

Академия наук Молдавской ССР
Отдел этнографии и искусствоведения

НАУЧНЫЙ АРХИВ	
Академии Наук А. С. С. Р.	
№	Ф. Р. Д. _____
	О. Р. С. _____
	Е. Д. Х. Р. _____

36

Отчет
о научной и научно-организационной
деятельности за 1989 год

Срок хранения
Постоянно

На 107 листах

НАУЧНЫЙ АРХИВ	
Академии Наук Молдавской ССР	
№	Ф. Р. Д. 24
	О. Р. С. 1
	Е. Д. Х. Р. 230

107

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР
о результатах деятельности за 1989 год.

Планом НИР ОЭИИ АН МССР предусматривалась разработка 39 самостоятельных разделов по 7 темам, в том числе _____ по 13 завершаемым разделам, фактически завершено 14 разделов (1 – досрочно на год, 1 досрочно на 2 квартала):

- 01.86.0044912 "Славянские памятники Днестровско-Прутского междуречья". (досрочно).
- 01.89.0037273 "Орудия труда и хозяйство племен Среднего Триполья Днестровско-Прутского междуречья" (рекомендована к печати).
- 01.89.0036250 "Проблемы исторической демографии СССР и Западной Европы (период феодализма и капитализма), (рекомендована к печати) – статьи обладают научным потенциалом в поиске генезиса и решения отдельных проблем современных демографических и национальных процессов.
- 79049325 "Свод памятников истории и культуры Молдавской ССР (Северная зона) том I (рекомендовано к печати), представляет собой энциклопедический, фундаментальный труд; вносит вклад в расширении взгляда на историческое и культурное наследие Молдавии, имеющее огромное воспитательное значение.
- 01.86.0044905 "Ковроделание Советской Молдавии" – сделана научная классификация ковров на основе соотношения традиционного и современного ковроделия, имеет выход на практическое применение результатов исследо-

вания.

- 01.86.0044904 "Молдавский фольклорный театр XIX-XX вв. Типология. Историческое развитие.
- 01.88.0048271 Городской костюм молдаван XV-XIX вв. (рекомендовано к печати) - впервые на основе использования богатого архивного, иконографического материала, летописей, археологических и этнографических источников, многие из которых впервые находятся в научный оборот, проанализированы в широком историческом контексте функциональные и художественные особенности костюма, тканей, орнаментики; показана зависимость форм одежды от общих тенденций развития культуры, социального положения различных групп городского населения и этнических взаимодействий.
- 01.89.0037274 "Вопросы этнографии Молдавии" - обращен к острым проблемам современного этнодемографического развития края.
- 01.87.0042782 Актуальные проблемы изобразительного искусства и архитектуры Советской Молдавии - раскрываются тенденции и жанровое многообразие изобразительного искусства МССР.
- 01.89.0036247 Архитектура Кишинева XIX - нач. XX вв. - определяет этапы формирования стилей;
- 01.89.0037272 Скульптура Советской Молдавии.
- 01.87.0087577 Тенденции развития режиссуры драматического театра Молдавской ССР в 50-80 годы - реконструировано развитие театров Молдавии.
- 01.88.0061235 Поэтика драматургии И.Друцэ и проблема её сце-

нического воплощения (рекомендована к печати),
 Междисциплинарный и театроведческий ^{подход} позволил автору
 осуществить оригинальный анализ творчества И. Дру-
 цэ и его сценической трансформации городов страны
 в 60-70 годы.

01.86.0044909 "Рекомендации для Министерства культуры МССР по
 (Пост. ГКНТ
 от 13 мая 1985г. № 205). развитию музыкального народного творчества на
 основе изучения молдавского фольклора" - подготов-
 лен труд, состоящий из трех разделов, 2 из которых
 представляют собой учебно-методическое пособие
 для музыкальных учебных заведений, а третий раз-
 дел - рекомендации для профессиональных и самос-
 тоятельных коллективов народной музыки по форми-
 рованию репертуара.

Все плановые задания выполнены в срок. План хоздоговорных
 работ выполнен на 100% в сумме 517,5 тыс. руб. и подтверждено ак-
 тами.

Решением Ученого совета ОЭИИ от 25 декабря 1989 г. (пр. № 21)
 утвердившим отчеты научных подразделений.

*
 Завершение Раздела 01.86.0044905 "Очерки истории киноис-
 кусства Советской Молдавии" перенесено на 1990 г. (Пост. Бюро ООН
 от 6 июля 1989 г. № 9/45).

Директор ОЭИИ АН МССР, к.и.н.

Ученый секретарь



Н.А.Демченко

С.П.Апостол

СОГЛАСОВАНО:

О Т Ч Е Т

Отдела этнографии и искусствоведения Академии наук Молдавской ССР о научной и научно-организационной деятельности
за 1989 год

І. В В Е Д Е Н И Е

Отдел этнографии и искусствоведения Академии наук Молдавской ССР в 1989 г. вел научно-исследовательские работы по следующим основным направлениям, связанным единой концепцией – исследование культуры и искусства народов республики, с древнейших времен до наших дней:

- Археологическое исследование древних культур Молдавии;
- Археологические исследования в зонах новостроек на хоздоговорных началах;
- Историко-этнографическое изучение народов Молдавии, их этногенеза; этнические, национальные и межнациональные процессы;
- Комплексное исследование проблем этнокультурного развития гагаузской народности, её истории, языка и литературы;
- Историко-культурное и этнографическое исследование болгарского населения;
- Изучение памятников истории и культуры;
- Становление и развитие искусства народов Молдавии.

Все исследования проводятся в рамках ③ общесоюзных проблем в области общественных наук, в духе координации с головными институтами.

В то же время Отдел этнографии и искусствоведения является головным учреждением в решении республиканских проблем в области общественных наук "Формирование молдавской народности и славяно-молдавские связи", "Молдавской секции проблемного совета по национальным отношениям", принимает активное участие в работе совета "Культура молдавского народа".

В 1989 году, согласно Основным заданиям и Развернутому плану НИР, ученые ОЭИИ АН МССР проводили исследования по ⑦ темам,

включающими (39) самостоятельных раздела, в том числе (13) завершаемых в этом году.

В соответствии с постановлениями ГКНТ от 13 мая 1985 г. № 205 и от 11 мая 1987 г. № 142 разрабатывались 2 задания; проводились исследования по 2 дополнительным заданиям СМ МССР (в соответствии с Постановлением ЦК КПМ и СМ МССР от 26 мая 1987г., № 209, 210, 211).

Все запланированные на год задания выполнены.

Завершены следующие разделы:

- Орудия труда и хозяйство племен Среднего Триполья Днестровско-Прутского междуречья".

Исполнитель - к.и.н. Сорокин В.Я. - обобщены и систематизированы результаты новейших разработок технико-морфологического и экспериментально-трасологического методов в исследовании орудий труда, а на этой основе изучена хозяйственная система эпохи среднего триполья в Молдавии.

- "Проблемы исторической демографии СССР и Западной Европы (Период феодализма и капитализма)".

Руководитель - д.и.н. Зеленчук В.С. - изучены теоретические проблемы исторической демографии как науки, наиболее важные аспекты развития историко-демографической ситуации в период феодализма и капитализма в Западной Европе. Отдельные положения сборника статей дают возможность проследить складывавшуюся в ряде стран этнодемографическую ситуацию по настоящее время, искать сложные проблемы межнациональных отношений в прошлом.

- "Свод памятников истории и культуры Молдавской ССР (Северная зона) том I." (Руководитель - к.и.н. Демченко Н.А.) - подготовлен к печати коллективный труд энциклопедического характера, в

котором дана краткая характеристика и описание памятников истории и культуры 15 районов Северной зоны и города Бельцы.

- "Ковроделение Советской Молдавии" - исполнитель - к.и.н. Постолаки Е.А. - исследовано развитие ковроделения в Молдавии за годы Советской власти, выявлены характерные особенности техники, орнаментики, колористики; Исследовано промышленное ковроделение и выработаны рекомендации для Министерства местной промышленности МССР по практическому решению вопроса дальнейшего развития ковроделения в республике.
- "Молдавский фольклорный театр XIX-XX вв. Типология. Историческое развитие". - исполнитель - к.и.н. Спатару Г.И. - исследована фольклорная театральная традиция и её роль в эволюции драматического творчества молдавского народа; выявлены поэтическая и театральные особенности фольклорного театра, роль народной культуры в развитии любительского и профессионального творчества наших дней.
- "Городской костюм молдаван XV-XIX вв." - исполнители д.и.н. Зеленчук В.С., к.и.н. Калашникова Н.М. - в историческом аспекте показаны основные закономерности развития костюма различных слоев городского населения Молдавии XV-XIX вв., на основе новых, не публиковавшихся ранее архивных, изобразительных и вещественных источников. В монографии проанализированы функциональные и художественные особенности костюма, тканей, орнаментики. Прослеживается зависимость форм одежды от общих тенденций развития культуры, этнических взаимовлияний и социального положения различных групп населения.
- "Вопросы этнографии Молдавии" - Руководитель - д.и.н. Зеленчук В.С. - в сборнике рассматриваются различные аспекты этнографии

ковроделия, свадебной обрядности, устного народного творчества; а также проанализированы этнодемографические процессы на территории МССР. Отражены некоторые аспекты культурного развития других проживающих в МССР народов.

- "Актуальные проблемы изобразительного искусства и архитектуры Советской Молдавии" - руководитель - к.иск. Кердиваренко С.В.
 - исследованы основные тенденции развития изобразительного искусства и архитектуры в республике на современном этапе.
- "Архитектура Кишинева XIX - нач. XX вв. - исполнитель Юрченко Н.А. - исследован процесс становления профессионального зодчества Кишинева XIX века; выявлены этапы формирования архитектурных стилей, дан искусствоведческий анализ отдельных памятников; для чего использован богатый архивный материал.
- "Скульптура Советской Молдавии" - исполнитель Копачева С.Р. - исследовано состояние искусства советской молдавской скульптуры периода 60-80 гг. выявлены художественные особенности разных видов скульптуры от монументальной до мелкой пластики.
- "Тенденции развития режиссуры драматического театра Молдавской ССР в 50-80 годы". - Руководители: к.и.н. Даниленко Р.В., к.и.н. Чемортан Л.М. - исследованы основные тенденции развития режиссуры в драмтеатрах МССР, история которых воссоздана в жанре комплексных исторических очерков (это касается театров им. М.Эминеску, им. А.П.Чехова, русского театра г. Бельцы). В то же время впервые разработаны проблемы режиссуры в процессе реконструкции, становления и развития театров им. В.Александрри, и "Лучафэрул", Тираспольского театра драмы и комедии. Представлены режиссерские портреты, сформированные сложным временем 50-70 - х годов, сыгравшие значительную роль в ^(ПРЕ)отделении стилистики театральных коллективов, их эволюции; в соотнесении раз-

личных компонентов драматического театра. Подготовлен коллективный труд.

- "Поэтика драматургии И.Друцэ и проблема её сценического воплощения". Исполнитель Шорина Л.В. - впервые исследованы поэтические особенности творчества И.Друцэ, их драматическая природа, драматургичность структуры; прослежены закономерности развития основных типов, героев, тематизма. Прозаические и драматические произведения рассматриваются в единстве авторской художественной концепции мира и, одновременно, с точки зрения самобытности формы.
- "Рекомендации для Министерства культуры МССР по развитию музыкального народного творчества на основе изучения ^{ОСОБЕННОСТЕЙ} молдавского музыкального фольклора (постановление ГКНТ от 13 мая 1985 г., № 205)" - Руководитель - к.иск. Милютина И.Б. - исследовательский труд, в соответствии с поставленными задачами имеет практическое назначение и состоит из трех разделов: I-ый раздел представляет собой теоретико-аналитическое исследование проблем молдавской народной музыки; II-ой раздел посвящен претворению фольклора в композиторском творчестве. Оба раздела представляют собой учебно-методические пособия и рекомендуются для внедрения в учебный процесс музыкальных учебных заведений республики. III-ий раздел содержит анализ репертуара оркестров ^{народной} музыки Молд-госфилармонии и освещает вопросы его формирования.

- ⊗

Сотрудниками Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР в 1989 г. подготовлена более 30 справок по запросам и заданиям директивных органов республики.

В том числе: 17 справок, аналитические материалы, информации по вопросам состояния национально-языковой ситуации, совершенствования национальных отношений в республике (отдел межнациональ-

ных отношений);

10 справок о состоянии кадров гагаузской национальности и мероприятиях по их подготовке, о издании учебно-методической и справочной литературы для общеобразовательных и других учебных заведений с гагаузским и болгарским контингентом учащихся и студентов; о создании гагаузской республиканской орфографической и терминологической комиссий и др. (отдел гагаузоведения); кроме того о государственной символике, о переименовании^и улиц исторической части города Кишинева, о культурной и исторической ценности ряда объектов и др. Ряд специалистов ОЭИИ были задействованы в различных комиссиях Верховного Совета МССР, готовившие вопросы о государственной символике, об автономии гагаузов, в подготовке комплексной программы функционирования языков народов Молдавии.

