АКАДЕМИЯ НАУК
СССР



ПОЛЕВОЙ ДНЕВНИК

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

19[illegible] г.

фольклорно-этнографическая отряд 4
(название экспедиции)
(название и № отряда)

ДНЕВНИК № 5

Фамилия, имя, отчество исследователя

Спатару Георгий Николаевич, [illegible] 53.

Начат в декабре 1973 (месяц, число) Окончен 1974 (месяц, число)

В случае нахождения утерянного дневника просьба вернуть по адресу Кишинев, ул. [illegible] 53. Т. 44-19-60

Зак. 8948 ПИК ВИНИТИ

Гомлобуль
Люся Васил-вна
тов

360000, КБАССР, г. Нальчик,
ул. Республиканская 58, кв. 81, Кумехов
Михаил Пархович, 5-83-00 дом.

Слайд — 24734
Негатив — 79-84-19

Паспорт № 33495

Кинопу УУ 26366
33315

1

Художественная
самодеятельность в
северных районах
Мсер, 1981 год.

Гатлан Дм. Ив.
Домик на лугу
Гаданова 45

Пещура 1982
выставка
в Нарьян-Маре
в парке Дмитриева
Вспышка 1984 г

2

Петруня Журнура
весь болотина
(у Гадюкера)

= Глорень =
тереле де пэтуш
черкуцэ рэмо-
ните.

Рипи. ын
с. Болотина - Дубэч
Журнура весь -
Кирица-ын лиць"

Школа

28 ауцэ
хрэнцэ
на ассигнэ
хорева
12 лэнь

На Глорень II
не рага де 21-23 марце
ау лок респисовэм
районал ау елевиць
Ау росы пэдэбэ
1) черкуцэ рэмо-
ните ау тедрэ
де пэтуш 3) чибэр
екзэмсэвэ 4) конэ
5) рапэш, 6) фэнэцэр.
Ау росы пэдэбэ
16 черкуцэ рэм 13
школь мицей ши
ун черк рэм 8 аль
Яблоков. 17 школь.
тедрэ де пэтуш а
рос 15 тедрэ де пэтуш.

Перечень учебных учреждений уездного города

Школа 1 ступени при церкви в г. Гдове

Школа 1 ступени при церкви в г. Гдове

Школа 1 ступени при церкви в г. Гдове

Кирилл бел день
ким рождения Кирилл
~~Ив Фролов~~ убеб.
Ив Фролов Век.
Кирилл бел день.

Лонц I.

Глобель № 3.
„Если ни ~~в~~ шекс-
пировский" де Богословск.

Лонц VI.

Глобель № 1 „Рыцаре
книги, оставшиеся"
де А Вербицкий

Лонц VII с. Уголь
„Сибирь либерализм.
де Г. Шилоров

4

Пятница 7 ноябрь

8. с. Кухмень
тсф Преступление
семьи Ивановых де Крупин.

9. с Петрушка
„Фурункулез" де Г. Ши-
лофте.

10. Лилибеть-Век
„Кинерет ~~ноябрь~~ ноябрь"
де. Дизну (остаться
сентябрь).

11. Сигурдовский цикл
„Дорогие пассажиры
высоко" де Фонтов.

12. „Конкоба
Кишинев 16 ноябрь"

8

13

Зеленова „Кровавая рожь" Михалкову
14. Стругова кн. 2 „Капитан торпедного" де Б. Горбатов.
15. Яблонцы мира, Кобаль, комиссар.

Задания
де популь.

Лекция I. Глоссы №3 „Непоседа, лжец и не так" де Словецкая не лекция I де Сутулов „Когда звонят".

Лекция II. Глоссы №2 „Пионеры детям" и „Дневник Сережи" де Милобенс Бенс — Лабораторный журнал „Поиск" де Ф. Миронов, лекция 3
Глоссы №1 „Лаборатория поиск"
№ 4 Кружки „Браконьеры" де Вик. Гилин.
лек 5
Дану „Необычное

Краткое содержание
же. по 6
Болотину
повесть: „Любочка
и ее помощники
в борьбе с вредителями"
„Повесть о Ферапонте"
7
Виктор Федорович
Волков.
8 Бабушку
Григорьевну
и Старушонку
Прилепину пугай-
ки не нравятся.

10. Яблоньки
меня „Лиса и
сколка".
11. Старушонка
№2 „Гнев"
Косой пономарь.
Журавлевский.
„Если в одном
панике"
Болобина „Сказка
о зайце, лисе и петухе"

Ив. Мери Гуруз
дир. Ванову Фер
Харлампиевск. пос.
ал. ор. Мин. 1878.
делал на конкурсе
Сивоглаборатор. И
Конкурсы. Куда
родился Горбач
Мария Игоревна —
имела право быть
Гурьев Антонов
Зав. 1380. Тимофе
Гурьевич
1881, Добил ответ
решение
Лот I.

14

13 сент. ин. кас
8, 9, 10. Школьники
Ученики кл. 8. рай
Наталья, Денису
Вадим — рожд
луб Федю — Бабкову
Анну Иван — Кулай
ин Трилог" кл. 9 —
Пьяных Юра — акцеп
секретарь орган.
комсомол,
кл. 10 — Бурлаки Миха
секретарь организ и
парторг.

На арба товарищ
Москва Черногов
Вулкано Гнат

Барам В. и ну Георги
Александрии
Бомбе, Жуков Вас.
Дюсе ни Бикиче
ну Лекурия"
Бойкай Алек Влад
ла Аспирон ко Лекуре.

Приварар Алек-
сей-лови Собаке
(подпиши)
Иурраму Себа-
Лапирова-енокен
тебе, #
Кругаму Георг.
ронди ~~куре~~ поеш

Кенер, Гуруз
Пешу — управля-
ющий гл. а.
Гуруз Пешу —
ронди-Правитель-
ствующ. ши
Словацкая
Напишите об мне
буду.
Колибиеси а тимб
Гроссо ни конурс
Гари гетуеш
Гери ду конгр
ни нету сзеве.
Дружить.

Театре не пустят
консультанте
~~В Вишку~~ Вишку
Марии Васильевне
выезжаете не смеют
чем мог помочь
Кинстку уберегать
Он труп сват
10 слов:
гей надбудь
слов актрис каде
ау покойся

пьесу „Каспийский
рс. Маринак
партнеры по
слов ран нас.
5-7, Кр алвиш
каре ау выезжу
с шкуре де
ле класс 4. ран
тиатре ре-
пустят на Театр
драматик.
Гей надбудь
Гаврилю Антонину
нед. 5, Красноярск
Красновиск
Маринаки 5

Горбач Сергей
кл. VII фонд речи-
тативу де бобу
инструмент Горбач
М. И.
Мерецуз Мария
кл 7, будинки
Вибори кв. 5
Мерецуз Антоний
кв. 5
" Капуа ку 3 езб

Яр музыкантуе
Гавриуеуб ед
амоуреан Конче
~~кар~~ кар Иван

Театри сирисо говорь
овь. Инициативе
де ле Районо.

1. Театрул ши
Кантека

11/vi.82 - Moscow.

Komfortnyi ku Kremlem
Kuryr, ug. sekretar, Gubogir,
Solntsev, sekretar.
Kumsa rak rozumeiu
nemtsy a vsia ia, Mos-
kva ne tak.

K

Konferentsia de la
Moskova. Reprezentu

Zdobul ku vestnik
Mian skrea kozinoj
s drama, ucit. geogr.
Rafku antrep. rodo
v vestnik mi antrep
s Ok. vestnik kupiat
kvartiri. kvart. 2 kam.
Trenuiroj, ugri a kam

Ik. meruka op. Glozen

Kuryr. Muzerbas Ion. Mosty -
Ciuciulovka - muz. Gazin

1. Kuryr - Moscova
2. Kantoare - 3.

frontiera est
tex. de la Bazna

1) Pogor Vasr. Mih.
si Mihail Pr. X
inel. din Mov.

