панталоны. Ла ботез се веселяу, се де цесатуро бань (10-15р). Дунс ама
ура снотате машей, коницие се инкинжура де 3 орб коници,
Вин алевн зи, сара, авя лок ку-суб претексоти сь крескь маре
матория. Куматорий веняу ии ку ии снотас ии не пеноти луй се ку
лоторице. Ку ера обматор ка ку-няу ярши бань — 1-2 руб. Ла кумат
матория сь се организеде ии алевн зире се луоу де ла 5-10 куматори, дик
ку ботсуд, ерау казурь ко се рузе ии строник. А доца зи се адуг
дотие песте уи ан, сау ну се дотие нау "ла ракни", се веселяу дик нау
де лок. Се организа дотро музик, ла Рубленица, а доца зи дунс
точьв чинснэу, се веселяу. Те ла о куматорие ну се организа, сконд-
жумотате де напте се инкинау тоаря.
коначий де куматори. Виекаре пере- "Вие инверсия", конин ну се пер
ке де куматори прии о перене де митя сь се дотро куматорие ну ех
коначь аконерице ку о басма сау озиста. Се пермита сь се организеде
бухато де цесатуро. В маре покаб, ии ии зинеле де пост, пунай ко
се спуне, дако коначий ну-е ако моткорурине се дотяу де сех.

ла кунатори се преготвя 5-6 дена
де бухате: рожбуръ, гмуръ, кър
не, картофъ ку карне, курежъ
ку карне, пемет, кърмац. Ла
созирини се сярва ку тмакче.
Донд се сярва агестъ дон, ера клар
ко кунатория луд созирини.
Донд копилур крешта май ма
ре, се пурта ун маре реснеко
нонашмор, ви доничи.

Ун презентъ тат май пучин се
ботязо копий. Индорматорий
спун, ко кунаторини се Трансдор
ло мнор' ун бан - ку мурко, ма
са богато. Се яу 30-40 кунатори.
Машей копилур и се мнмн
зо кодууръ богато.

Сорботсари коулуй нокут се
доре ла интелектуалъ. Адеверин
ка де натиере ку се мнмн
ни мод солени де котре преме
дитиен Советулур съсек.

с. Рахован р-нун Сорока
Агест сат а дест судий дор
те слаб дин кауза мнмнур.
Ан примит индормацие дор
де ла Траниште Олга Мв. —
марь екмбуръ ви компарацие
ку сатун Рубленица ку екмбуръ.
Се построжо "редине", "ана" бот
зун, кунатория. Се май адеуръ
доре де Рубленица обичеи
"екмбуръ".

р-нун Окница. с. Наславна.
Индорматоръ:
1. Писарь Мария Мв. нокут 1902.
доре судий.
2. Мелник Азанахий с. 1916. 4 кл.
3. Мелник Памания Мв. 1921. доре
судий.
4. Ребан Олга Фродоровна. 1930.
5 класе.
5. Андриен Василий Омур. 1891.
доре судий.

6. Золотуха Варвара Алекс. 1896.

дээр сохуй.

7. Маринуха Мария Алекс. 1900.

дээр сохуй.

8. Тугина Евдокимя Георг. 1910. дээр сохуй.

9. Гондариенко Валентина Филатовна, 1931, илвэжээгээр, сохуй суу перисаар.

Сатунд Наславра есте понулат де украинень. Ам колхдат материене пенбру компарачие ку сатине монго венешь.

Члн сат ера мааша. Члн тилинун наитерей са се руга ла дуннеу. Дакс наитеря ера реушмтэ мааша ера рошнэи дин пин, ар дакс се окотини чева, мааша ера бисотемат, кэ слаб ста ругат.

Дунэ наитере баба скнда ко тилин илн илн гурэ илн илнро-

дунэ илне нягрэ илвешь ку о корнэ. Агаста се дэя илн дээр ма де - о пунгунис, пунис "квар". "Квары" и се дэя кони-муну ку сконун со ку пинис, илн со-и илнтриско сонотата, се сохотэ ко сукун де илне нягрэ е дониси мар.

Обичеи "радине" се ерланиа а дэя ги дунэ наитере - адуру пиничь (буковэ де руде вех), дэя ма, мьере. Тагдее се прелотей де агаста сороборе.

"Ана".
Мааша а о гонис дэринтэ илн илн-кэ ла пона со дакс "анэ ерин-кэ" пенбру мааша илн кони. Мааша адуру мааша "анэ ерин-кэ" илн дэ ей илн кони-муну со бее, ку сконун со аду-ме дин бунгурине мар дунурине релл илн со канете илн коу де боано пунере илн сонотат.

Анч обсервати деосебуря он леготу
ро ку обичеюи „ана“ де ла мандо-
вень, каре се дотче он леготур ку
корекциря копилулуй.

Ботезун се дотче тем турду несе
10 зине. Моама, поина ла ботез
приндя кумотри. Ача ун коман
зе прине, о сокило де ракчу.

Ла мандовень се приндя ку-
мотри ку 2 комань, ан ку уну.

Докс ку дорешь со дий кумотру
ай дреноту со редувь. Се лугу 5-6
перекь де кумотри, дин руде, прие-
менъ. („кумъ“ — се пумау кумотрий).

Ла ботез паринизий копилулуй ку
ерау презенъ. Дунъ инкрешти-
наре се адунау дотъ ла газе,
стау ла маса, ар сара се адунау
кумотрий ку лотураниъ или се ин-
кеш кумотрий. Сара дотъ музикъ.

Дунъ инкеш се се сервиекъ инк
каря канъ, инкеш инкешнаря
команшер. Инкешнаря коман-

лер, се инкеш ку сервиеку микъ
рий „юшка“ — доринотур де канъ.
Команий ий инкеш „бабъ“,
адикъ моама — китъ 2 комань.
Команий ку се аконеръ.

Докс газе май аре коний, коро-
ра ку не-а дотур кумотрие, ин-
кеш китъ о перекъ де комань
акун. Чин ама кау кумотри
пот прими 2 сау 3 перекъ де
комань.

Пенотру комань кумотрий пун „кри-
мо“ — ун обекъ материе. Чу се
пун банъ.

Микотур се прелотяу: миккаре
рече-каше, канъ — „юшка“, ботъ,
канъ, туръ ку мак, „бабъ“. Чу-
мотрия се терминъ едотъ ку сер-
виря „бабей“.

А дотъ зин се адунау дотъ ла
„скототаре“. Ла скототаре ко-
пилулуй парочино дотъ демеи
се сау копилулуй митъ кадууръ.

Копилу е скандат де нашо. Дук
скандатаря копилулуй Бэрбациу
сонт кемауь ии камерэ ии ии
ген со сканде "бабка".

Форцат о интрэдук не моашо
ии апо, ии интрэдукто "о сканде",
апоу о скат ку тот ку ковага
агзарэ, о дук ии браце вре - о
40-50 ии о арунка интрэу-
но ку апо. О арунка апо, ка
со-иь зримо вре о мина, со
се змуре. Апоу рид. Апоу тав
интрэ, и касэ (ии агзарэ де
моаша), веселис копилулуй. Ку-
матория се нуня "християни".
Се зочу ии ии пост, дар ку мина
каре де сек.

Дук 6 сотоминь моша лун
копилулуй ии плека ла Бисерика
со-иь "демете кона" со-иь да
ко мина. Агест обичей се нуня
"на вивид". Копилулуй ера дук
не ла икране, данс ера бейт ии
при алтар.