В 1989 г. группы межнациональных отношений и новостроечных экспедиций преобразованы в отделы; а также создана группа болгаристики.

В 1989 г. были подготовлены материалы по преобразованию ОЭИИ АН МССР в Институт археологии, искусствоведения и этнографии АН МССР и, после апробации на всех уровнях в республике, направлены в Президиум АН СССР для принятия решения.

В 1989 г. было проведено 22 заседания Ученого совета Отдела этнографии и искусствоведения, на которых рассматривались вопросы подбора кадров на конкурсной основе; формирования планов НИР на основе конкурса тем; о рекомендации к печати завершенных работ; о состоянии выполнения плановых заданий; о работе научных подразделений и др.

В отчетном году в Отделе работал методологический семинар по проблеме "Марксистско-ленинское учение классовости культуры".

Цель работы семинара - повышение методологического и теоре-

тического уровня научных исследований в области этнографии и искусствоведения, знакомство с новыми научными концепциями искусства в свете перестройки общества.

Ж Славянские памятники Днестровско-Прутского междуречья (Руководитель - д.и.н. Бырня П.П.) - подготовлен сборник статей, в которых рассматриваются этнокультурные процессы, имевшие место в данном регионе на рубеже тысячелений, освещаются спорные вопросы в изучении древностей раннего средневековья, дается характеристика различных элементов материальной культуры, вводятся в научный оборот новые археологические источники.

П. ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

В 1989 г. научные исследования в Отделе этнографии и искусствоведения проводились по следующим общесоюзным проблемам в области общественных наук:

- В рамках проблемы 4.14.1 "История докапиталистических общественно-экономических формаций" разрабатывалась тема "Археологическое исследование древних культур Молдавии". (Исполнители: отдел археологии, отдел народной культуры с Музеем археологии и этнографии АН МССР, а также отдел новостроечных археологических исследований; соисполнители: Институт археологии АН СССР, Госэрмитаж, КГУ). Руководитель - д.и.н. Бырня П.П.

Исследования велись по 7 разделам, в том числе 2 завершенным. Подготовлены ряд плановых и внеплановых разделов и глав монографий, подготовлены сборники статей, научные отчеты по археологическим исследованиям 1988 г., комплектовались фонды Музея за счет новых поступлений, шла обработка старых коллекций.

По разделу 01.89.0037273 "Орудия труда и хозяйство племен Среднего Триполья Днестровско-Прутского междуречья". (Исполнитель - к.и.н. Сорокин В.Я.) завершена и рекомендована к печати монография, в которой выявлены особенности развития хозяйственного комплекса поселений эпохи Среднего Триполья в Молдавии на основе новейших разработок технико-морфологического и экспериментально-трассологического методов в исследовании каменных орудий.

*
- В рамках проблемы 4.15.1 "Современные национальные, этнокультурные и этнодемографические процессы" разрабатывались две темы.

По теме: "Этногенез и этническая история Молдавии" (Исполнители: отдел этнографии; соисполнители: Институт истории, КГУ, КГПИ. Руководитель - д.и.н.. Зеленчук В.С.) исследования велись по завершённому разделу - 01.89.0036250" Проблемы исторической демографии СССР и Западной Европы (период феодализма и капитализма)". (Подготовлен к печати сборник статей, в котором отражены некоторые фундаментальные аспекты историко-демографического развития ряда стран Западной Европы и отдельных регионов СССР. Исследуемые учеными головных НИУ и авторами АН МССР проблемы исторической демографии обладают научным потенциалом в поиске генезиса и решения отдельных проблем современных демографических и национальных процессов.

По теме: "Изучение проблем межнациональных отношений" (Исполнитель - отдел по изучению межнациональных процессов, руководитель - к.ф.н. Стати В.Н.) исследования велись по 2 разделам. Подготовлены главы монографий, опубликован ряд статей и подготовлены материалы для директивных органов по вопросам национально-языковой ситуации, социалистического федерализма, совершенствования национальных отношений в республике.

- В рамках проблемы 4.16.2 "История культуры народов СССР..." разрабатывается тема "Свод памятников истории и культуры Молдавской ССР (в трех томах)" (Исполнители - отдел по изучению памятников истории и культуры, отдел изобразительного искусства, отдел археологии. Руководитель - к.и.н. Демченко Н.А.). Исследования велись по 2 разделам, (в т.ч. I - завершённый).

По разделу 79049325 "Свод памятников истории и культуры Молдавской ССР. (Северная зона). Том I. Подготовлен и рекомендован к печати коллективный труд объемом 100 а.л., иллюстрированный цветными слайдами, черно-белыми фотографиями, чертежами и

схемами, картосхемами и содержащий энциклопедические статьи с краткими сведениями и описанием всех памятников истории, археологии, архитектуры, изобразительного искусства 15 районов Северной зоны и гор. Бельцы.

Подготовлен также к печати "Словник памятников истории и культуры гор. Кишинева".

В рамках проблемы 4.16.3.1. "Историко-этнографическое изучение культуры народов СССР" разрабатывалась тема "Историко-этнографическое ^{ИЗУЧЕНИЕ} народной культуры Молдавии XIX-XX вв.". (Исполнитель - отдел этнографии; руководитель - д.и.н. Зеленчук В.С.). Исследования велись по 6 разделам, в том числе по 4 завершенным в отчетном году.

- По завершенному разделу 01.86.0044905 "Ковроделие Советской Молдавии" - исполнитель к.и.н. Постолаки Е.А. - Завершено исследование ковроделия Молдавии за годы Советской власти на основе анализа соотношения традиционного и современного ковроделия, глубокого освоения техники и технологии ковроткачества; предпринята попытка научной классификации ковров, разработаны рекомендации по практическому применению результатов исследования в развитии ковроделия в республике. Подготовлена монография.

- По завершенному разделу 01.86.0044904 "Молдавский фольклорный театр XIX-XX вв. Типология. Историческое развитие", - исполнитель к.и.н. Спатару Г.И. - завершено исследование фольклорной театральной традиции, выявлены особенности и роль народной театральной культуры в развитии любительского и профессионального творчества.

- По завершенному разделу 01.88.048271 "Городской костюм молдаван XV-XIX вв" - исполнители: д.и.н. Зеленчук В.С., к.и.н. Калашникова Н.М. - подготовлена монография, в которой на основе

использования богатого архивного, иконографического материала, летописей, археологических и этнографических источников, многие из которых впервые вводятся в научный оборот, проанализированы в широком историческом контексте функциональные и художественные особенности костюма, тканей, орнаментики; показана зависимость одежды от общих тенденций развития культуры, социального положения различных групп городского населения и этнических взаимодействий.

- По завершеному разделу - 01.89.0037274 "Вопросы этнографии Молдавии" - руководитель - д.и.н. Зеленчук В.С. - подготовлен сборник статей, исследующий проблемы классической этнографии, этнодемографии и антропологии. Статьи сборника, анализирующие, как правило, значительный оригинальный полевой и литературный материал, обращены к острым проблемам современного этнодемографического развития края. Подготовлены также ряд глав плановых и внеплановых монографий; проведена редподготовка ряда монографий.

В рамках этой же проблемы разрабатывалась тема "Искусство Советской Молдавии" (исполнители: отдел изобразительного искусства, отдел театра и кино, отдел музыковедения; руководители: к.иск. Кердиваренко С.В., к.и.н. Даниленко Р.В., к.иск. Милютина И.Б., к.иск. А-М.В. Пламадяла); работа велась по 14 самостоятельным разделам (в том числе по заданию ГКНТ от 13 мая 1985г., № 205). Собран и систематизирован материал, подготовлены статьи, разделы и параграфы главы плановых и внеплановых работ. Завершены исследования по 6 разделам;

- 01.86.0044909 "Рекомендации для Министерства культуры МССР по развитию музыкального народного творчества на основе изучения особенностей молдавского музыкального фольклора" (Пост. ГКНТ от 13 мая 1985 г. № 205) - (исполнитель: отдел музыковедения; руководитель - к.иск. Милютина И.Б.) - подготовлен труд, состоящий из трех

разделов, 2 из которых представляют собой учебно-методическое пособие для музыкальных учебных заведений, а третий раздел – рекомендации для профессиональных и ^{де}самод^еятельных коллективов для народной музыки по формированию репертуара.

По разделу ОI.87.0841782 "Актуальные проблемы изобразительного искусства и архитектуры Советской Молдавии" (Руководитель – к.иск. Кердиваренко С.В.), подготовлен сборник статей, раскрывающий основные тенденции и жанровое многообразие молдавского изобразительного искусства. Отдельные статьи сборника дискуссионные, многие из них характеризуются неповторимой авторской ^{т н}инициацией. Многообразие представленных материалов усилено статьей по истории архитектуры и специфическим жанром исследования – статьей – проектным предложением.

По разделу ОI.89.0036247 "Архитектуры Кишинева XIX – нач. XX в." (исполнитель – Юрченко Н.А.) подготовлена монография, в которой прослежено развитие профессионального зодчества Кишинева в XIX в., определены ~~этапы~~ ^{этапы} формирования архитектурных стилей; открыты новые имена, представлен широкий архивный материал.

По разделу ОI.89.0037272 "Скульптура Советской Молдавии" (исполнитель – Копачева С.Р.) – подготовлена монография, исследовавшая различные виды скульптуры; выявлены её художественное своеобразие и эстетические особенности.

По разделу ОI.87.0087577 "Тенденции развития режиссуры драматического театра Молдавской ССР в 50–80 годы" (Руководители: к.и.н. Даниленко Р.В., к.и.н. Чемортан Л.М.) – обобщено исследование развития драматических театров Молдавии послевоенного периода; разработаны проблемы режиссуры в процессе реконструкции становления и развития театров им. В.Александри, "Луцафэрул", Тираспольского ^{драмы}театра и комедии.

По разделу 01.88.0061235 "Поэтика драматургии И.Друцэ и проблема её сценического воплощения" (исполнитель – Шорина Л.В.) подготовлена и рекомендована к печати монография. В центре исследования – взаимодействие между первоисточником (драмой) и сценическим ее воплощением. Междисциплинарный метод исследования на стыке эстетики, филологии и театроведения позволил автору осуществить оригинальный анализ творчества И.Друцэ и его сценической трансформации ^{в разных} /городах/ ^{ах} страны в 60–70 годы.

В рамках нескольких проблем 4.16.3; 4.18.3; 4.19.2 проводится комплексное исследование проблем исторического и современного этнокультурного развития гагаузской народности и разработка практических рекомендаций по совершенствованию межнациональных отношений и социально-культурного развития гагаузского населения СССР на современном этапе (задание ГКНТ от 11 мая 1987 г., № 142) тема – 01.88.0048270, исполнитель – отдел гагаузоведения; руководитель – к.и.н. Курогло С.С.

Тема исследовалась в различных аспектах по 7 разделам. Были подготовлены плановые главы, очерки, словарные статьи и ответы для вопросника ЛАЕ II часть.

В 1989 г. начато исследование по теме "Историко-культурное и этнографическое исследование болгарского населения МССР". (группа болгаристики) руководитель – к.и.н. Новаков С.З. – подготовлена программа перспективных исследований на 1990–1995 гг.

* к странице 8

По разделу 01.86.0044912 "Славянские памятники Днестровско-Прутского междуречья" (Руководитель – д.и.н. Бырня П.П.) – подготовлен сборник статей, в которых рассматриваются этнокультурные процессы, имевшие место в данном регионе на рубеже тысячелетий, освещаются спорные вопросы в изучении древностей раннего средневековья, дается характеристика различных элементов культуры.

Ш. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНО-ИССЛЕ-
ДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ В НАРОДНОМ ХОЗЯЙСТВЕ
РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ ВЫПОЛНЕННЫХ НА
ОСНОВАНИИ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ И ТИПОВЫХ ДОГОВОРОВ

В 1989 г. отделом новостроечных археологических исследований проведены работы по 13 хоздоговорам:

а) Прутская экспедиция, рук. Яровой Е.В., работала по двум хоздоговорам (77 тыс. руб.) в Бричанском и Единецком районах. Исследовано 11 курганов эпохи бронзы, в которых открыто 128 захоронений различных исторических эпох, а также частично раскопан бескурганный сарматский могильник, в котором изучено 7 сооружений. Особый интерес среди материалов представляют многочисленные комплексы катакомбной культуры и погребальный инвентарь из сарматских погребений. Следует отметить также открытие в этом регионе основного подкурганного захоронения энеолитического времени и отдельных погребений культуры Ноуа и Комарово с инвентарем. Бескурганный сарматский могильник является третьим аналогичным памятником в регионе и наличие в нем только мужских погребений с оружием позволяет интерпретировать его как воинский и датировать II в. н.э.