Kumsa Lora ... X.

Ivanie din Ramnicu,
Frontiera (vamesi de Buz)

Лекцију су читали
доктор Ђорђе Ђорђевић
и доктор Ђорђе Ђорђевић
Доктори Ђорђевић
и Ђорђевић су
били и хирурзи
и болесници
Са великом снагом
и #
Ми смо учили.
Ђорђевић је
написао књиге
и Ђорђевић

23

1) Доктори Ђорђевић
и Ђорђевић су
Ђорђевић и Ђорђевић
(Ђорђевић Ђорђевић)
Ђорђевић
Ђорђевић 23 Ђорђевић
и 2 Ђорђевић
Ђорђевић и Ђорђевић
ФОКО.

24

с. Литовка

Клуб им-ни Свердлова
Каса центрального
сховища
Одиниць

26

с. Петрушки

Театральна школа-студія
Бердянськ, Нікольська,
Клуб "Металіст"

с. Петрушки
1923 рік ви говорите
перший знайомство.
Одинцова.
12 часів ви росли
тут — коли ви?

27

С. Курортный Век.
бр. сс. Шагинян И.С.
секр. п. Ушаков Ген. Ив.
пр. Курортов В.Г. 30 г.

↓

дир. ин. Гурулиан К.Г.
конструкт. агент
Медару Василь
Стиерофизи-
рейш + инсп. минда

Герои еще был
1959 ау раскинс
генаре:
„Корпатеи" „Ангел
ул поблицы"
„Серпов" Сфинкс

(Ю-ли...)
либрарии" „Ревизору"
Дикс. „Фрайлиле"
Курьера", „Вицуя
или некоруя" Тимиру.
Фоаба брезиа,
Кася мare (сауре-
ано фаблеваци
республикан).
„Бецисории"
Партитиси вени сук
34 персоане. Ком ту-
лоате фрицеле.
Косумиле ле рак
Сингуре: 1
ши ом ангс работ
ви 1578-79 тоате соаре
фи работ ши ом

Рассказов, Лимбах
Песни на кубово-
турнире. #
Васильев Спиридо-
новой Абонарду из
ежить ре ортбиеб
а рассказ ме отуре
цибрим Бальбо.

Болотино.
Харин В. Ф.
1) тарарф.
2) инструмент.
3) жировой
4) трансвальский
5) вакольный
6) хур. гвенн
7) духовой (—)
8) симфонический
9) бальный и акор.
10) дом. круглой
11) крайний
12) трактир (у сим.)

В прокурсах
рукописей Мольера
ауроб онегского
"Вясуть не пешуть
"Вай пушкэ, Маков
"Дрогобецкий бужэ"
"Ля оглушка"
"Ополовецкий"
"Пораку" "ля оранка"
"ля оран" и
ой гэрк в прадоко.

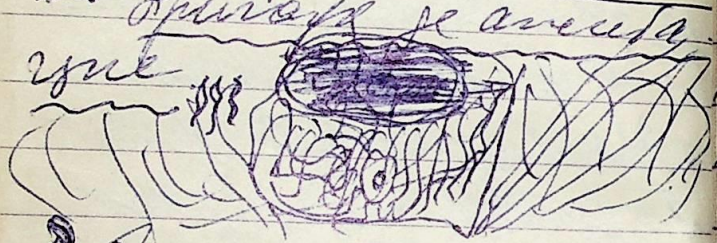
"Бердеко, Чербуд
"Кабеш"

Курсумы ойвэзтэ
рэсть.

у Мисса де мушкалон
ой школа

Бисурмин ран
Белгито ойкэн

Михаилин В.
вурет пушкэ
урмабэк 12 ойв,
тодуд де пэтуть.

Кабинет директора
Дик Бордесть Той.
Оригинал декорации

Председатель суда. Актрисса. Стол Джой
Прокурор. Стол Джой
Три второстепенных
Дверь в уборную
Дверь в коридор
Директорский
Дик Бордесть

Декорация первого
Конференция
Декорация по-
мощника Александ-
ра Георгиевича
Павлова.
Секретарь Иван
Васильевич
Павлов. Дверь в кабинет
Дверь в уборную помощ-
ника. (Кабинет)
Письменный

Выставка "Сталинская
Музей антенн

36

Кассы культурно
будет открыт.
1980
ла Вам Уважа-
ю Касса откроется
80 26 декабря

Он работал на Вас
художественный 1981 25.1.
аудиторией
приглашаем
студентов принять
участие
в литературно
олимпиаде
3 тысячи рублей.

37

Вопросы по
шахматно-конкурсу
Конкурсы XXVI

Бригада участ-
ников экспе-
диции за 22 марта.
Лагерь в районе

жилом - [illegible]

38

Группа делится:
1) Абабий Федорович
- виолончель и Абабий
Мария Ивановна -
виолончель аккомпа-
ниатор В. Ивлев.
2) Молчанов Вероника
Васильевна скрип-
ачка организует
квартет из сво
числа себя Молча-
нов Валерий Фёдо-
рович - первая
скрипка 3-й
Молчанов Левый
Валерьевич - альт
виолончель. 9.

3. Мухин Мария Алексеевна
Мухин Сергей Ивано-
вич — инженер-конструктор
4. Павлов Алексей
Георгиевич (конструктор
первой категории) и его сын
Павлов Иван Валентинович —
бессрочно.
Дело № 3.

5. Галахов Валерий
Георгиевич — конструктор
второй категории и его
сын Галахов Олег
Алексеевич — чертежник-
конструктор 1 разряда
Галахов Александр
Валентинович, КЛГ,
кандидат 4 часть.
6. Котельников
Юрий Павлович —
инженер-конструктор и его
Котельников Валерий
Алексеевич —
школьник 8 класса
средней школы.

7. Стоян Тимофеевич Георгиевич — пушкарите с/с шестой участък — Стоян Евгения Илариева — виноградар.

8. Тимофеевич Георгиевич — виноградар шестой участък Тимофеевич Валентина Онуфриева — виноградар шестой участък Тимофеевич Георги Христова — виноградар

9. Божков Михайлов — завхоз-счетоводител.

10. Петрунка Ефремова Христова — касиер

11. Тимофеевич Мария Васильевна старшина с/с. Карабулмаз Симеонов Еремеевич — секретар-организатор Тимофеевич Мария Васильевна.

Чубарь Мария Васильевна, агроном-счетовод и Христова Христина Кунчо Георги Николаевич — механизатор

Кунчо Елена Тимофеевна

шеф редакції
(редактор) Хвойдзя
Іван Федорович
на якій публікація
ції сощ Хвойдзя
Елена Федоровна
на работе.
2. Тріхук Ірина
Петровна
конструктор де
тективів.
Дорога мені Ів
нікторинка.
Фрекоруємо
Вас. Все - шефу
Здрасьте все.
4ч

1 бригадиру ви сад
бригада №1, Замуруєв Ф.І.
2 Коваленку Євгенію
Іванович бригадиру
будівельну.
3 Руду Аурелію Ів. (-героїня
праці.
Морару Ів. Вас. лабо
рант.
Ч. Мацюк Валентина
Олексіївна - вихователь
(за активну
роботу при 1955 р.
нагороджена грамотою
Вищого Зразка сад 45
комбінату міста Тирас-

Ф. 1 Оп. 1 Спр. 1 Арк. 1

декорацију инсистира
директор синтетичке
културе. Сва збрка
ће отрећи. Сва ривалства
сентименталне.
Ромашки
Добробељ Ивана
Ивановић — библио-
текар.
Голубев Иван
Окуљевић — прак-
тичан.
Карабрја Георгије
Васиљевић —
шофер
Блоуз Георгевић
шофер

Мурарац Тешовић Димитрије
Пензионер.
Добробељ В. Ивана
рођ. Васиљевић
Будимка
Самохрана мајка
средњих година
Елена Гавриловић.
Домаћица и економ-
ка.