б) Суворовская экспедиция, рук. Агульников С.М., работала в Суворовском районе (87 тыс. руб.). За полевой сезон раскопано 17 курганов эпохи бронзы и скифского времени, в которых открыто 91 разновременное погребение и получен различный погребальный инвентарь. Из исследованных памятников следует выделить скифские курганы, которые несмотря на ограбление в древности, дали интересный и своеобразный материал, в том числе и изделия из драг. металлов. Получены также многочисленные материалы различных культур эпохи бронзы и сарматского времени, открыты своеобразные погре-

бальные конструкции от эпохи ранней бронзы до скифского времени.

в) Дрокиевская экспедиция, рук. Бейликчи В.В., проводила спасательные раскопки в зоне строительства объездной дороги у г. Дрокия на поселении черняховского времени. (сумма 57 тыс. руб.). Раскопками вскрыта площадь $2,060 \text{ м}^2$, изучены 7 сооружений черняховской культуры. Особый интерес представляет полностью изученное наземное жилище. Комплекс находок позволяет отнести время существования поселения к IY в. н.э., позднему этапу существования черняховской культуры, дать полную характеристику данному типу черняховских поселений.

г) Слободзейская экспедиция, рук. Савва Е.Н., выполняла хоздоговорные работы в Слободзейском районе (36 тыс. 750 руб.). Раскопано 6 курганов позднего энеолита – эпохи бронзы и частично исследовано поселение эпохи поздней бронзы. В курганах обнаружено 57 разновременных погребальных комплексов, среди которых особый интерес представляют усатовские захоронения с многочисленным керамическим инвентарем и антропоморфной пластикой. На поселении вскрыто 200 м^2 , обнаружены отдельные находки эпохи бронзы, которые позволяют предварительно датировать данное поселение финальным этапом бронзового века.

д) Алчедарская экспедиция, рук. Щербакова Т.А., выполняла работы по двум договорам в Шолданештском районе (46 тыс. 500 руб.). На многослойном памятнике Алчедар вскрыта площадь в 2.000 м^2 , исследовано более 160 хозяйственно-бытовых сооружений и ям, 7 жилищ и ряд других построек, относящихся к трем культурно-хронологическим горизонтам: типа Сахарна-Солончены, типа Этулия и древнерусской культуре. На могильнике культуры Сахарна-Солончены вскрыта площадь около 2.000 м^2 , исследованы

3 погребения в каменных ящиках, погребальный инвентарь позволяет уточнить ряд вопросов, связанных с датировкой данной культуры. У с. Котюжаны исследовались поселение и могильник черняховской культуры. На могильнике черняховской культуры вскрыта площадь в 350 м^2 , раскопано 6 погребений (4 по обряду ингумации, 2 – кремации). На поселении исследовано 700 м^2 , выявлено 2 культурно-хронологических горизонта: трипольской культуры этапа C_I (углубленное жилище и яма) и черняховской культуры (I жилище и 6 ям).

На многослойном памятнике Алчедар, поселении и могильнике у с. Котюжаны получен многочисленный вещевой и керамический материал, позволяющий осветить различные этапы культурно-исторического развития на территории Днестровско-Прутского междуречья.

е) Бричанская экспедиция, рук. Демченко Т.И., проводила исследования курганов в Бричанском районе (53 тыс. 800 руб.). Раскопано 9 курганов ямной культуры, высотой от 0,5 до 3 м, открыто 37 захоронений различных археологических культур. Обнаруженный археологический материал характерен для известных курганных культур на территории Молдавии.

ж) Каменская экспедиция, рук. Хахеу В.П., проводила новостроечные работы по трем хоздоговорам в Каменском районе (71 тыс. 300 руб.). В результате проведенных работ раскопано 9 курганов, в которых открыто 30 погребений от эпохи бронзы до позднего средневековья, а также частично исследовано черняховское поселение у с. Подойма, на котором вскрыта площадь в 200 м^2 . Из курганных материалов особый интерес представляют сарматские погребения у с. Подойма и Кузьмин, а также кочевнические захоронения у с. Ивановка. Погребения кочевников были совершены

в глубоких ямах и содержали конское снаряжение. На черняховском поселении полностью исследована I полуземлянка, получена серия индивидуальных находок, из которых выделяются 2 бронзовых фибулы позднелатенского типа.

з) Флорештская экспедиция, рук. Тодорова Т.Д., работала во Флорештском районе (22 тыс. 086 руб.). Исследовалось поздне трипольское поселение Черница I. Были заложены 2 раскопки общей площадью 590 м². Исследовано I жилище легкой конструкции. Особый интерес представляет сооружение с мощным глиняным перекрытием и углубленное в материк на I м. Найденные сооружения, кремневый инвентарь и керамика имеют важное значение для дальнейшего изучения позднего Триполья. В процессе раскопок найдено незначительное количество черняховской керамики, свидетельствующей, возможно, о многослойности памятника.

Кроме отмеченных экспедиций сотрудниками ОНАИ в 1989 г. было выполнено еще 2 хозяйственных не запланированных в текущем году:

1. "Исследование частично разрушенного кургана в Лазовском районе" – рук. отряда Антипенко Е.О. и Бейликчи В.В. (1500 руб.). В результате спасательных работ был доисследован курган у г. Лазовска, в котором было открыто 12 разновременных погребений, среди которых выделяется ямное захоронение с уникальным сосудом прямоугольной формы.

2. "Проверка проектов перспективной застройки сел Оргеевского района" – рук. отряда Бейликчи В.В. и Тодорова Т.Д. В результате незапланированного жилого строительства в Оргеевском районе было оперативно проверено 40 проектов, что позволило положительно решить вопрос расширения жилого индивидуального строительства в районе.

25918

В дополнение к хозяйственной деятельности сотрудники ОНАИ проводили внеплановую работу по проверке проектов ряда проектных институтов Молдавии, предполагаемых зон строительства. В общей сложности на 1 декабря 1989 г. проверено 228 проектов строительства.

В ряде зон обнаружены археологические памятники, на которые составлены сметы исследований.

Таким образом, в 1989 г. сотрудниками ^{ам} ОНАИ было раскопано 53 кургана, в которых обнаружено 355 погребений различных исторических эпох, а также частично исследовано 6 поселений черняховской, трипольской, древнерусской и других культур и 2 могильника Сахарна-Солончены и черняховской культур, на которых открыто 9 захоронений. По сравнению с научными результатами последних трех лет, в 1989 г. объем полученной информации вырос более, чем на 30%. Получен многочисленный и в ряде случаев уникальный археологический материал по ряду различных культур Молдавии.

IV. ЭКСПЕДИЦИОННЫЕ РАБОТЫ

19
26/23

Для выполнения перспективных научных исследований, сбора археологического, этнографического, фольклорного материала, с целью выявления и исследования памятников истории и культуры, в соответствии с планом экспедиционных работ на 1989 г., Отделом этнографии и искусствоведения были организованы и проведены полевые исследования по следующим темам:

I. Археологические исследования древних культур Молдавии.

По этой теме работали 8 экспедиций (в т.ч. 2 хоздоговорные).

1. Климауцкая хоздоговорная экспедиция, нач. Борзьяк И.А., (9 тыс. руб.) исследовала позднепалеолитическую стоянку Климауцы в Шолданештском районе. Здесь вскрыта площадь около 160 м², при глубине до 2,5 м. В толще отложений позднечетвертичного времени выявлены два культурных слоя позднего палеолита. В верхнем культурном слое выявлены остатки позднепалеолитического жилища, площадью около 60 м². При строительстве жилища широко использовались кости мамонта, выявлены костные остатки около 20 мамонтов, кости других животных. При исследовании зафиксированы конструктивные особенности жилища, изучено около жилищное пространство, получен литический материал /около 7 тыс. предметов/, орудия труда и украшения из кости и раковин, различные бытовые предметы из кости и бивня мамонта.

2. Староорхейская хоздоговорная экспедиция, рук. П.П.Бырня, (25 тыс. руб.). Вскрыта площадь около 400 кв.м. Выявлено 17 разновременных сооружений, относящихся к периоду от II-I вв. до н.э. - до XVI в. Ко II-I вв. до н.э. - печь № I ; к XIV в. /золотоордынскому времени/ - жилище 54, сооружение 64 и 9 хозяйственных ям; к XVI в. - сооружение XVI. Мощность культурного слоя памятника на данном участке различна: от 40 см - до 200 см.

Получен материал, характеризующий хозяйство и быт населения городища в разное время.

3. Днестровская экспедиция, рук. И.А.Борзьяк, проводила работу на позднепалеолитической стоянке Косоуцы в Сорокском районе. Вскрыто около 250м^2 площади. Большинство работ, в том числе и зачистка стенки карьера были осуществлены в плане подготовки к показу стоянки участникам советско-американского семинара. Получен богатый литический, остеологический и другие материалы, позволяющие охарактеризовать культуру и быт позднепалеолитических охотников на северного оленя в долине Днестра от 20 до 12 тыс. лет назад. Особенно важны материалы, полученные при раскопках третьего слоя, где найдены предметы палеолитического искусства, предметы, характеризующие возникновение рыболовства на Днестре. Во втором слое найдена первая для территории Юго-Запада СССР зооморфная статуэтка бизона. Получены 5 новых датировок по радиоуглероду.

4. Трипольская археологическая экспедиция, рук. Сорокин В.Я., проводила работы на памятниках трипольской культуры Путинешты II и III. На поселении Путинешты II были исследованы остатки двух полуземлянок и площадки. Установлено, что памятник многослойный. Нижний слой датируется ранним периодом трипольской культуры и к нему относятся ^{остатки} площадки. Наиболее насыщенным оказался средний слой, относящийся к этапу VI. На этом слое исследована полуземлянка в плане овальных очертаний. Обнаружены 30 нуклеусов и многочисленные отщепы из кремня. Видимо здесь была кремнеобрабатывающая мастерская. Изучение ее остатков позволит уточнить некоторые аспекты процесса обработки кремня в этапе VI. На поселении Путинешты III исследованы остатки площадки в плане прямоугольной формы.

281
25

5. Лазовская экспедиция /бюджетная/ проводила исследования на неолитическом поселении Сакаровка, в Лазовском районе. Рук. В.А.Дергачев. Раскопаны одно жилище и два хозяйственных комплекса, получен богатый материал, позволяющий идентифицировать наличие памятников Криш в Молдавии, дающий основу для предварительной характеристики.

6. Южнославянская экспедиция, рук. Тентюк Н.С., проводила исследования на поселении Молешты Яловенского района. Раскопки на поселении /вскрыто около 1100 кв. м./ позволили обследовать около 70 жилых, хозяйственных и культовых сооружений. Из них можно отметить 2 жилища, относящиеся к раннему железному веку, 12 жилищ раннесредневекового периода, 2 погребения с трулоположением, одно трупосожжение, очаги, ганчарные горны и хозяйственные ямы. Значительно была пополнена и обогащена коллекция индивидуальных находок и коллекция керамики.

7. Древнерусская экспедиция, рук. Рабинович Р.А., проводила исследования на поселении Рудь, Дондюшанского района. Исследован культурный слой на площади 320 м². Выявлено и исследовано 6 сооружений: 3 жилища полужемляночного типа, 2 ямы и один двухъярусный горн для обжига керамики. Два сооружения являются уникальными для изучения древнерусской культуры в регионе: одно жилище с неизвестной ранее конструкций стен и гончарный двухъярусный горн. Получен интересный керамический материал.

8. Раннемолдавская археологическая экспедиция, рук. Горденко А.П., проводила раскопки на молдавских поселениях Стынкауцы и Старые Малаешты. Вскрыта площадь 1700 кв.м. Выявлено семь сооружений. Из них одно жилище раннеславянского времени и 6 молдавских сооружений. Получен выразительный керамический ма-

териал, дающий возможность определить нижнюю дату памятников не ранее конца XIY века.

Результаты полевых исследований Отдела 1989 г. позволили внести значительный научный уклад в разработку как общей темы, так и разделов ^{об}плана "Очерки археологии МССР", по следующим позициям:

- Открытие, возможно новой, археологической культуры, относящейся к средней поре позднего палеолита /Климауцы/;
- Пересмотр уже устоявшегося представления о начале домостроительства в позднем палеолите в Молдавии, удревнения времени появления жилищ из костей мамонта; расширения их географии к югу на 500-600 км. /Климауцы/;
- Расширение характеристики культуры и быта позднепалеолитических охотников на северного оленя в Поднепровье, на временном отрезке от 20 до 12 тыс. лет назад;
- Уточнения ряда аспектов обработки кремня на этапе среднего триполья /VI/. /Мастерская Путинешты/;
- Расширение представления о культурных связях племен среднего триполья со скотоводческими обществами степной зоны северо-западного Причерноморья. /Путинешты П. Керамика с толченой ракушкой/;
- Изучения генезиса памятников Екимавцы-Алчедар;
- Выяснение уровня домостроительства и технологии керамического производства древнерусского населения в X в.;
- Становление этнокультурной карты региона на рубеже I и II тысячелетий;
- Взаимодействие земледельческого населения с проникавшим сюда в это время кочевным скотоводческим населением;

- Пополнение характеристики раннемолдавской культуры XIУ - ХУ вв. северо-западного ареала памятников и установление хронологических рамок возникновения данной категории памятников;

- Выявление общих черт и особенностей культуры типа Поянешты-Лукашевка и гетской культуры IУ-Ш вв. до н.э., связей первой с древностями зарубинецко-губинской группы ястофской культуры в Средней Польше Ш-П вв. до н.э., выяснение вероятности и степени участия в формировании этой культуры во II в. до н.э. выходцами из Средней Европы. /Старый Орхей/.