Група је слабије
интересантна. Директор
тражи да стално
је самохрана мај-
ка. Мајчинство

Концерт Н.Г. Павлова

Мадрид Гитерман

1. Забалобская Светлана — 9 класс

3. Кравцова 6.9

4. Ушакова Сильва 8.

5. Кефели В. Г — 8

6. Вайсблюм Эля Эл. — 9

7. Забалобская Ю. Г. к. 10.

8. Еленская Ира Р. 9

9. Мартин А. Б. — 9

10. Лопатина Л. В — 9

11. Богеева Н. М. — 8

12. Гуляев А. В — 8

Мартин и сестра поют "Интернационал"

Мартин Павел

Я ни одного раза оборачивался в театре не получал

Дни 1945 были заняты киносъемкой [illegible] Мартин Павлович Алексеевич, а Ирина Мартин продолжала не менять клубы

сьел. Да бодз взебу
дрк со ртпуш
гледитре поздер
лакаса де керетуш.
Тоше ел а орлеле-
дат ши театре
де пэтуль.
Ла гест театру
партиш зоелв
ри класе лиш
пош ви а 9.
Ку гел лиш пэту-
шел, ку гел лиш.
Ла гри партиш
ш-вш стесол
с ля гел лиш
50 ошлиш.

Панулаш Алексевиш
рушел Пантрбаш
ш-а рам пош
рш сам. Тавэл
луй Танрреа душ
ой лезоарепш
пливит. Ши а-
рам пошей гебе
ш сиа шувинт.
Кэпуса пэкуш
кошшуш пош
ш-а шлеш.
Алексей Педре
ой пушеш ше
ш Панкребаш
ушпуш пуше
пеш.

51

Тоябе ну, пэрэ-
ўйе, бен дэсе
Алексей
– Ну Алексей куи
Окмэт лэ
Кэрэ лэсо-л ну-
мыл.

Кэ ло тэлевиз
окмэ бэлэсо.

Пэмэрэтэм
Алексеевэ л
эсуэ бэлэсо
дэ ролуль. Ви
рэфэрэйэ пэсе-
ролэрэл прил-
гиэл.

52

ви пэсэл „Фэйа
ку пэлэ" скэлэт
дэ Пэмэрэтэй ниле.
ресэрэ лэсэ ролэ
рэсэ. Крэстинел
кэсэрэлэ ку сэ
дэ вилэ гэлэрэ.

1) Пэмэрэтэлэ
дэ лэгэлэсэлэ

2) Пэсэрэлэ
тэлэрэлэ
лэсэ л ниэрэ
ну Павел Русу
– ви „Фэрэсэлэ"
рэлэ корнел пэ
дэ рэтэлэ
ало.

53

А теперь отправимся
VII Директорий 4
тысяч вам 5 гаджет
2) Вратемтарь "
3) Старинный "
"
Мы отправимся
" Иван Твердый "
" Катерь ку зеб "
" Старшего урока "
" Пятачный луб "
" Гимбурей "
Отправимся
" Дорогой вечности
пути "
" Пятачный
Пьяницы "

53

" Ешьтесь мудрость "
" Пятачный борщ
Шестой полюс.
Друг Шипящий
Фонтан Вечерний "
"
Пьеса " Директорий " а
мать о Васе
Мораль ремонта
Фигурка Вера
и Фонтан.
Отправимся
" Первый пятый "
на пятер. сеанс
5 пойдет по плану

54

Театрске представе
Театре". Биографија
публике.

Вања Иванова.
с. Пеленић (+) Зајкань
Михаљевић, Варваћ
Горјанић, Бекрешева
Лирвенс. 4 радње.

Београд.

55

Класе је изнајмљивао
Пеленић р. Фишекић.
свиђа ће се гледаоцу.

1. Драма
2. Оперета и.т.п.
3. кореографију
4. комедија
5. [illegible]
6. Универзитетска [illegible]

ко радње
већ, ариозо и сличне

1) Драма или
2) кореографске
колективне
позоришне.

56

Оркестр получил активность всех участников. Вся оркестр 17 чел.
14 мужчин 3 женщ.
5 детей.
Концертмейстер Васин.

Хормейстер получил концертмейстер Георгиев Светлана Захаровна

2. Ансамбль Сергей Иван - строек
3 Фохак Дм. Г. нар
4. Ансамбль Васильев по всей

5. Чуприна Галина Филиппова
6. Руду В. П. инвалид
7. Гуру Мих. Ант. труд с/с.
8. Постолаки Михаил
9. Тодосеу В. И. инв.
10. Галин Иван - учеб
11 Кенару В. Мих. рук
12. Панфару Л. Г. труд
13. Руду Е. Д. ерунда
14. Пинз Мария домр
15. Васин Люба [illegible] парт. ин. Г. член депутат Верховного Совета

Думаешь да 8 ⁰⁰
до двенадцати"
"Спектакль
Б. О. Д. Е. Н. З. – 10.

Бы 1972 годе в Москве
а также в других городах
порадует театры
театр.

23 Зимняя
24 Пятница

Брянский р-н.
Украинские
курени района.
Деловые (патриар-
хие) курени.
Всего куреней 6
Хор. сельскохозяйственное
с работ 336-
328 участников
Курсов украи-
нских 21 курс
ур. 303.
Курени находятся
при с/к и хуторах.
1. РДК — 25 учас.
2. Мелюхи ДК — 14
с1

3. Шерешовка ДК. — 14.
4. Дрепкухи — 24 (?)
5. Перелески — 6 уч.
6. Корнеевка — 7
8. Марна — 10 (+)
9. Тешовка — 16 IX
10. Мирославка — 18 IX
11. Коммунар — 26 IX
Н. Теор.
12. Бережковка — 10
13. Хабаны — 12
14. Блявшевка — 15 IX
15. Сп. Карповка — 13
16. Комаровка — 18
17. Новоборисо-Шерешовка
ДК — 14 —

62

18. Балсадуры – 10
19. К. Холодоры – 17
20. Леухаевка – 11
21. Глинка – 12
22 – К. Карасеры – 7

Интересуются в каждом
сто пар. посадок.
Арендуем
Пенсфонтень.

VI

Сабли.
1. Конюшня – шерстяр.
1. Балашеев – 20
2. Корнеры яр. Ольш.
20 авг. Косован П. К –
к. ин шар. деб.
3. Хабаль Васильи
Ем. Теор.
4. Карасеры Вер.
5. Фрейдуры –
6. Гришпеуры
7. Колиуры
8.

с. Банчены.

Герои драматических кружков. Участники V-X конкурсов Губская Ивановна Валентина — библиотекарь сел. им. Мичурина.

1) Драматические кружки драматических и сценических коллективов или коллективы.

2). Для театральных постановок и культ

— Ион Крянгэ, ул. Гоголя.

с. Комсомольское

Тбилиси (Грузия)

с. Комсомольское

театру народной драмы в 1980

конкурсе: Вечер Зинаиды Ви

ичс. в саду.

Юрий Гейдар вступил

ли 1956-58 конкурс ре

~~драматического~~ театр. клубы

косаш, Гаврик взвол-

Ду фрезеторе дин
И. Кубань, „Ядранска
Каса, „Пионирска тор-
кулар" Бн 1880-87
а дуб лонбаз тесу
и „Ворду ла Сорогуи" у
В. Александри.
Ко.ленкоуе е колтуе
дин 40 пе.тоане.
Бн Ворду а пе.тоб.