- На базе Днестровской экспедиции, на стоянке Косоуцах, была проведена часть советско-американского семинара, где участвовали среди 30-ти ученых 9 американцев и I англичанин, где высокую оценку получила методика раскопок и были взяты 3 пробы для определения датировки в лабораториях США.

2. Археологические исследования в зонах новостроек Молдавии.

По этой теме работали 8 экспедиции, которые выполнены 13 хоздоговоров на исследование археологических памятников в зонах новостроек. (Сведения приведены в Разделе III).

3. По теме: Этнографические исследования народов МССР работали 2 экспедиции:

Этнографическая экспедиция "Социалистические преобразования в культуре и быту населения МССР" работала в течении июля 1989г. в Окницком, Дондюшанском, Флорештском, Рыбницком районах. Начальник экспедиции - чл.-корр. АН МССР В.С.Зеленчук, зам. начальника - м.н.с. В.А.Яровая. В работе экспедиции принимали участие ведущий сотрудник Г.И.Спатару, аспирант Р.В.Осадчи, а также группа студентов-историков первого курса исторического факультета КГПИ им. И.Крянгэ. В экспедиции собирался полевой материал по народному жилищу, национальному костюму, народным

формам транспорта, народной медицине, традиционных и новым праздникам и обрядам, пастушеству, истории села, традиционному воспитанию детей и подростков. Собранные материалы будут проанализированы и обобщены в Отчете об этнографической экспедиции на 1989 год.

Ведущий научный сотрудник, к.и.н. Г.И.Спатару возглавил экспедиционный отряд по изучению вопросов молдавской обрядности. Сбор материалов проводится в селах Окницкого, Бричанского, Дондюшанского районов МССР. Отряд работал в конце декабря 1988 г. начале января 1989 года. Г.И.Спатару собраны материалы по народному театральному творчеству – маскам, костюмам, реквизиту, исполнительскому материалу.

4. По теме: "Материальная и духовная культура гагаузского народа" полевые исследования проводились сотрудниками отдела гагаузоведения. (Рук. – к.и.н. Курогло С.С.).

Тематика полевых исследований включала: исследование материальной и духовной культуры гагаузов, фольклора, сведений по истории сел и сбор материалов по ботанической, животноводческой терминологии, системам родства, названиям небесных тел у гагаузов и т.д. для "Лингвистического Атласа Европы", статистических сведений по различным аспектам социально-экономической, культурно-исторической жизни гагаузского народа.

В процессе экспедиционной работы собраны:

– сведения по материальной и духовной культуре народа; – 448 единиц фольклора. (в т.ч.: печен – 308, сказок – 77; народных мелодий – 48, воспоминаний – 20).

К числу необычных находок можно отнести запись лирико-эпи-

ческих сказаний "Тахир хем Зухра", фрагментов героического эпоса "Короглу" эпических сказаний с мифических "Тепягезах" /циклопах/, вошедших в классический фонд фольклора тюркоязычных народов нашей страны.

Этнографический, фольклорный, социолингвистический и статистический материалы будут обобщены в экспедиционном отчете.

По теме: "Свод памятников истории и культуры" (рук. к.и.н. Н.А.Демченко). В отчетном году были осуществлены экспедиционные работы по выявлению и фронтальному натурному обследованию памятников истории, археологии, архитектуры и монументального искусства Яловенского района и г. Тирасполя, а также завершены выявления ценной древней застройки по Кишиневу. Работы были проведены, выявлено много новых объектов, изучение которых позволит уточнить их научную значимость и культурное значение для включения в "Свод памятников истории и культуры Центральной зоны МССР".

Кроме плановых работ были проведены и непредвиденные полевые исследования, связанные с выявлением могил "Афганцев" и памятников, установленных в различных селах и городах за последние годы. Большой объем экспедиционной работы был проведен по фотофиксации памятников.

Работа проводилась в форме выездов.

6. По теме: "Фольклорная музыка народов Молдавии" была организована экспедиция (Киселица В.Д.) в районы Черновицкой области УССР. Собран материал, представляющий собой современное бытование фольклорной песни в селах с молдавским населением.

План экспедиционных работ на 1989 г. выполнен.

К недостаткам следует отнести в первую очередь некачествен-

ную подготовку автотранспорта к полевым работам, так, во время экспедиции по теме "Материальная и духовная культура гагаузов" транспорт приходилось ремонтировать не раз в полевых условиях, что вносило дискомфорт и нервозность в работе коллектива.

Во-вторых, целесообразнее отчетность по гаражу начальников экспедиций перенести на конец или начало месяца, а не 25 числа, чтобы он совпал с днем бухгалтерской отчетности.

В-третьи, с изменением розничных цен на продукты питания, необходимо увеличить размер полевого довольствия.

В четвертых, необходимо решить вопрос об обеспечении экспедиций продуктами, (сахар, н-р), баллонами с природным газом, бензином на районных базах, по месту деятельности экспедиции,

Следует также, совершенствовать методику полевых исследований и решить вопрос об архиве для полевых отчетов и фондохранилище для полевых материалов, для чего необходимо помещение.

VII. РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Из заявленных на издание в 1989 г. – 9 работ, в издательский план были включены 8 работ: 3 сборника статей (1 совместно с ИЗФ) и 5 монографий. 1 монография (Даниленко Р.В. "Взаимодействие культур советских наций и народностей: (по материалам МССР") была рекомендована и готовится к депонированию (см. отчет за 1988 г.). 1 монография (Лоскутова Л.Д. "Традиционная обрядность молдаван и современность") не была вовремя представлена в Издательство и исключена из издательского плана. Остальные работы: 3 сборника статей и 3 монографий изданы. В то же время из плана издания 1991 г. в текущем году издана монография Фуртунэ А.Т. "Овцеводство молдаван в XIX – нач. XX вв. (историко-этнографический аспект)", в которой показаны традиционные формы организации скотоводческого хозяйства Молдавии, различные аспекты материальной и духовной культуры, характерные особенности общественного и семейного быта пастухов. Монография ^{имеет} практическую значимость. Актуальной является работа Дрон И.В., Курогло С.С. "Современная гагаузская топонимия и антропонимия" (из плана издания 1988 г.)

Две коллективные монографии: Борзияк И.А., Дергачев В.А., Манзура И.В. "Рошканские курганы" и Чеботаренко Г.Ф., Яровой Е.В., Тельнов Н.П. "Курганы Буджакской степи" носят источниковедческий характер. В Сборнике статей "Археологические исследования в Молдавии в 1989 г." (Под. ред. Н.А.Кетрару) опубликованы результаты исследований 1989 г.

"Памятники древнейшего искусства на территории Молдавии" (Под. ред. И.А.Борзияк) включают статьи, в которых ^{даны} предметы изобразительной деятельности человека; определено их значение для понимания исторического процесса.

Сборник "Четвертичный период. Палеонтология и археология",

подготовленный совместно с Институтом зоологии и физиологии является результатом всесоюзного симпозиума 1987 года. В 1989 г. была депонирована рукопись "Очерки истории изобразительного искусства Советской Молдавии", подготовленная сотрудниками отдела изобразительного искусства. Кроме того были изданы, ^(*) и 2 брошюры Хынку И.Г. "Археологические памятники Григориопольского района" и "Археологические памятники г. Тирасполя и Слободзейского района".

Всего в издательстве "Штиинца" вышло в свет 11 работ объемом 84, 98 уч. изд. л. (из них 61, 94 подготовлена сотрудниками ОЭиИ).

В издательстве "Тимпул" увидели свет ряд альбомов, каталогов и буклетов, в том числе путеводитель "Музеул де археоложии ши этнография ал АШ а РССМ" - Маркевич В.И.

^(*) Тезисы докладов республиканской конференции 8-9 августа 1989 г. "Археология, этнография и искусствоведение Молдавии: Итоги и перспективы".

За пределами республики было издано 14 тезисов докладов на различных конференциях; в журналах^х, сборниках статей и материалов издано 46 научных статей. Всего опубликовано более 160 ~~а~~ л.

В 1989 г. 8-9 августа организована и проведена республиканская научно-теоретическая конференция: "Археология, этнография и искусствоведение Молдавии: итоги и перспективы".

Участвовали 100 человек, в том числе 5 иногородных (ЛОИА, Институт этнографии АН УССР, ВНИИ искусствознания Минкультуры СССР и АН СССР). Заслушаны и обсуждены 59 выступления: 5 на пленарных заседаниях, 47 на секционных. Подготовлены и изданы тезисы конференции "Археология, этнография и искусствоведение Молдавии: итоги и перспективы". Кишинев "Штиинца" 1989 г., 6, 79 у-и.л. Объект обсуждения: - состояние и перспективы развития археологической науки; этнографии и искусствоведения Молдавии; проблем исследования памятников истории и культуры; развитие искусствоведения как отрасли тюркологической науки СССР.

Основной целью мероприятия было подведение итогов работ за 20 лет, определение перспектив дальнейшего развития археологической, этнографической и искусствоведческой наук, выявление приоритетных направлений их развития; выработка единой концепции развития культуры народов Молдавии с древнейших времен.

В результате работы конференции выработаны следующие основные рекомендации:

- издать полные материалы конференции;
- расширить археологические исследования фракийской, славянской и раннемолдавской культур;
- увеличить объем научных исследований в области изучения народных промыслов.
- выработать концепцию развития национального искусства с древнейших времен;
- обратиться в Министерство народного просвещения с предложением создать кафедры по подготовке спе-

циалистов данного направления.

- подготовить ряд тематических конференций по актуальным проблемам общественных наук.

Исследованные проблемы, выявленные в ходе работы конференции, будут заложены в перспективных планах научных исследований Отдела на 1990 г., XIII пятилетку.

В 1989 году сотрудники Отдела археологии участвовали с докладами в работах следующих научных форумов:

1. Борзияк И.А., Коваленко С.И., Дергачев В.А. участвовали в организации и проведении I Советско-Американского симпозиума "Проблемы культурной адаптации первобытного человека к среде" (По материалам Восточной Европы и Северной Америки). Симпозиум проводил свои работы, в том числе на территории Молдавии с 18 по 20 июля, была организована экскурсия на стоянке Косоуцы, где около 30 советских и американских ученых ознакомились со стоянкой, с материалами. Сотрудниками группы были прочитаны 4 доклада:

- а) Борзияк И.А. Общие сведения о стоянке.
- б) Культурная стратиграфия и планиграфия стоянки.
- в) Позднепалеолитическая стоянка Климауцы П.
- г) Кетрару Н.А., Анисюткин Н.К. Ранний и средний палеолит Молдавии.

2. Борзияк И.А. участвовал в работе международного симпозиума "Двусторонние формы в позднем палеолите Европы", Краков, 25 сентября - 2 октября, где прочитал доклад "Двусторонние формы в позднем палеолите Днестровско-Прутского междуречья".

Сотрудники отдела межнациональных отношений участвовали и выступили с докладами и сообщениями на следующих конференциях и совещаниях:

1. Всесоюзная научная конференция "Теоретические и методологические проблемы общественных наук", организована АН СССР,

ИМЛ при ЦК КПСС, АОН при ЦК КПСС (Москва, 26-27 января 1989 г.)
Тема доклада: "Некоторые особенности развития национальных процессов в Молдавской ССР" (Стати В.Н.)

2. Межреспубликанская научная конференция "Национальные процессы в СССР: проблемы и решения", организована ЦК КП Украины, ЦК КП Молдавии, АОН при ЦК КПСС (Киев, 13-15 февраля 1989 г.).
Тема доклада: "Современные требования и стереотипы в изучении межнациональных отношений" (Стати В.Н.).

3. Заседание Секции общественных наук Президиума АН СССР, обсудившее исследования и разработки в области межнациональных отношений в СССР (К Пленуму ЦК КПСС) (Москва, 3 марта 1989 г.).
Тема сообщения: "Плюрализм в освещении национальной проблематики" (Стати В.Н.).

4. Заседание "Круглого стола", организованного журналом "Вопросы истории", по теме "Современные национальные процессы в СССР" (Москва, 20-21 февраля 1989 г.). Тема сообщения: "Не уходить от острых проблем" (Стати В.Н.).