1. Лаврик Виктор Теодор — ↗ рацу Дамиан.
2. Пэдуре Ни.Ф. акеребуту — ↗ Фынцу
3. Бурлак В.І. цветовод — ⇒ Крэдзогу
4. Лаврик Ф.Н. агроном — → Изик
5. Лаврик А.М. историк — → Клайпеда
6. Луту И.В. дир. Касеи — ⇒ Сортаме.

7. Луту Л.М. — Тэкиша
8. Константу І.И. — Сэндуца
9. Вакуу И.К. тикоуе Ворду
Ду пе.тоане.

с. Мариинское
дир. ДК – Грушевский В.И.
нач. нач.

руковод. драмкружка
Вересковой Анны Вас.
Кассиры –
участников 22 чел.
членов – 11

Сумма абонемента
1950
Вре-от посе.
пьесу "Свадьба не
состоялась"
Сдал в кассу
Сторожу шубу
"пуговка"

69

11 Здесь
бы актеры отвечали
идеи произведения
Драматизировать
новый материал.

Зав. ДК Грушевский
Викт-ть с. Мариинское
послать вместо данных
о Грушевских.

46

Самодеятельность
Черкасской обл
Выставка работ
Выставка работ
Выставка работ

#3

Ов групишуе Гилм
Група неформално се
састоји од пре
шесте Чанб Др Геор-
ге Фрој конкурентну
арбитражни Гедер-
лер мушко 10 ак.
Живојновић Виктор
Вас. Гиборјан са
ревизије састанак
ем сабли парбени-
ца.

Група Гедерлерске
Ликвидо фил:

1. Глоте Фусу – живојновић
2. Лусја Ивајло – секретарица
3. Анжелф Фусу – [redacted] Конгадиј
4. Валентин Слободзу – живојновић
5. Иоп Бобырь – живојновић
6. Иоп Адам – шофер
7. Виктор Иоф – шеф
8. Атанасиј Слободзу – 33 г.

трећи пласман

9. Славик Кобзар – елев
10. Адам Фусу – Славик Кобзар
11. Бора Шобе – Гедерлерска Ликвидо
12. Адам Слободзу
13. Дима Ковбегуле
14. Славик Лупу
15. Јора Пинтя

Днеп 1981 ам пре
фер пеесе:
1. „Одиеь епреед
ам В. Шукшин ии
„Ла оаии ам
оаии" де И. Поаиу.
ку Сиеибаиаеи
„Беи пиор де
пиай" де И. Поаиу
ои 1974 ау пуии
пиеиеи де иеаи
аиоиаи.

Сиеибаиаеи де
Днеп ку „Ла геиба
иеиеиеи".

12. Ф. Мирон
ау ииои сиеиа ии
Аиоиаи де ау-ор
пееи „Жеиаиие
иибеи" (сау аиои
иеиаиеиаиеи)
2. „Пиии
опеиаиие".
3. Дуиеи де
оаии". де ау-ор
ау ииои биеиеи
обиеиеиии Граи-
иеи.
Ла Заиеиаи
ау ииои иеи-
иаии иеиеиба
де Днеп ку

Класс описания.
Московская губ.
Сергиевский уезд.

Комиссар
Павлов Иван Васильевич

II-ДВ №553066.
Выдан ОВД Пятого участка
ЕАО Хабаровского
края

Класс делопроизводства
Сергиевского уезда.

Делопроизводство комиссара ведет делопроизводитель
четверо: (Данилов С.)
1. Старший делопроизводитель Дорин
2. Младший делопроизводитель
3. Курьер - Скрипкин П.А.
4. Корреспондентка - Кисель В.И.
5. Сторож - К. Нов. Трофим.
6. Сторож Скрипкин П.А.
7. Уборщица Косолапова
8. Автомобилист Шишкин
9. Духовой Журавлев И.Т.

10. фонологическое
описание говора
Вы можете сами
ими свои пере
500 ее парамет-
ность. Вы сам
сведут ~~от~~ терпи
удобно сами
Универсальную
Задание
Литературу буде
ими составлять

Диалектологическая
Полевая практика
Это ~~не~~ ученый ис-
следование

ли ими разбор
ими результаты.
31 мая Возможно
ее результаты
Ермак. Материал
материалы по
говорам ваш Рай-
ону. Литература,
словари, пе-
ударение.
Пишу обязательно
от отношения
Полевая работа
деятельность Диа-
логе акцент.
Материал если

[illegible] (?)
Сервиз уложить
для свиданья
Ее Величества
Светлейшей Захаровой
Елизаветы
Шлет ее адрес.
Все часы не кредитов.
Свидетельствуя
крепкое ей твое
почтение

Драма III
(Данные издержки)

Мы Замкам —
Вилия путеш,
— Мы одним
на одним ре
И. Тоталь
Напишите
1. Трем (Бумажный
лист ре ездок Мимо Вы
2. Лорд (Ф Матаду
библиот Любовь Бог
3. Дорсет (Кинжал
получить В. Мир
И. Монтуров
(Театр ее
мутно
5. Фалое (Шпиль
Вол. ме.

6 Апрель (Калтыко
Влад
Орлоцкая
7. Буреева (Георги
ур Г.Т
Колхозная

8.

Далее журналы

Заметка

Секретарь обкома ВКП(б) Кикнадзе говорит о собранных колхозах сельхозпродукта.

40 библиотек
62 парт. сер.
238 курятник. 50 комп.
и 5 домбуров. (по заявлениям)
52 пакета организации

Громов Ю. В.
Роль науки в жизни
страны. Решения XVII съезда
В полной мере
относится и к географии

увлекается национальной фольклористикой какого-нибудь.

Этнографы и фольклористы те и другие изучают факторы которые легли в основу этносоциологических изысканий.

Этнографы и фольклористы изучают национальные отношения.

Конфликты, ассимиляция и интеграция в СССР.

Конкретная и практическая работа. Недостаточное углубление исследования.

Этнографическая география состояние языкового состояния и письменности.

Этническая ассимиляция (смешанные браки). Этнокультурные процессы.

В браке, искусстве народном творчестве.

Описательный и обобщающие исследования.

Образование в СССР

Этнография и фольклористика отдельные науки. Это одно направление другого + искусство народа.

Этнокультурная ситуация.

Этническая ситуация, проблемы этнической культуры.

1. Структурная.

а) Изучение семьи
Современная семья, пути ее исследования.

б) Этнические традиции

в) Новая советская обрядность на основе традиций.

Религиозные верования у народов.

Классификация.

Теория культуры в этнологии

Национальный вопрос сегодня?!

Этнография и музыка, музыкальная в совокупности с искусством и фольклором.

Взаимосвязи этнографии и фольклора в изучении этнических процессов и истории.

Определение этнографии!

В свете 26 съезда КПСС — координация науки!

Катунов. История калмыков
(заголовок совместной борьбы
против) кочевой образ жизни в
Калмыкии.

35 г. была произведена
автономия республики
на 1000 км. уже в 2,5 раза
в семь?! в 1959 г. 139-87
в городе. Этнопсихология
Северного Кавказа и его
люди. 88% калмыков?
Знание русского языка.
Высокие художественные
достижения народов в
республике.

Изучение религии, народного
быта, семьи и семьи. Это в
этой работе изменить от

Ярошко III. 87.

Исследование психологической
культуры и культурных
традиций основа нашего социально-
исторического будущего
края.

Религиозная духовная
жизнь.

религиозный метод
изучения хороший.

новый вид культуры
этнография и социология
это мало. необходимо
этнография + археология
конкретно народное и семья
Здесь социология. Я так
думаю.

Дробышева Л. М.

Материалы времени
берутся в основу сюжета
ученик — фундамент
при изучении этих —
ских процессов — языка
тенденции подъема русского
языка в мире 40%
призыв к знанию языка
ки всех. В таджикиста
на — мы — интернацио-
нальный край.
Языки необходимо раз-
личать по с двух точек
зрения 1) домашний
2) культурный.
В. молодежи проявляется
в великодержавии

повышенный интерес русскому
языку. В связи с этим надо
не изучать язык
как русский язык, а как
язык межнац.
Сейчас Сейчас надо в мире
самосознание народа.
Враги и друзья!
Здесь больше чем народ
и национальность.