5. Республиканская научно-теоретическая конференция "Археология, этнография и искусствоведение Молдавии: итоги и перспективы" (Кишинев, 8-9 августа 1989 г.). Тема доклада: "Некоторые особенности развития молдавского этноса" (Стати В.Н.).

6. Всесоюзная научная сессия "Книга, общество, перестройка" (Москва, май 1989 г.). Тема выступления: "С развитием национальной книги в Молдавии" (Кирияк В.С.).

Большую работу в этом направлении вели сотрудники Отдела этнографии и гагаузоведения:

Зеленчук В.С. и Маруневич М.В. - приняли участие в работе IV Международного конгресса по изучению стран Юго-Восточной Ев-

ропы (София 29.08.- 5.09.1989 г.) где выступилис докладом.

Зеленчук В.С. - принял участие во Всесоюзной совещании в Институте этнографии им. Н.Н.Миклухо-Маклая АН СССР (Ленинградское отделение) по проблемам национальных отношений и выступил с докладом.

Зеленчук В.С. - принял участие в круглом столе по проблемам национальных отношений (Москва) при редакции журнала "Вопросы истории".

Королева Э.А. - приняла участие в работе Всесоюзной творческой мастерской "Сохранение и развитие Белорусской народной хореографии (январь) 1989 г., Минск.

Постолаки Е.А. - приняла участие в Международной пресс-конференции в ЧССР, где выступила с докладом "Основные вопросы современных процессов в Молдавии в области изучения народного искусства"-соотношения традиционной и современной культуры; перспективы развития этнографической науки в изучении народного искусства (3 апреля 1989 г.)

Она же - Международный круглый стол журнала "Дрока" (ЧССР, Братислава) - 5 апреля 1988 г.

Королева Э.А. - приняла участие в обсуждении II Международного конкурса артистов Балета (Москва, 3-23 июня 1988 г.)

Она же - приняла участие в работе Международного совещания балетных критиков. (1-3 декабря 1989 г. Москва).

Гайдаржи Г.А. - Участвовал с докладом "Языковая ситуация в Молдавии и судьба гагаузского языка" на заседание Научного совета "Язык и общество" /Институт языкознания АН СССР, Москва/. Он же выступал с докладом "Проблемы гагаузской орфографии" на совместное заседание СКТ и сектора тюркских и монгольских языков АН СССР. 2.02.89 г., Москва.

Кроме того сотрудники этих отделов принимали участие в Республиканской конференции в пгт. Тараклия.

Пламядяла А.-М.В. - выступила с докладом "Новые принципы подхода к изучению многонационального советского кино" на всесоюзном координационном совете в области киноведения и кинокритики при ВНИИ Госкино СССР - II апреля 1989 г.

Лившиц М.Я. - Доклад "Новаторство в современной молдавской живописи". (Всесоюзная конференция по искусствоведению и критике, Москва).

Калашникова И.В. - Доклад "Живопись Молдавии 80-х гг." (Всесоюзный семинар искусствоведов. Паланга).

Три сотрудника (Калашникова И.В., Копачева С.Р., Лупашку В.М.) принимали участие в работе Всесоюзного совещания "Дизайн и дети" (Кишинев).

Н.А.Демченко, Т.П.Нестерова и П.Д.Райлян участвовал в работе Всесоюзной научно-практической конференции на тему "Проблемы подготовки "Свода памятников истории и культуры". Н.А.Демченко выступил с сообщением о работе по подготовке "Свода памятников истории и культуры МССР".

Таким образом на протяжении 1989 года сотрудники Отдела участвовали с докладами на форумах:

международных	-	12
всесоюзных	-	30
республиканских	-	15

IX. ПРОПАГАНДА НАУЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ.

Сотрудники Отдела в 1989 г. активно участвовали в работе республиканских, городских и районных семинаров, активов пропагандистов, а также на радио _____ и ТВ (97 выступления) в периодической печати (144 статьи), где выступали с лекциями (703) и беседами, со статьями и в прениях в "Круглых столах" и дискуссиях (18 выступлений) вопросам истории и современного состояния межнациональных процессов в республике; по освещению результатов работ в области археологии, проблем и недостатков в изучении древних периодов истории Молдавии; изучению и охране памятников истории и культуры Молдавии; по проблемам этнологии и народонаселения МССР; развитию обрядности, промыслов, народной драматургии; истории и культуры гагаузов и болгар; этнокультурному взаимодействию народов в СССР; музыкальному, театральному, изобразительному и киноискусству.

Только по Музею археологии и этнографии проведено 176 групповых и индивидуальные экскурсии с охватом 4.665 посетителей: Организованы семь выездных выставок, оказана помощь и консультации в работе восьми сельских, районных и городских исторических и краеведческих музеев республики, а также при съемках трех телефильмов, подготовлены два текста лекции по археологии Молдавии.

Р.В.Даниленко является членом Ленинского РК КПМ, дважды выступала на его Пленумах.

ХІ. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОМИССИЙ, СОВЕТОВ НАУЧНЫХ, НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИХ И ДРУГИХ ОБЩЕСТВ.

В 1989 г. при Отделе этнографии и искусствоведения продол-
жало работу Бюро первичной организации Молдавского общества ох-
раны памятников истории и культуры (МООПИК) АН МССР.

Были изданы 2 брошюры из серии "Археологические памятники"
(автор - к.и.н. Хынку И.Г.).

Подготовленный сотрудниками отдела по изучению памятников
истории и культуры Словник памятников гор. Кишинева, включающий
500 объектов, будет способствовать улучшению работы по учету и
охране памятников истории и культуры.

При ОЭИИ действует Бюро первичной организации АН МССР Сою-
за театральных деятелей . Деятельность которого заключается в ос-
новном, в экспертизе спектаклей театров МССР.

ХП. КООРДИНАЦИЯ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В рамках договора о научном сотрудничестве трех академий УССР, БССР, МССР по координационному плану научного совета по проблеме "Исторические связи и нерушимая дружба украинского и молдавского народов в братском союзе народов СССР" завершена подготовка раздела "Славянские памятники Днестровско-Прутского междуречья".

В рамках секции проблемы "Культура молдавского народа" - "Памятники истории и культуры" (головной институт ОЭИИ подготовлен к печати I том "Свода памятников истории и культуры Молдавской ССР. Северная зона".

В течение года в рамках проблемного совета "Формирование молдавской народности и славяно-молдавские связи" велась научно-организационная работа в нескольких направлениях:

Член-корреспондентом АН МССР В.С.Зеленчук завершено научное редактирование рукописи коллективной монографии "Формирование молдавского народа".

К.и.н. А.Т.Фуртунэ опубликована монография "Традиционное овцеводство у молдаван, в XIУ- нач. ХУ в. (историко-этнографический аспект)", Кишинев, Штиинца, 1989 г., 7у.и.л.

В.С.Зеленчуком опубликованы 3 научные статьи по ранней этнической истории волохов, в т.ч. I в зарубежном издании.

В октябре была организована научная сессия "Роль этнических компонентов в этногенезе молдаван" с участием специалистов из Москвы, Ленинграда, Вильнюса, Жиганска.

В рамках юбилейной конференции Отдела представлены и обсужден ряд докладов по этногенетической тематики.

В.С.Зеленчук участвовал с докладом по ранней этнической

истории Волохов в VI Международном конгрессе по изучению стран Юго-Восточной Европы в г. Софии (Болгария).

Опубликован ряд газетных статей и прочитаны лекции по этногенетической тематике.

В рамках Молдавской секции проблемного совета по национальным отношениям подготовлен к изданию сборник статей "Проблемы демографии СССР и Западной Европы. (Период феодализма и капитализма)". В изд-ве "Штиинца" готовится к выпуску монография Табак И.В. "Русское население Молдавии".

Подразделения Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР координируют научную деятельность с головными институтами и учреждениями АН СССР: Институт археологии и его Ленинградское отделение, Институт этнографии и его Ленинградское отделение, Институт географии, Институт языкознания, Институт балканистики; Центр межнациональных отношений при Президиуме АН СССР, ВНИИ Искусствознания при Минкультуре СССР и АН СССР, Советский комитет тюркологов, АН УССР: Институт археологии, Институт этнографии, фольклора и искусствознания им. Рыльского, а также Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии.

Археологи сотрудничают с учреждениями АН МССР (договора): Институт зоологии и физиологии; Отдел географии, Ботсад.

ХШ. СВЯЗЬ С ВЫСШЕЙ ШКОЛОЙ И УЧЕБНЫМИ ЗАВЕДЕНИЯМИ

Сотрудники Отдела этнографии и искусствоведения ведут активную деятельность по подготовке кадров в Вузах МССР.

Чемортан Л.М. разработал курс лекций "История молдавского театра" и ведет занятия в МГИМ.

Андон В.Д. читает курс лекций "История советского кино" в МГИМ.

Нудельман А.А. - лекции по нумизматике в КГУ и КГПИ.

Спыну К.Н. - курс "Основы композиции" КГПИ им. Крянгэ (ХГФ).

Милютина И.Б. - курс лекций "Анализ музыкальных произведений" (МГК).

Аксенов В.В. - "История зарубежной музыки" - МКГ.

Кердиваренко С.В. - "История искусств" - КГПИ им. Крянгэ (ХТФ).

Лекции на курсах подготовки учителей гагаузского языка РИУУ МНО МССР. Сотрудниками отдела гагазоведения оказывалась консультационная и практическая помощь в комплектовании гагаузских групп в КГПИ и КГУ, АГУ (г. Баку), разработан проект учебного плана по специальности "Учитель русского и родного языков и литератур" для студентов гагаузской и болгарской национальности филологических факультетов педвузов МССР; разрабатываются программы, пособия по современному гагаузскому языку, практикум по орфографии и пунктуации; курсы лекций по истории гагаузского народа для студентов, аспирантов. Ведется работа по руководству и рецензированию дипломных работ. Студенты исторического факультета КГУ проходили археологическую практику в Южнославянской экспедиции (рук. Тентюк И.С.).

Студенты-историки КГПИ им. Крянгэ проходили этнографическую практику в этнографической экспедиции.

ХІУ. МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНЫЕ СВЯЗИ.

В 1989 г. сотрудники Отдела в рамках I Советско-Американского симпозиума (см. Р.УШ) организовали и провели (18-22 июля) стендовые доклады на базе Днестровской экспедиции (рук. Борзьяк И.А.), исследующей многослойную позднепалеолитическую стоянку у с. Косоуцы Сорокского района. Установлены контакты и обсуждены возможные перспективы сотрудничества на базе договора с ЛОИА.

Через посредство ЛОИА (чл.-корр. Массон В.М.) подписан протокол, предусматривающий научное сотрудничество ОЭИ с археологическими учреждениями Великобритании.

На основании договора о прямых связях с Отделом средиземноморской археологии ПАН в 1989 г. Отдел принимал специалиста в области импорта римской керамики Мейза Гендрик.

В декабре месяце заключен договор о прямых научных связях с Институтом истории материальной культуры ПАН по теме: "Культурные связи древних обществ Молдавии и Центральной Европы".

Подготовлены и направлены для издания в ПНР, СРР и Франции 4 статьи и информативных заметок. Ряд статей и тезисов докладов на международных форумах издан в отчетном году (см. Форму).

Следует отметить, что I том "Лингвистического атласа Европы", над которым работали сотрудники отдела гагаузоведения Гайдаржи Г.А. и Колца Е.К. издан за рубежом.

47
40/4

XV. ПОДГОТОВКА И РАССТАНОВКА КАДРОВ

Подбор и подготовка кадров для ОЭИИ осуществляется в Вузах, аспирантуре, путем стажировки и повышения квалификации в ведущих научных центрах страны. В отчетном году были приняты на работу 3 выпускника Вузов, музучилища; окончили заочное обучение в Вузе 1 сотрудник.

После прохождения стажировки, поступил в целевую аспирантуру ЛОИА Коваленко С.И., завершили аспирантуру 2 человека (в т.ч. 1 з/о), по завершении 1 распределен в отдел межнациональных отношений.

Соискатели были приняты 12 человек, в т.ч. 8 сотрудников Отдела. Повышение квалификации в 1989 г. проходили 2 сотрудника из 7 запланированных. Причины невыполнения плана носят как личный характер (семейные обстоятельства), так и связан с выполнением планов НИР.

В отчетном году были защищены 2 диссертации:

1. Ларина Ольга Васильевна (Тема: "Культура Линейно-ленточной керамики на территории Молдавии").

Шифр специальности: исторические науки; 07.00.06 "Археология", спецсовет КЭЭЗ 18.01. ЛОИА.

2. Савва Евгений Николаевич, (Тема: "Культура многоваликовой керамики Днестровско-Прутского междуречья").

Шифр специальности: исторические науки, 07.00.06 "Археология", спецсовет КЭЭЗ 18.01 ЛОИА.

Принята к защите докторская диссертация (Дергачев В.А.).

48
4/8

ХУІ. ФИНАНСИРОВАНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

При плане по бюджету 499,3 тыс. руб. выполнение составляет 100%, ожидаемые затраты за год - 420 тыс. руб.