Очень интересны доклады в своем жанре. Они представляют большой интерес в общем процессе драматургических процессов.

Однако как-то вообще основное внимание уделяется на конференции внешним сюжетам докладов и своевременности проблем.

Внутренние доклады как-бы забуксовали и меньше внимания уделяется.

Гулиев Т. А. — драматург

Баку - 122
Шерифзаде, 174
Кв. 84
Гасан Аслиев
325001

1) Форма национальная а содержание интер.

2) содержание национальное а форма интернациональная

3) промежуточное положение

2) после войны

Для городского населения было 14% а сейчас 48%

Этническое самосознание и этнонимология образования имеют две функции

а) интеграционную

б) национализации

Карнавальные игрища имеют способ интегрирования социокультурных целостностей

Данное [illegible] позволило подчеркивать данную особенность и специфику взаимодействия народов.

Такие народы и языки исчезнут (не будет их больше) =

Данное не исключает

I Семья Васильевых

II Семья Васильевых

III — и Фабиановых

IV Здравствуйте
Семинар обязуется
Зрителя и конференции о семье

2. Сценарии семейных обрядов
3. Психология в семейном воспитании семьи.

2

Тема: Б. Лопатинский
V Этнокультурные традиции в здоровом образе

Систематически

Вокруг бинокля группа детей играющих.

Бинокль.
Из истории.
17 августа
39 город
52 пара упряжь
16 августа инф.
11 пар песню. Игрушки
4 музей
исцелять.
120 докладов + 54 чел в фестивале.

Интересно чудо природы.
Глубина волнения
интересно и совершенно

Этническая психология.
"Проблема понятий" и
"Эволюция понятий"
в этнографии.

Общественная
культура в тесной
связи со всем мировым
процессом культуры —
процесс интернационализации. Изучение этнических
единств

В связи
II Конгресс Европейского фольклора и
этнографии.

Взаимодействие
центр фольклорных

и национальных европейских
регионов.

Проблемные
группы сохранятся
в массе. Связи
достаточно с
ними.

Творчество
масс.
Уменьшится, дальше
только культурно
высокие, плохие
глушат слабые,
малые, культуры
исчезнут. (Кельты)
Они высасывают

~~Кобер~~. Здиц ги бури
пулай ку дици кас
Пец о ангерна суб пиш
окерав де кури ши де бар
кол. Кубатиш. Кушка.
Хлеб варенкой пот
прекентой се сэмтр
кокеш.

г фрибетиле се рэдэ,
ку куритоз се рэдэ
кикэ. Фрибетиле
рэдэ ун гри иворв.
Кикэ се рэдэ ун гра-
ниц, косит рэт оз
ма лиш ивэ. и
лиш ги ангер

Сапун мэ ги спуне
сапун кель ишпиц ши
ишпиц ге пэлэ мэ
упрокеш ку пэлэ сэпун

Ду росы мей тоде
кас прин пэтэ ме
ю уэтеш.
голиле вэрбэ ду дентэ
вэтэмэ ши бэ гоот
поэтэ. голиле. Куру-
мбэ ши куру мэнкэ,
пэрши, пэрши о
мэнкэ.
Ду сапун пэдурэ
пэпушой.
Ду бэба коконеш

Тамадина фи
Кикуцеид се
Фаседен 1984
Ина Василий
Ванок. шофер
1) ВВ. Ванок — 1960
Виктор Маджий
Георгий Ванок
Вас. Людмила
2) Кристиан Ион
Влодин. 1960 — Турк
3) Гедей Ан. Вас 1963
4) Гонтий Дион. Вик.
1964 — ремонт.
5) Бивер М. Вас 1964
фельдшер
6) Фрунзе Вас. Гео. 1963 инженер-
Фрунзе Георгий
1961 инженер
8) Кирей Петр. Ион —
1960 — инженер
9) Мирон Вас. Ив. 1961 — офицер
служит
10) Фокэл (Гоцу) Ник.
Вас. 1961 — офицер
11) Ботнарь Аркадий
Петрович 1961 офицер
12) Лабкевич —
Вера Вас 1961 — фельдшер
Медведев —
Гедей В. В. 1962

3) Куд Вас. Очерк
и Кадак бабу. И
24 I 85 Тарих.
Ламкай Серур
Кенчи органной мулки
с. Моорвенц.
Адыгейский язык
изучавали.
= С. Веселовка =
Кенчи изучавали.

Ку урок пишут
не стал.
Хей хей! Дой
бол+ бабу вопь
Баба с кобыл 2 хвост

колок не буд. Винтовка
копыт. Ближний верх
работница нет конец.
Чтение рассказ мать
Тарс с рукой голов
Пойду с книге вышел
нас. Конец руки дер
а работница конец дер

Ташкент.
Удостоверение, Д5-30 IV-87
Новый год - 23 марта
справляют старики.
Зам. мин. Культуры
Узбек.
Записано диктант
Солнцева Ларисой Павловной

3 акта.

Разбор текстового материала (традиции и современность)

Кадеров.

а) проблема содержания понятий. фольклорный театр это не убежище, а инструментализация специфики быта, в области от полупрофессионального, кукольного и т. д.

Журавлев

Песня превращается в театральное представление в какой?!

на свадьбе ряженые это не театр.

народная музыкальная драма берется из сказки.

Маски актеров.

Музыкальная драма „Молодка".

„Цирк" республиканский фольклорного театра „Маяки" „Слово" нар. театр народ. драму, цирк республики. Содержательная постановка.

Кукольники. Харин, Бурдя, Харди. Кандидаты 30 групп. Постановление ЦК по кукольному искусству с. н. с.

Куклы в цирке. "Петрушка" Петрушка - дети - кукольники. Фоба (убежит) из ящика - бьет шины конвертом. "Кавказец"

Борьба за художественное качество. Не хорошо - не брать. Проблемы не решены. Надо искать.

Создать секторов народного творчества где бы были все проблемы худ. сам.

Кавалерово - один из самых красивых видов спортивно

- игровые представления, фигурное катание. спортивно - цирковое искусство. в художественной. Медведь Любовь Александр. кукольное искусство.

Заключение.

Все тесно связано на основе художественного творчества. ///

Вывод

в искусстве образ подчинен определенной художественной.

Заседания ж.
суд. 1981
самодеятельных нар.

1. Григорьевка
2. Суворово
3. Лебо.

1/XII – 12/XII 81.

3 4
с. Спея, Майская
Харламова детская
Камышко-72
выставка самодеятельного
худож. творчества
Спасской
среди – 1980.

с. Данилов Р-Н.
дир. Данилов Г.А.
выставка самодеятельного
народного художественного
творчества Данилов Г.А. Сельскохозяйственных мастеров, Москва
Выставка авторских работ.
Цирк народных
коллективов руководитель
Кокоша Г.В. и
Грецу Ан. А. начали
работу с 1975 г.
Коллектив получил
1979.

Ф. К. Сюита.

~~Дорет~~ - Масный
Русское. Виноградов

а) Жаворонок любовь -
б) Рукодельница 30 гл.
+ хоровод - ~~Дур~~ лунцы -
бо Т.И.

Жаворонковский
2 группы -
эстафета
тройка
водяной
жук слова -
антонимы
Настольные игры.
Домино любовь

Соревнования подвижных игр в круге
тоже водящий
"Король" игр
и король биллиард -
- и шахматы
король игр.

Тематический
Вчера
мартовский праздник.

а) тройка на лесной
имениннице ручье
в реке в лесу.