Выполнение хоздоговорным работам составляет 517,5 тыс. руб. Ожидаемые затраты 400 тыс. руб. На 22 декабря поступило денежных средств от заказчиков по сумме 463,3.

По бюджетным темам завершены две. Из 19 хоздоговорных работ завершены 17 работ.

XVII. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

За истекший 1989 год сметой финансирования предусмотрено приобрести материалов, приборов и оборудования на сумму 50,7 тыс.руб. в том числе 26,5 тыс.руб. из фонда развития производства.

В течении года приобретено на сумму 38,5 тыс.руб. в том числе из фонда развития производства 17,4 тыс.руб.

Кроме того обеспечение шло по линии децентрализованных закупок и приобретено на сумму 7~~4~~,2 тыс.руб.

В тоже время по ассортименту есть необеспечение по многим позициям, это пишущие машинки, счётные, ленты для пишущих машинок, а также многие материалы получаем после нужных сроков.

На 1990 год согласован график поставки с учётом выезда экспедиций в поле.

Можно улучшить обеспечение при условии более чёткого планирования и составления заявок, а так же более полного использования имеющегося оборудования.

XX. ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Нарушений правил техники по отделу за текущий год не имеется, правила пожарного безопасности соблюдаются о чем свидетельствует проведения проверка Отделом ТБ АН МССР.

В вопросах охраны труда имеются вопросы над которыми необходимо работать.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ж В 1989 г. завершено исследование, по заданию ГКНТ "Рекомендации для Министерства культуры МССР по развитию музыкального народного творчества на основе изучения особенностей молдавского музыкального фольклора" (пост. от 13 мая 1985 г., № 205). Гр. 01.86.0044909 - в связи с чем подготовлен труд содержащий аналитическое исследование проблем молдавской народной музыки; вопросы претворения фольклора в композиторском творчестве; (Оба раздела представляют собой учебно-методические пособия), третий раздел содержит анализ репертуара оркестров народной музыки Молгосфилармонии и освещает вопросы его формирования.

- Подготовлен к печати I том трехтомного энциклопедического издания "Свода памятников истории и культуры Молдавской ССР. Северная зона", в котором содержатся краткие сведения и научная оценка всех памятников истории и культуры Северной зоны Молдавской ССР и который призван содействовать успешному выполнению задач освоения культурного наследия республики.
- Подготовлена к изданию монография "Молдавский язык в зарубежных исследованиях" - опыт изучения на новый методологической основе зарубежных концепций молдавского языка как важного признака национальной принадлежности.

В 1989 году издан ряд работ, вводящие в научный оборот новые материалы археологических исследований древних культур на территории Молдавской ССР.

В отчетном году шло развитие демократических процессов в научной и научно-организационной деятельности Отдела этнографии и искусствоведения: подготовлены и направлены материалы по преобразованию Отдела в Институт, что повлечет за собой значительные структурные перестройки; чрезвычайно важным представляется переход на конкурсную основу формирования научно-тематического плана и его целевого финансирования, что будет содействовать эффективности и результативности научных разработок.

В целом коллектив ОЭИИ АН МССР в 1989 г. работал интенсивно по всем направлениям деятельности, оперативно реагировал на актуальные проблемы общественного развития в освещении исторических, этнокультурных, национальных, языковых и др. вопросов историко-культурного и художественного наследия и современных межнациональных процессов, что отразилось в многочисленных статьях, выступлениях в прес^се, на радио и телевидении, на конференциях и "круглых столах".

Основным направлением, связанным с перестройкой в науке - приоритет в изучении источников, источниковедческой базы почти всех научных направлений Отдела (источниковедение было включено как одно из направлений для конкурса научных тем при формировании плана НИР на 1990 г.).

Отдел целенаправленно работал над углублением уровня НИР, проведя определенную методологическую работу ("круглый стол" молодых ученых "Взаимодействие и синтез искусств", ряд методологических докладов на конференции Отдела, посвященной его 20 летию, разработка проблематики этой конференции, в целом, также способствовала концентрации научных усилий не только на подведении итогов, но и выработке приоритетов исследований и т.д.)

Серьезную экспертную работу по оценке результатов научной

деятельности проводит приемочная комиссия, в то же время представление большинства завершенных тем в декабре месяце сделано эту работу чрезмерно интенсивной, что отмечалось в отчетах подразделений как нежелательное явление в научном учреждении.

Большая работа велась сотрудниками по рецензированию и оппонированию диссертационных работ, дипломных работ выпускников Вузов Молдавии; по обсуждению выставок и спектаклей и кинофильмов.

Большинство сотрудников искусствоведческих подразделений являются членами творческих союзов, активно работают в правлениях и секциях.

* В тоже время в своей работе коллектив встречает значительные трудности различного характера: одна из самых значительных — отсутствие помещений для нормальных (нормативных) условий работы (в некоторых подразделениях на I сотрудника приходится в среднем менее 1,5 м²); это особенно отрицательно влияет на функционирование Музея археологии и этнографии (о чем неоднократно извещался и Президиум АН МССР, см. Отчеты за предыдущие годы...); а также в различных документах фигурировал вопрос о необходимости расширения или строительстве фондохранилища МАЭ, так как с каждым годом фонды пополняются. Но здесь имеется ещё один аспект — технологическое оснащение фондов, автоматизация процесса поиска, соблюдение всех современных требований к музейным фондам.

Имеются трудности в проведении бюджетных экспедиций; это — устаревшие нормы полевого довольствия; возможность приобретения продуктов питания по месту базирования экспедиций.

Все также некачественно подготовлен к работе в экспедиции автотранспорт, представляемый Автопарком АН МССР. (см. Раздел IV).

И как самая большая трудность — многопрофильность Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР. Но это — объективно и

соответствует актуальному социальному заказу, отвечая на который Отдел постоянно расширяется. Предполагается, что преобразование в Институт даст возможность совершенствовать структуру и по мере подготовки кадров высшей квалификации — отпочковывать отдельные направления в самостоятельные НИУ.

Исходя из этого предлагается для Президиума АН МССР найти возможность более гибкого и оперативного решения изменения структурных подразделений.

Финансирование же обществоведческой науки должно вестись республиканским правительством целенаправленно, причем исключая остаточный принцип.

XXI. О Г Л А В Л Е Н И Е

I. Введение	I-7
II. Основные результаты научных исследований	8-13
III. Использование результатов научно-исследовательских работ в народном хозяйстве. Результаты исследований выполненных на основании хозяйственных и типовых договоров.	14-18
IV. Экспедиционные работы	19-26
V. Редакционно-издательская деятельность	27-28
VI. Научные конференции, совещания, симпозиумы	29-33
VII. Пропаганда научных достижений	34
VIII. Деятельность комиссий, советов научных, научно-технических и других обществ	35
IX. Координация научной деятельности	36-37
X. Связь с высшей школой и учебными заведениями	38
XI. Международные научные связи	39
XII. Подготовка и расстановка кадров	40
XIII. Финансирование научно-исследовательских работ	41
XIV. Материально-техническое обеспечение	42
XV. Охрана труда и техники безопасности	43
XVI. Заключение	44-47

Форма № I

приложение к отчету о
деятельности в 1989 г.

Отдел этнографии и искусствосведения
АН Молдавской ССР

Отчет по финансовым показателям
составляется экономической
службой

ВЫПОЛНЕНИЕ

научно-исследовательских работ в 1987 году

I. Справка о выполнении плана НИР АН МССР

А	!Номер !строки	!Единица !измерения	!Отчетный !год	!С начала пятилетки !1986-1989 гг.
	!Б	!В	!1	!2
Количество тем по плану НИР всего	! 01	! ! тем	! 7/39	! 9/59
в том числе, по которым объем работ выполнен полностью	! 02	! -"-	! 7/39	! 9/54
Количество тем, предусмотренных к завершению	! 03	! -"-	! 0/14	! 0/27
в том числе фактически завершенных	! 04	! -"-	! 1/14	! 1/27

О Т Ч Е Т

О выполнении научно-исследовательских работ в 1989 году

Шифр проблемы, номер государственной регистрации НИР. Шифр заданий, программ. Индекс.	Наименование проблем, тем (заданий), разделов и этапов; по какому постановлению, распоряжению директивных органов выполнялись работы. Исполнитель (лаборатория, сектор). Руководитель (ученая степень, фамилия, инициалы)	сроки выполнения		Фактическое выполнение работы. Основные научные результаты. Важнейшие рекомендации по практическому использованию результатов. Кому и когда переданы для внедрения. Кем и когда принята завершенная работа (№ и дата акта приемки комиссией, решения Ученого совета)	Объем затрат на проведение НИОКР (тыс.руб.)		
		Начало	Окончание		П л а н	Выполнение в отчетной стоимости	% выполнения
I	2	3	4	5	6	7	8

РАЗДЕЛ "А". РАБОТЫ, ЗАВЕРШЕННЫЕ В 1989 г.

4.14.1

ИСТОРИЯ ДОКАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ФОРМАЦИЙ

I.

Археологическое исследование древних культур Молдавии (отдел археологии, отдел народной культуры с Музеем археологии и этнографии АН МССР, отдел новостроечных археологических исследований). Руководитель - д.и.н. Бырня П.П.

1986

переход
1991

Выполнено в объеме
отчетного года

187

187

100

54

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.86.0044912		Славянские памятники Днестровско-Прутского междуречья. (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г., № 26).	1986	1990				Выполнено (досрочно)						
								Подготовлен сборник статей, в которых рассматриваются этнокультурные процессы, имевшие место в данном регионе на рубеже тысячелетий освещаются спорные вопросы в изучении древностей раннего средневековья, дается характеристика различных элементов материальной культуры, вводятся в научный оборот новые археологические источники. (Заключение приемочной комиссии от 27.XII.89г., Решение Ученого совета от 28.XII.89, пр. № 23, Акт № I4 от 28.XII.89)						
		Систематизация материалов; подготовить 80% сборника статей, освещающих характер материальной культуры VI-XIII вв. в Поднепровье.	1989	I кв. 1989				Выполнено						
								Подготовлен к печати сборник статей совместно с АН УССР. Объем 18 а.л.						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.89.0037273		Орудия труда и хозяйство племен Среднего Триполья Днестровско-Прутского междуречья. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г. № 3/18)		1989		ЛУКВ 1989		<u>Выполнено</u> Подготовлена монография в которой обобщены и систематизированы результаты новейших разработок технико-морфологического и экспериментально-трассологического методов в исследовании каменных орудий труда, а на этой основе изучено хозяйство поселения эпохи Среднего Триполья в Молдавии. Заключение приемочной комиссии от Решение Ученого совета от 16.XI.89 пр. № 17 Акт № 1 от 22.12.89).						
		Обобщить систематизированный материал. Написать введение и заключение. Подготовить монографию.		1989		ЛУКВ 1989		<u>Выполнено</u> Обобщен материал. Написаны введение и заключение. Подготовлена к печати монография.						
4.15.		СОВРЕМЕННЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ, ЭТНО-КУЛЬТУРНЫЕ И ЭТНОДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ.												

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
2.		Этногенез и этническая история Молдавии (отдел этнографии) Руководитель - д.и.н. Зеленчук В.С.	1978			1990		Выполнено в объеме отчетного года		10,4		10,4		100
01.89.0036250		Проблемы исторической демографии СССР и Западной Европы (период феодализма и капитализма) Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г. № 3/18).	1989			1989		Выполнено Подготовлен сборник в котором изучены теоретические проблемы исторической демографии как науки, наиболее важные аспекты развития историко демографической ситуации в период феодализма и капитализма в Западной Европе. Отдельные положения сборника статей дают возможность проследить складывающуюся в ряде стран этнодемографическую ситуацию по настоящее время, искать сложные проблемы современных межнациональных отношений в прошлом. (Заключение приемочной комиссии от 20 декабря 1989г., Решение Ученого совета от 21 декабря 1989г. пр. № 20. Акт № 2 от 22 декабря 1989 г.)						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
		Подготовить и отредактировать статьи сборника.		1989		IУкв 1989		<u>Выполнено</u> Подготовлен к печати сборник статей.						
4.16.2		ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ СССР. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. ВКЛАД РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В РАЗВИТИЕ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ.												
4.		Свод памятников истории и культуры Молдавской ССР (в трех томах) (Постановление ЦК КПМ от 29 декабря 1981 года и Секретариата ЦК КПМ от 24 июня 1986 года, Постановление президиума АН МССР от 30 октября 1986 года № 164). (отдел по изучению памятников и культуры, отдел изобразительного искусства, отдел археологии). Руководитель - к.и.н. Демченко Н.А.		1979	переход	1991	Выполнено в объеме от- четного года		42,9		42,9		100	
79049325 03.		Свод памятников истории и культуры Молдавской ССР (Северная зона) том I.		1979		IУкв		<u>Выполнено</u> Подготовлен к изданию капитальный труд энциклопедического характера, содержащий краткие сведения и научную оценку всех памятников истории и культуры Северной зоны МССР, призванный содействовать успешному выполнению задач по улучшению охраны и использования памятников в республике, а также воспитательным целям. Объем 100 а.л.)						