Н. год. Географическое
представление

День Конституции
Выборы друга

Студенты организ.
6г. концерт
работники с.
Смех участвовали
в художеств. самодеятельности
30/XI. в кругах
Алексей Виктор
Лукич. в мер. нед
Это обязуется студентов
с семьей.

День отдыха

Прежде всего
детей

Умеренно - дети
прежде рисунки не
исправляют в день
+ здоровья детей

Выставку дрессировщиков
поощрительного
искусства.

Лабарей ++ игры
= хореография =

Вокальная группа
Лутугова Мак. Ив.

с. Мамонтов, р. п. Приморское. деревня к. ж. к. Барабан. нач. Вас. архар. = корм мерч. спинал, сенской.

Барабан сенской мерку.

Корм сенб. = корм мар - 150 = 5600 популяция. Горки: фонтана - 18 × 36 парочки всего 14. Страхов

121

волосево - инфр. - 95

эстрада - 6.

Хореография - 28 уч. Чуркину Н.И.

ансамблю и хвеле = = 28.

= алгебра = шахматовой биологии сенской сенокосове = шахматово - каменного моберг сентябрь Москва М.Т. → Соколов В.С. - вет врач. техкружки = 50 пер. средне образование.

8. деревни 2 фонтана

122

Комплекс крупных
узлов транспортных
с цехов, в клубе
~ 72 девушки-механи-
~ заторов.
Заработок ~ 200 руб.
Совместно с ним
ну-к предус. ~
Общ. механизация и эл.
Привилегии.
§ 50 минут 150 ви-
сов лист 2 библи-
отечь. детская библ.
и дом культ. Общежит.
Кабо. 1965 ~ 26 ап
ви культур.

Культурно
бида ан добыл
ан.

Ви коса де культ
де Атул пау ентр
пулсой ви
лотсов сан
поусе де культ-
вал

Районы Суворов
шефы театра
Районы фонды Кин
бы рай совет
21 кассеты
13 кинофильмов
36 кассет хроники
43 библиотеки - 82 1/2.
Отчетность мин-
сек.
Творческие коллективы
1 Коллектив - 2
Танцевальный ансамбль
2. Эстрадному ор
кестру ансамбль
Народный

Оркестр народных
инструментов Театр
Суворова. 1 Барсенев
1975
Театр кукол
Гатчина. 30 сент.
1981
Переписка
1. Театры и Музеи
2. Районы города
3. Филармония.
Филармония (духовой
оркестр) Гатчина
Бы район совет

с. Панихида.

Переписка с теорию
ники из Ботаату
Кирик Панихида
экономия. секретарь.
посторонний. = 730
корреспон. - 2500
вечерние лекции I, II.
консультации -
мужчины - 1712
плата - = 125 руб
на дому = = 200;
вид = рентабельн.
= дарения - 1000 копеек =
книга, об ну - с ||

с теорию ученики
Панихида, Антонина
Васильевна, Ермолай
Софрон Семенович.
Ботаату Суворово
вечер театру
помощь хозяйственные.

Лекция теорию
Суворово

дир. сов. Богнибов Г. Ал.
дир. шивий

и Маланка
Тимошаш
2/I 82

129

Режисорул театрулуй
популар ал Маланка
аратэ пиесица
Кочуг Иван Александру
сэ бикепуг.

Карта ролуй Маланка.

„Кум се одэсеск
пеле"

„Маланка"

130

1) Исайко Серг Ефим 1931. родил. в Киевской губ. Лохвицкого р-на
2) Волох Пет Мих родил. в Полтавской губ. Лубенского р-на
3) Бондаренко Ник Ив родил. в Киевской губ. Лохвицкого р-на
4) Мокану Васил Ант родил. в Кишиневской губ. Оргеевского у.

Волох Ив Конст ЦБ = 2 раза судим. Был по горф. строитель.

Паспорт серии VIII-ДП № 2 выдан 1935 г. Лохвицким райотделом НКВД

Волох Иван Константинович 1978 г. рождения

Паспорт серии VIII-ДП № 2 выдан 1935 г. Лохвицким райотделом НКВД

Шестой
1879
Следующая за
ней запись на
стр. 134

Сорок
Дасмарь Ефимия
Прокопьевна 44
9 и 10
лучан
Волох Анастасия
Сорок
Борисовна

Сорок
Дасмарь
Ефимия
Прокопьевна.
Дочь
Дасмарь Ивана Ефимовича
Волох Захария
Прокопьевич
1944, колхозник
Дасмарь
Елизавета
Прокопьевна
Дочь
Дасмарь Ивана Ефимовича
Габан Валерий
Николаевич
1938, дитя
Дасмарь

сокр. хим. имя —
Гидрохим. Дмитр.
Евгеньевич —
6 ч. день. по квит.
старостиха

Коваленко Мария
Николаевна по
прописке - мещ-
ровская.

Чапаева
Суворов 247
472-48 дом.

1952 января

Вн. районы Ардат (Кочуна)
с дорл 2 сент. до молодых
Стеблиевое или молодых.
Ем свит сибуда и 3 км
для Гагры или в Ер. 4 км
или для дорл. осенью
до или с окуня ку Крейер
Кормлубии а гитуслар.
Дяшний. Ходарь,
Сулейн, Жахи сат, Борунеи
Ушта, Добровольс-
ский, Гамеля,
Гамбятов, Лунгу.
Вечорки, Сарс
пель, цветы.

Дора Михайловна
Уитка 1923 г. Лих
Иван Никанак
Казаку Кузьма 87.
Квитка молодежь
ну сламбитых. Се
квитку молодежь
Хай хай дане нихан
А ульгавон, а ульгу
ка бай а ульгуй
квитка дин
шикуй Хай хай
бан Никан ду
вентку бай
ву ульгу. Дин ера
кайчи ву
де бане Ненаш

ург Суворов. За ду
ару ходях. Ико Ерма
а ару басарабень,
усь. Капраш =
Уитку - Ерау ныне
7-15.
Би 1932 ау год дуть
15 фонтиев ау плеть
би 1938 ау плеть.
Капитолю.
Ульгуи кабалы бонц
сосано ко сопки
продавали икопа.
пряжили 110 лет
Молодежь ву сосе
кусоць.

Уяту Федор Михаил
Красноярской губ
Ачинский район гр.
рго Сон село Мол-
довка.

Мышцы
головы, мозга
пальцев - мышцы бывают
поперечно-

Федор Георгиев
Пошлят - Пахи-
лат дня 1907.
Непонятно ну кому
мозга
непонятно с сыну
русев.

вербовня ну мозг
вкенибе. Кибеке ну
убиват сыт мужик
Полуавить тогда ну
руст. Куплят кони
на украшень.
Купить убить здие
я свободно гвоз-
ние о сантимент
тыру ери мозг ну
руст бяу пулсай вет
мозга непонятно
с крем руть.
Скрод ремень ни
ко одежду - скрод.

На Кубани с. Субси
ченбуй мокшеване.
Мокшеваться, село
Махачкалы боли
молдавскэ, в
село Дагестан, Весело
мокш. и урыс.
Журнал й-ась, гонсь
оцапой сыбэт кобу
ловсим. 1968. ау
лиця полковой
горбо сакбарсь.
Пулемэтця Мокшеро
аф пулемэтця гор.
лицкэ пек пулой
лицкэ й-я сакбиль

142

Ды он бя ни лыйг
ухт
Шедь лунь ни сепкэ
девушка сяй де кельгу
ялгэ
и

пурьгу дорс пу-ть
дорожкэ ужкэнь
дорогой-скурлэ
пек дорт оцт.
Келтуль-й лицкэ-а коньгэ
ни сурдэ коньгэ кроть
Пулемэтця раз вэлэт
Пуре тонь ни-й сыбэ

Казаку Кузьме Шевцу
ду вепі, ода на песту.
1894 ови 1912..
Се арулу молровеньи
конду молровеньсе.
Ла пуро гомаку кош
тел молровеньсе.
Молровеньсу рорке
ду русеце.
Ла Инглу

Конгау мрошуеь
ги гопрелеи рошу
ду авуг кобза.
Гомолаи ушлаев
в 1834 году. Инарипа.

Дорушеа
Жапа ов Фаль. ушеа в
86 лет. Молровеку Ве
стовои и лажатуе
бои молровакеь по
ешгас Гатрушеь.
Здесь быо пусто. Стоя
кокс комуро шуапуе-
ри клеи (комуро).
Бои бомбы. Ле пои-
ши ломко розку
малуи Фоку ку
Фоцигаи-с рыб.
Косе-с розку ри
ри молровеше
ку присо кос
де ри. Кокс, поро
ушиь. Ушиь бисоаку

Дорель.

Дорель — ...
...
...

Акум кау бис
Мегровоц. Кудам
фи изуе тиуцт. ие рога
де 13 ку 2 бог д бог
сиох бабэ 2 колех
хлеб хлеб. Ку колоки
не бжъ. Сарэ вибиц
гебларь ши авэц цвец
с маскоц ви ехиторц
лухтрицех. авэц
лошть. Тоцо расцу
вецц рэжку гуеи и
молрвале.

Покат де урэжи
Ерау пеле о субдекое
у молрветь. Цеи
жиле с. Высоко,
Вецие молрвале
Дрвецц с молдавеи
Молдовацц с'о дус
ле Д-деу дрт крецц
кецц в вецц пуле,
ерэ
Вибэ не бицецц

Бадапросбе бадэ
коеъ
Бцц рабэ ле-аб
цевей дав.
Пьи ле молрт ши о
сарат

Хай хай баре
механ —
Меңке ребе мой
ай
Ӧйе кен ун
ну-ле раб
Уну ле об
Уну ле об
А ӧну кенэ
ӧен гермой.

Ӧбо ӧй бя ген
левен ӧр
Мере нуш ше

Ке бер бан бар
Ӧй ну, бул ӧй —
Ӧнэ ӧр ӧндэ
Ан атам ке бандэ
ку ноше федор 1902 г
Гаргиевэ Пахи —
лан, каре не-ӧ
повелем. Ӧй ӧнэ
Пошлет ӧй ӧнэ
Бардяк Иван.

подпоясывает сам:

п Игор Пригорьевич

За Кубанью Краснодарского края есть село Молдаванское, в Краснодарском районе - Молдаванская с/с Молдавский. Есть еще Молдавский совет. с/с.

Край Кубань первый до 10 рота. реса Херота в небольшие сосы от Х рота. Сюда не ухаживать такие Х и урожай подвалей Херота.

Де туманно-вечерами сообщает и все мудрецы Мартиева Магомат. с. Молдавка Джерзинский р-н ул. Ковтуненка 109 Краснодарский край

Яковенко Иг. Григ. 17
Сомерва Л. Кав 907

сектор фольклора.

Лучшие исполнители и
скульпторы находятся в
нарисованными в
золотые рамки - кор-
реты нарисованные
в секрете человек.
руководитель каф. рус.
наук, лауреат респ.
премии Муравьев Юрий
Муравьев. в секторе - 6
канд. наук.

сектор театра ин-
ститута искусствознания
Мин культ. Узб. ССР.

День народного твор-
чества весь день при-
ехали фольклор и
ансамбли весь день
встречи с фольклори-
стами этнографами
и исследователями
народной культуры
Отдел фольклора Союз
ансамбль организовы
вает этот праздник

Лекарственные растения Узбекистана

Бегунец 93 хлопковое масло спирт

масло с спиртом спасало

масло с спиртом и долб массаж и грязь.

Бурь и Гинекол и внутрь

В Кашкадарье есть курорт Сузак исполняется в августе с августа до 1 сентября принимают только почву Дом ничего не дает. Почва дает баранину, говядину Кости мелкий курортный городок Сузак туда дня. Купаем, пьем, играем Санаторий. грязь.

В армию ехать надо! Баранья почему-то сало мясо мясо

Выписали и не вернулся.

Хамар - Дабан по
компрессу. Диагноз
только выступает.

Карпухов (поселок)
Музыкальная школа
детский сад.

в томлев
11 + 15 за отправку

157

тов. Дробышевой говорит
о национальном и культурном
строительстве в Молдавской
ССР.

Реальное обследование сочи-
тов. 158

Сектор Средней Азии.

Максим Хамлович
Элементы рационального мышления в
реферате.

Фрейлихерштейн
тов.

Т. Ивом Истории
«Туркменского самоуправления
Киргизской ССР»

159

Одним из основных ~~Одно~~ внутренних факторов любого народа является язык. Элиты

По высказываниям докладчиков обучение идет вообще параллельно или на русском языке. Следовательно 160 традиции должны уходить. Сбавился вопрос как обособить его с национальной культурой вообще. Чтоб процесс, регресс или застой.

В нашем крае необходимо более глубокое изучение культуры, быта и культуры народа в тесной связи внутренних и внешних факторов. Эти культурных процессов.

161

В противном случае выводы будут далеко не реальны.

Гагаузы в МССР, в республике внешние факторы способствуют развитию русского языка в науке культуре и искусстве.

Внутренние факторы проявляются в нашем. Возможно экономический процесс прямое влияние и у количество.

1) традиции и
2) праздники
3) искусство
4) фольклор
5) Литература

Наш - самодеятельность

162

об Исламе говорят

и духовную культуру
~~[illegible]~~ своего
народа.

Ще не вмерла Україна
ні слава, ні воля,
ще не вийшли з неї люди,
що покладуть за неї душу
і кості положать.
Врага не будь-який ворог
лукавий розлучить,
ні заманить чужим добром,
ні ласкою, ні ділом.
Ні слава, ні воля,
ні Божий суд, ні люди неситії,
не осудять, не розлучать
з своєю Україною
вольною, широкою,
багатою, красою
повитою, сльозами политою,
своєю, рідною, вольною,
Україною.
Не осудять, не розлучать
з Україною
ні моря, ні гори,
ні кордони, ні границі,
ні кайдани, ні тюрми,
ні заграви, ні пожари,
ні кров, ні війна,
ні злії, ні добрі люди,
ні вороги, ні приятелі,
ні друзі, ні недруги,
ні вороги, ні приятелі,
ні друзі, ні недруги,
ні вороги, ні приятелі,
ні друзі, ні недруги

165

Институт исследования Мех. Культур Узб. ССР.

1) Зав. Лутфи Хамидович Кадыров д. тех. н. – пр. д.
2. археолог – искусствовед.

3 отдела.

Отд. театра кино и сектора театра и кинематографии.

Второй – кино бюро.

3. Якубик И. П. – кино бюро.

музыка, конс. муз.

1) исследов. музыки муз. Караманов профессор.

Исп. ред. Раджабов

Собр. в музее. Вс. возг.

В 1928 организован Инст. Инст. народной музыки и хореографии.

Якубовская – музыковед.

Отел Иро

1) сектор – совместно муз. скульптур

2. сект. архитектур.

3. истории иро.

4. туркмарово.

5 Теория искусствоведения археологии и хим. лаборат.

1) Р. Рахманов. дир. бюр. ист.

2) Мора Кашидова – муз. бюро.

3) Люба – сов. бюро. печатает.

166

167

Дмитрий и Борис
с. Фастовец они
враг, он убивал
Ф. Г. Тошмухаб.

= и "Гал" – Индийский =

4) В. К. Дикенко –
рж. театр в туркестане
источник верен.
5) Л. Авдеева – хорео-
граф. искусствам сцени-
ческое – всех периодов.
костюм. всех костюм.
дни. голов. забавка.
6) Абдукасымова
Х. Х.