25

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
								(Решение Ученого совета от 14 декабря 1989 г. пр. № 19, Акт. № 4 от 22 декабря 1989 г.)						
		Научная редакция дополнительных статей. подготовить иллюстративный материал для тома.	1989	ИУКВ	1989	Выполнено		Проведена научная редакция дополнительных статей. Подготовлены иллюстрации к I тому.						
4.16.3.1.		ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ СССР.												
5.		Историко-этнографическое изучение народной культуры Молдавии XIX-XX вв. (отдел этнографии). Руководитель - д.и.н. Зеленчук В.С.	1976	1990		Выполнено в объеме отчетного года	45,0	45,0	100					
01.86.0044905		Ковроделие Советской Молдавии (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г., № 28)	1986	1989		Выполнено		Подготовлена монография, в которой исследовано развитие ковроделия в Молдавии за годы Советской власти, выявлены характерные особенности техники, орнаментики, колористики. Исследовано промышленное ковроделие и выработаны рекомендации для Министерства местной промышленности МССР по практическому решению вопроса дальнейшего развития ковроделия в республике.						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
								(заключение примочной комиссии от 22 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 28 декабря 1989 г. пр. № 22 Акт № 5 от 22 декабря 1989 г.)						
		Показать состояние и тенденции развития Молдавского народного ковра на современном этапе. Подготовить главу. Завершить монографию.	1989	IУкв	1989			Выполнено Подготовлена глава, в которой показано современное состояние и выявлены тенденции развития народного ковра. Завершена монография.						
01.86.0044904		Молдавский фольклорный театр XIX-XX вв. Типология, историческое развитие. (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г. № 28).	1986	1989				Выполнено Завершена монография, в которой исследована фольклорная театральная традиция и ее роль в эволюции драматического творчества молдавского народа; выявлены поэтическая и театральные особенности фольклорного театра, роль народной театральной культуры в развитии любительского и профессионального творчества. (Заключение приемочной комиссии от 27 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 28 декабря 1989 г. пр. № 23						

60

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
								Акт № 6 от 22 декабря 1989 г.).						
		Завершить монографию.		1989		1989		Выполнено						
								Завершена монография.						
01.88.0048271		Городской костюм молдаван XV-XIX вв. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 31 декабря 1987 г. пр. № 24/149).		1988		1989		Выполнено						
								Подготовлена монография, в которой в историческом аспекте показаны основные закономерности развития костюма различных слоев городского населения Молдавии XV-XIX вв., на основе новых, не публиковавшихся ранее архивных, изобразительных и вещественных источников; проанализированы функциональные и художественные особенности костюма, тканей, орнаментики; прослеживается зависимость форм одежды от общих тенденций развития культуры, этнических взаимовлияний и социального положения различных групп населения.						
								(Заключение приемочной комиссии от 20 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от декабря 1989 г. пр. № 21						
								Акт № 7 от 22 декабря 1989 г.).						

61

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
		Показать основные закономерности развития костюма ХУП-ХІХ вв., с привлечением музейных и архивных документов. Подготовить три главы. Завершить монографию.	1989	ІУкв	1989	Выполнено		Подготовлены три главы, в которых исследованы основные закономерности развития костюма ХУП-ХІХ вв. Завершена монография.						
01.89.0037274		Вопросы этнографии Молдавии. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г., № 3/18)	1989	1989	Выполнено		Подготовлен сборник статей, в которых рассматриваются вопросы ковроделия, свадебной обрядности, устного народного творчества; проанализированы этнодемографические процессы на территории МССР; отражены некоторые аспекты культурного развития других проживающих в МССР народов. (Заключение приемочной комиссии от 22 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 26 декабря 1989 г. пр. № 22 Акт № 8 от 22 декабря 1989 г.).							
		Подготовить, отредактировать статьи. Завершить работу.	1989	ІУкв	1989	Выполнено		Подготовлен к изданию сборник статей.						

162

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
6		Искусство Советской Молдавии (отдел изобразительного искусства, отдел театра и кино, отдел музыка- ведения) Руководители: к.иск. Кердиваренко С.В., к.и.н. Даниленко Р.В., к.иск. Милютина И.Б.		1979	перех.	Выполнено в объеме от-		103,0		103,0		100		
				1991		четного года								
01.87.0042782		Актуальные проблемы изобразительного искусства и архитектуры Советской Молдавии. (Постановление Президиума АН МССР от 30 декабря 1986 г., № 205)		1987		1989		Выполнено						
								Подготовлен сборник ста- тей, в которых прослеже- ны основные тенденции развития изобразительно- го искусства и архитектуры в республике на современ- ном этапе. (Заключение приемочной комис- сии от 22 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 26 декабря 1989 г. пр. № 22 Акт. №9 от 22 декабря 1989 г.)						
		Исследовать и оценить ведущие тен- денции архитектуры и изобразитель- ного искусства в контексте развития советского изобразительного искусс- ва и архитектуры. Подготовить сборник.		1989		1989		Выполнено						
								Подготовлен сборник, в ко- тором исследованы тенден- ции в архитектуре и изоб- разительном искусстве МССР.						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.89.0036247	Архитектура Кишинева XIX-нач.XXвв. (Постановление Бюро Отделения об- щественных наук АН МССР от 14 мар- та 1989 г. № 3/18)		1989	!	ИУКВ 1989	!	<u>Выполнено</u> Подготовлена моногра- фия, в которой иссле- дованы этапы становле- ния профессионального зодчества Кишинева; прослежены этапы форми- рования архитектурных стилей. (Заключение приемочной комиссии от 8 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 14 декабря 1989 г., пр. № 18. Акт № 10 от 22 декабря 1989 г.)							
	Исследовать тенденции стилевого развития архитектуры и градост- роительства Кишинева XIX-нач. XX вв. на основе изучения архивного исторического материала. Завершить монографию.		1989	!	ИУКВ 1989	!	<u>Выполнено</u> Изучены архивные мате- риалы, на их основе про- слежены тенденции сти- левого развития архитек- туры и градостроитель- ства Кишинева XIX в. Завершена монография.							
01.89.0037272	Скульптура Советской Молдавии. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г. № 3/18).		1989	!	ИУКВ	!	<u>Выполнено.</u> Подготовлена монография, в которой прослежен про- цесс развития скульптуры республики в 1960-80-х гг., выявлены тенденции развития отдельных жан- ров скульптуры.							

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
								(Заключение приемочной комиссии от 13 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 14 декабря 1989 г., пр. № 18; Акт № 11 от 22 декабря 1989 г.)						
		Будут проанализированы конкретные произведения станковой и монументальной скульптуры в русле основных проблем и тенденций современного советского влияния. Завершить монографию.	1989		ИУКВ	1989		<u>Выполнено</u> проведен искусствоведческий анализ произведений ведущих скульпторов Молдавии. Завершена монография.						
01.87.0087577		Тенденции развития режиссуры драматического театра Молдавской ССР в 50-80 годы. (Постановление Президиума АН МССР от 30 декабря 1986 г., № 205).	1987		1989			<u>Выполнено</u> Изучены процессы развития театрального искусства в драматических театрах МССР 50-80-х годов; Обобщен материал, подготовлены разделы для коллективной монографии "Очерки истории драматического театра Советской Молдавии". (Заключение приемочной комиссии от 27 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 28 декабря 1989 г. пр. № 23 Акт № 12 от 22 декабря 1989 г.)						

64

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
		Изучить развитие театрального процесса до второй половины 70-х гг. в Тираспольском театре драмы и комедии и Бельцком театре им. А.Александри. Завершить монографию.		1989		Иукв		<u>Выполнено</u> 1989 Завершена монография. Написаны главы о развитии театрального процесса в 70-х гг. Академического театра им. А.С.Пушкина, разделы, посвященные развитию театров "Лучафэрул"; Тираспольского театра, Бельцкого театра им. В.А.Александри, введение и заключение монографии.						
01.88.0061235		Поэтика драматургии И.Друцэ и проблема ее сценического воплощения. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 30 декабря 1987 г., пр. 24/149)		1988		1989		<u>Выполнено</u> Подготовлена монография, в которой исследуются поэтические особенности творчества И.Друцэ, их драматическая природа, драматургичность структуры; прослежены закономерности развития основных типов, героев, тематизма. Прозаические и драматические произведения рассматриваются в единстве авторской художественной концепции мира и, одновременно с точки зрения самобытности формы. Осо-						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

большое внимание уделяется проблеме сценичности пьес И.Друцэ, анализируются наиболее значительные спектакли в разных театрах страны. (Заключение приемочной комиссии от 24 мая 1989 г., Решение Ученого совета от 25 мая 1989 г. пр. № 9. Акт № 13 от 22 декабря 1989 г.).

Завершить монографию.

1989 IУкв
1989

Выполнено
Завершена и подготовлена к печати монография.

01.86.0044909 Рекомендации для Министерства культуры МССР по развитию музыкального народного творчества на основе изучения молдавского музыкального фольклора. (Постановление ГКНТ от 13 мая 1985 г., № 205).

1985 1989

Выполнено
Исследованы тенденции развития музыкального фольклора и фольклористики в республике в послевоенные годы; обобщены классификации жанров фольклора; выработаны для организаций Министерства культуры МССР научно обоснованные рекомендации по совершенствованию репертуара ансамблей народной музыки, учебно-методические рекомендации по проблемам исследования проблем народной музыки и

29

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

			ее претворения в профессиональном творчестве. (Заключение приемочной комиссии от 13 декабря 1989 г., Решение Ученого совета от 14 декабря 1989 г., пр. № 19, Акт № 14 от 22 декабря 1989 г.).											
Завершить работу над аналитическим материалом. Подготовить текст методических рекомендаций по проблемам: теоретические основы молдавской народной песни; претворение молдавского музыкального фольклора в композиторском творчестве; вопросы репертуара профессиональных оркестров народной музыки.			1989	IУкв 1989	Выполнено Подготовлен текст методических рекомендаций, состоящих из трех разделов: - теоретико-аналитическое исследование проблем молдавской народной музыки; - II раздел посвящен претворению фольклора в композиторском творчестве; - анализ репертуара оркестров народной музыки Молдгосфилармонии и освещает вопросы его формирования.									

РАЗДЕЛ "Б", РАБОТЫ ПЕРЕХОДЯЩИЕ НА ПОСЛЕДУЮЩИЕ ГОДЫ.

01.8.80073552	Очерки археологии Молдавии. (Постановление АН МССР от 30 октября 1986 года № 164 во исполнение Постановления ЦК КПМ от 29 декабря 1981 года и Секретариата ЦК КПМ от 24 июня 1986 г.).	1988	1991	Выполнено в объеме отчетного года
03				

88

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
		Исследовать закономерности становле- ния культур мустье Молдавии, мезоли- та, раннего и позднего периодов три- польской культуры, катакомбной куль- туры Молдавии, а также проанализиро- вать и обобщить материалы развития монетного обращения и денежного хо- зяйства в XIУ-нач. ХУІ вв.	1989	ІУкв	Выполнено									
				1989	Написано девять глав и параграфов: "Средний палеолит в Молдавии", "Мезолит Молдавии", "Раннее триполье на территории Молдавии", "Катакомбная культура", "Позднее триполье", "КМК", "Поселения молдавской культуры", "Жилые и мону- ментальные сооружения XIУ в.", "Монетное обращение Молдавии в ХУ-н.ХУІ вв., В них дана история иссле- дования культур, типоло- гия поселений, жилищ, ха- рактеристика керамики, орудий труда, рассмотрены погребальный обряд, со- циальная жизнь древнего поселения, периодизация и хронология памятников. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., при № 21).									
01.86.00449II		Создание научных коллекций и фон- дов Музея археологии и этнографии (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г., № 28).	1986	1991	Выполнено в объеме от- четного года.									