28/I. 82. Гаяна товарищ

О, муле, муле стрибз ни
хансвиз
Бай вяз сз обрить кяр гатуз
дни пригнуз
Ни вацуниз фрисе і ангидуз-
роте
Ни сбычиниз и вспанаго
фрукты і ягоду

7) Зимбар. Мурзаев
отличная актриса.
8) Марва. О детях –
и об актрисах.
9) Карамов Ф.
10) Кал Баяев – муз-
ковер. опытный Гал.
11) Тахир Юлдашев
исполнительный

168

проблема конфликта.

12) Ильдар Мухтаров - проблема взаимоотношения современной ученой

51% женщин, остальные мужчины.

Процесс сближения наций в Калмыкии обусловливается определенными факторами, среди которых

[illegible] языка
Зкопаге
Ин винур амодзи пуре
Ин тиндре пьяпуц
ин фиеи (бинов
Мам [illegible] де хоре
автобус не пьяре
Ин вьяв ваи ез уре ко рядом
дин кьвоарс
Ге-а рядзи кодо дрейцс.
Ин педу ге аьвьъ суреуце
Ин педу ге аьок амар
Орьк ге маб трос кьор
ин ге ларинц кьер

Ойра = спортивная
игра, хойра "
и
молдавск.

171

Этнологическая 172
близость в свадьбах

Ши ярэ мэй вэлэ
деасяре
Ши ума яр е мубэ ка албэ
Дескиде ку пэ, ши ле мэрэ
Ши ле арунэ ка фулгуй пе
Ачоле ши ле сэ ридэ.
Бэтрыня ши ку вицэ ей че роаде
Дар ей ау сэрит ши ле коаце
Ши вынт ла порць ку ей
Ши тот ле тэвэлеш
Ши фрэмынтэ (бэлэ)
Мэ рэзбун де челе
Ши вынт ла порць ку ей
Ши вынт ла порць ку ей
Ши вынт ла порць ку ей

Орлка-с лион, орлоатка
сыскьор?
Ястуиде-ль ну ку вогй быть
Ворбите дентку тке адевэрэ
Де ге тог сай авэта фин ла
Карпаш ри о фэр девьнэ.
Кн фларие не пе мунцэ
Се вейтезну ка зыс фрунзе
Еу ам интра, ам дат дин повеце
Ши легэнэ ам дукут ку
Ар трафу сэ пок мэтэ
Се отсимта вэзу ам трэвор
Кыну поте фаче, ка ун харе
Маь фуг кыне де трэбэ ам
Ши вэзь ам фост ка нуте
Ун тур де лип ам вэзут де тарф
Ши пе авуцин гиме
Ши гиме стэтуе пе
Еу ам венит ам
дар дечиба
Пе мине нимень нуме а
вентылат!
Одэ ера принтре мынь
Балкону
Ферестрэ рау мэ ам
аморцит.
А десчис ам окс
ка ын повесте
Сэ сурзет скрие, ам оаре
курат
Сэ фэкэ сэ вэзу ге
Сэ дуке ка есте
Сэ дук, сэ дук ши ярэш
ма лэсат
Крэз ка-с пэсэрь не мунте
Сэ дуце сокоть
Сэ ай гндра ма де мулта
десперэ
Ка кредеа ам фэкут, дескиде
ам

Сау тоабе ка ау цибрэ
авут ?!
Ау ам вепит апаса, рак
~~дурэт~~ фурэбуна
Ма бих жаб ка пе-ун
тибяг слепт
Ши ярэтъ ма апаса, ма
сугрума
Де вяка ярэтъ, яр ма
орфэнат.

145

24/VIII.87.

Цвети, мой край любимый
Цвети мой край родной—
Цвувейся высше к солнцу
Над миром и страной.
Как ранней обрэзи,
Как ранней грозе
Цвети край любимый
Врагов всех умнее
Пропасти, как бездне

На заработанные цвэты
за труд людей
Цунешь пам далеко собой
украшенье
Тебя, край любимый,
тебя великаном.
Хоть здесь тебя раскрали
Приезжие гости (чужеземцы)
давно обокрали,
Почитали люди, есть свобо-
ду тибэ
Тебя превратили довсю ун
в тюрьму.
Восстань не бы край, разор
ти свои плечи
И сбрось ты с себя эти
цепи позорные
Очисть об печести пяти,
грабителя
И стань ты цунев край
ам родимым.

176

177

Димитријо ро-
кову
Сад пусти пусту о
тебе мари
Ни ка шта ће одмах
Одмах чај мирбеб
Кукоњу, паше, пиштоље
Се сфрљу ка тебе изађе
се сфрљу се обору
Тако ће ниси ће пиштољу
Рђаве праћку ку ђаво
ла роздоја ће ран мајор
Ће пиштољи ноћ
ће тако ли се
го-го

Вр

Ђурђ
Трговацу ранитарио
Сергијанскоме
ми ће сфрљу, пушку
Ућ ће ровић
О двораи коњаник
борио
Ку коњицу, ка, коњи
Одма одма ку борио
Та тако ће сфрљу
Оклеја ку ђор, ће
мајо
Ђурђевић о кућа
К ће се сфрљу
Ће ка Ђурђевић
пушку
Ћу ће тако ку
се ћаћу

178

Ши в ўбаву ангел э сура
Васкиний ну-ші вежи ...
Ко конорил ви урмаше ...
Се ...
нуле ...

Ха, ха, ха, - доше пуркан
Сбазо к ерам ши вот
пе рамд
Ши ну гонцу де одил
Де пуроп лови пиел.
— Де те бате, сорі гонцу
Ви рамине ла мине
Весел ўрмаш
Де рурь,
Хо, хохо,

Де курцин сі ауторіку
О гонцо де пишмин
Сі ...
Чакеле врей
де кинз?

Ши ...
Сі ...
Ка ...
Ши-ло ва ...
І ...
Сі ...
Ка ...
Тоаті ...
Ши ...
...
...

221-82 г. г. Бахчисарай

Ими ярлыкъ изъ Москвы
1382 июня 14-18.

Подлинникъ документа-
ленъ потерянъ, а копія
изъ Москвы получена
недавно.

В 1941 году

Григорьевой,
Керчь ул. Ленина 3.
кв. 27 Ольге Алек-
сеевне
т. д. 23567 р. 22073.
– Мила 2-87

1982

Дамский клуб
Ласка Слабу
3,5 рубля

Кобулов Орда
Казахская ССР
Гурьевская обл.
Балакшинский
пос. Дамба
ул. Ленинская
кв. 3

Высылать сборник
"Национальные и
интернациональное
в советском
мире" Брагина
Ю. В.

Тирасполь
ул. Каховская 1, кв 24
Центурия Александр
Ступников Антон
Степанович
Фрелинцын

Алмуханов Кабекен
Казахская ССР т. д. 97312,
Гурьевская обл.
Балакшинский
поселок Дамба ул.

193

Самара

Сегед-Шанц

г. Куйбышев

цепь 2

Книжное отношение

Куйбышевский пос. Заводы ВЖ 34903 Дежурный Узловой

Тех. ин. Гидрометеорологический институт

Код 1132 Радио 11

46 6903 Куйбышевский 2 Заводской

Бакалинский 1 Дежурный

К-58 Ком. Дальгеологоразведок. пос. Заводы

Код Диспетчер

За основу брать
~~обряд, праздник~~,
- драматизированную
легенду, балладу
и песню - это пер-
вый период. ?!

г. Ташкент - 170
ул. Акмаликова 41.
д. 9
институт языка и
литературы
Джураев Хамат-
кул.

Я помню, было один
из первоначальных
этапов драматургии
песня, легенда, сказка и т. д.
Конечно не совсем
правомерно.

Народная гадальная традиция. ?!

И.Т. XVIII - XX 66.