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
		Провести комплектование фондов за счет находок 1988 г. с оформлением приемной документации. Составить инвентарные карточки на коллекции из раскопок 60-70 гг.; вести научно-пропагандистскую работу с показом экспозиции.		1989		ИУКВ. 1989		<u>Выполнено</u> Приняты на хранение и активированы коллекции материалов из археологических раскопок 1988г. и ряд коллекций 50-70гг. в объеме 6.690 инд.находок и около 40 тыс.ед.массового материала; рассортирована коллекция, включающая около 60 тыс.инд. находок и массового материала; оформлены 5.109 карточек на индивидуальные находки по палеолиту и др.; Проведено 176 экскурсий; Организовано 2 выставки; Написаны 2 текста экскурсий. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. №21)						
01.86.0044912		Славянские памятники Днестровско-Прутского междуречья. (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г., № 28).		1986		1990		Выполнено в объеме отчетного года.						
		Систематизация материалов; подготовить 80% сборника статей, освещающих характер материальной культуры VI-XIII вв. в Поднепровье.		1989		ИУКВ. 1989		<u>Выполнено</u> Подготовлен сборник статей объемом 18 а.л., освещающий характер материальной культуры VI-XIII вв. в Поднепровье. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г. пр. N21)						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.88.0048268	Восточно-славянские древности Днестровско-Прутского междуречья в VIII-X вв., (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 31 декабря 1987 г., № 24/149).		1988	1992	Выполнено в объеме отчетного года.									
	Провести исследования на памятниках VIII-X вв.; собрать и систематизировать материалы для характеристики материальной культуры восточных славян. Написать главу.		1989	IУкв	<u>Выполнено</u> Написана глава, в которой дана классификация славянских жилищ VI-X вв. в регионе. Определен один из важнейших признаков славянского населения. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г. пр. 21)									
01.86.004901	Археологические исследования по охране памятников в зонах новостроек МССР (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г., № 28).		1986	1990	Выполнено в объеме отчетного года.									
	Изучить материалы раскопок 1986 г. в зонах новостроек республики; подготовить статьи для очередного сборника "Археологические исследования в Молдавии".		1989	IУкв 1989	<u>Выполнено</u> подготовлены статьи для сборников "АИМ" 1985, 1986, 1987 гг.; по результатам раскопок 1988 г. написано 9 научных отчетов. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21)									

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.89.0036246		"Венеды" Певтингеровых таблиц (памятники типа Этулия). (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г. № 3/18).	1989	1992				Выполнено в объеме отчетного года.						
		Систематизировать материал. Подготовить главу о материальной культуре.	1989	ЛУКВ 1989				<u>Выполнено</u> Подготовлена глава, в которой рассмотрены вопросы топографии и планировки поселений, жилые и хозяйственные сооружения, погребальный обряд, а также лепной керамический комплекс группы памятников поздне римского времени типа Этулия. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989г., пр. № 21).						
01.88.0048269		Изучение проблем межнациональных отношений (Постановление Бюро ЦК КПМ от 19 мая 1987 г., Постановление Президиума АН МССР от 25 июня 1987 г. № 105).	1987	1990				Выполнено в объеме отчетного года. Рекомендована к печати монография "Молдавский язык в зарубежных исследованиях. Опыт изучения (14 а.л.) (Пр. № 17 от 16.XI.89г.) Опубликовано 20 статей в журналах и газетах, проведены социологические исследования, разработано 17 рекомендаций для	42,5	42,5				100

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
								директивных органов по проблемам межнациональных отношений. Объем публикаций: 12,6 а.л. Объем информации для директивных органов: 6 а.л.						
		а) Исследование языковой политики, осуществляемой в МССР, Вопросы теории и практики.	1988			1990		Выполнено в объеме отчетного года						
		Изучение архивных документов (партийные и государственные решения по осуществлению языковой политики в Молдавской ССР (1924-1956гг.)). Будет написана глава.	1989			IУкв 1989		<u>Выполнено</u> Подготовлена глава объемом 2,5 а.л. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21)						
		б) Изучение истории становления и развития письменности в Молдавии.	1989			1992		Выполнено в объеме отчетного года						
		Сбор и изучение архивных и других источников. Подготовить главу.	1989			IУкв 1989		<u>Выполнено</u> Подготовлена глава объемом 2 а.л. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).						

73

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.85.0063980		Свод памятников истории и культуры Молдавской ССР (Центральная зона). Том II. (Постановление Президиума АН МССР от 29 декабря 1989 г., № 199)		1985		1992		Выполнено в объеме отчетного года						
		Подготовить к изданию Словник по гор. Кишиневу II тома "Свода...".		1989		IУкв 1989		Выполнено Подготовлен Словник по городу Кишиневу, включающий адреса и названия всех памятников города. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21)						
01.87.0042784 03		Празднично-обрядовая сфера социалистической духовной культуры молдаван. (Постановление Президиума АН МССР от 30 декабря 1986 г., № 205)		1987		1990		Выполнено в объеме отчетного года						
		Исследовать обрядовую сущность и ее художественное воплощение в социалистической обрядности. Подготовить главу.		1989		IУкв 1989		Выполнено Подготовлена глава "Обрядовая сущность и форма воплощения советской обрядности", в которой разработаны рекомендации для местных советов народных депутатов республики по повышению эффективности советских обрядов, их утверждения в быту. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).						

42

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.89.0037271		Танец как феномен культуры (на материалах Молдавии).		1989		1994		Выполнено в объеме отчетного года						
		Будут рассмотрены танцы в обрядах "Кэлушарь", "Капра", "Папаруда", "Дрэгойка" и др., проанализированы процессы их развития и характер их видоизменения, обусловленный условиями жизни. Будет подготовлена глава.		1989		1989		Выполнено Подготовлена глава в которой проанализирован танец "Кэлушарий", ведущий начало от мужских тайных союзов. Автор делает вывод о единстве всех процессов (от социально-экономических до культурных), происходящих в мире. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).						
01.89.0036249		Зрительный образ в молдавском фольклорном театре. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г., № 3/18).		1989		1990		Выполнено в объеме отчетного года.						
		Исследовать маску, грим, костюм, реквизит в качестве основных элементов зрительного ряда фольклорного спектакля. Написать главу.		1989		1989		Выполнено Написаны главы в которых исследованы элементы зрительного ряда фольклорных спектаклей. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21)						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.89.0037270	Очерки современного народного искусства Молдавии. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г., № 3/18).		1989	1990	Выполнено в объеме отчетного года.									
	Исследовать народное искусство в предприятиях художественных промыслов Молдавии. Выявить соотношение в нем факторов новой технологии и влияние руководства профессиональных художников-прикладников. Написать главу.		1989	IУкв 1989	Выполнено Подготовлена монография в которой дана характеристика традиционного декоративного и прикладного искусства республики на современном этапе. Рассмотрена проблема формирования новых видов народного искусства, особенностей их бытования. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).									
01.89.0037269	Современная молдавская керамика. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 14 марта 1989 г., № 3/18).		1989	1990	Выполнено в объеме отчетного года.									
	Исследовать произведения художников-керамистов Советской Молдавии 70-х - 80-х годов. Подготовить главу.		1989	IУкв 1989	Выполнено Подготовлена глава о керамике 70-80 гг. (Решение Ученого Совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21)									

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.89.0036249		Пейзажная живопись Советской Молда- вии (Постановление Бюро Отделения обще- ственных наук АН МССР от 14 марта 1989 г. № 3/18).		1989				1990		Выполнено в объеме от- четного года				
		Исследовать основные тенденции раз- вития пейзажной живописи МССР в 60-е годы. Дать характеристику творческой де- ятельности ведущих мастеров этого жанра. Подготовить главу.		1989		ИУКВ 1989		Выполнено Подготовлена глава, в которой исследованы тенденции развития пейзажной живописи в 60-е годы. (Решение Ученого сове- та от 25 декабря 1989г. пр. № 21)						
01.86.0044903		Очерки истории киноискусства Совет- ской Молдавии (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г., № 28).		1986				1989		Выполнено в объеме от- четного года. Завершение монографии перенесено на 1990 год (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 6 июля 1989 г., № 9/45)				
		Продолжить сбор и изучение материа- лов и документов по 80-м годам. Обобщить результаты исследования истории молдавского кино. Завершить монографию.		1989		ИУКВ 1989		Выполнено частично Исследован процесс раз- вития молдавского доку- ментального и мультипли- кационного кино 80-х го- дов. Написаны 4 главы. В связи с переосмысле- нием принципов изучения молдавского кино, при- ведшего к необходимости						

62

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
								написания вводных глав, на основе изучения архивных материалов восстановлен историко-политический контекст развития кино. Написаны 2 вводные главы. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989г., пр. № 21)						
01.89.0036250	Проблемы истории и теории молдавского театра, кино и телевидения (в соответствии с Постановлением ЦК КПМ и СМ МССР от 26 мая 1987 г., № 209,210,211; Постановление ЦК КПМ от 19 мая 1987 г.).	1987						1990	Выполнено в объеме отчетного года.					
	Изучить работу телевизионного театра "Прикиндел". Начать сбор материала. Изучить фильмотеку Гостелерадио,	1989						IУкв 1989	Выполнено Начата работа по изучению телевизионного театра "Прикиндел". Ведется сбор материала, составлена фильмотека и библиография поначального этапа существования театра, просмотрен ряд спектаклей из фонда Гостелерадио. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989г., пр. № 21)					

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
01.88.0061233		Жанры молдавской симфонической музыки. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 31 декабря 1987 г., пр. № 24/149).		1988		1990		Выполнено в объеме отчетного года						
		Обобщить принципы классификации жанров молдавской симфонической музыки, изучить соотношение инструментальной и взаимодействующей музыки в симфонических произведениях. Подготовить главу.		1989		IУкв 1989		Выполнено Подготовлена глава в которой квалифицированы жанры молдавской симфонической музыки. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).						
01.88.061234		Камерная инструментальная музыка композиторов Советской Молдавии Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 31 декабря 1987 г., пр. № 24/149).		1988		1990		Выполнено в объеме отчетного года						
		Исследовать особенности инструментального сонато-сюитного цикла в камерном творчестве молдавских композиторов. Написать раздел		1989		IУкв 1989		Выполнено Написан раздел в котором исследован сонато-сюитный цикл в камерном творчестве композиторов. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).						
4.16.3		ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ КУЛЬТУРЫ												
4.18.3		ИСТОРИЯ СОВЕТСКОЙ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.												

78

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
4.19.2		ПОВЫШЕНИЕ КУЛЬТУРЫ РУССКОЙ РЕЧИ В НАЦИОНАЛЬНЫХ РЕСПУБЛИКАХ СССР.												
7 01.88.0048270 03.		Провести комплексное исследование проблем исторического и современного этнокультурного развития гагаузской народности и разработать практические рекомендации по совершенствованию межнациональных отношений и социально-культурного развития гагаузского населения СССР на современном этапе. (Постановление ЕКНТ от 11 мая 1987г., № 142).	1987		1990		Выполнено в объеме от-четного года	48,5		48,5		100		
01.86.0044902		Духовная культура гагаузов в XIX-нач. XX вв. (Постановление Президиума АН МССР от 28 февраля 1986 г., № 28).	1986		1989		<u>Выполнено</u> Подготовлена глава, где на богатом историко-этнографическом материале исследуются обычаи и обыряды, анализируются их содержание и состав, выявляются общие и сценические черты в духовной культуре народа. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21)							
б/н		Традиционная одежда гагаузов. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 30 декабря 1987 г., пр. № 24/149).	1988		1990		Выполнено в объеме отчетного года							

80

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
		Исследовать развитие современной сценической одежды гагаузов. Подготовить главу.		1989		IУКВ 1989		Выполнено Подготовлена глава, в которой проведен анализ народной одежды гагаузов с точки зрения соотношения традиционных и современных элементов и их отражения в сценическом костюме. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).						
б/н		Гагаузская советская литература 50-80 гг. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 30 декабря 1987 г., пр. № 24/149).		1987		1990		Выполнено в объеме отчетного года.						
		Изучить творчество гагаузских писателей Н.Г.Танасоглу, Д.Н.Танасоглу, Подготовить очерки.		1989		IУКВ 1989		Выполнено подготовлены очерки, носящие критико-биографический характер; выявлены основные темы, мотивы и художественное своеобразие произведений Н.Г.Танасоглу, Д.Н.Танасоглу. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21).						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
б/н		Лингвистические основы обучения русскому языку гагаузов. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 30 декабря 1987 г., пр. № 24/149)		1988		1990		Выполнено в объеме отчетного года.						
		Исследовать факторы обуславливающие грамматические трудности условия усвоения гагаузами категорий глагола русского языка. Подготовить очерки.		1989		ИУКВ 1989		<u>Выполнено</u> Подготовлен очерк, где на многочисленных примерах из живой речи и художественной литературы исследуются проявления и пути преодоления интерференции в условиях национально-русского двуязычия. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г. пр. № 21).						
б/н		Двуязычный гагаузско- ^{РУССКИЙ} словарь. (Постановление Бюро Отделения общественных наук АН МССР от 30 декабря 1987 г., пр. № 24/149).		1988		1990		Выполнено в объеме отчетного года.						
		Разработать словарные статьи (объем - 10 а.л.)		1989		ИУКВ 1989		<u>Выполнено</u> Составлены словарные статьи общим объемом 12,5 а.л. (Решение Ученого совета от 25 декабря 1989 г., пр. № 21)						

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
б/н		Грамматика гагаузского языка. Синтаксис. (Постановление Президиума АН МССР от 30 декабря 1988 г. № 153).		1989		1990		Выполнено в объеме от- четного года.						
		Проанализировать синтаксис сложно- подчиненного предложения, прямую речь. Написать главу.		1989		Иукв 1989		Выполнено Написаны три раздела, в которых объясняется при- рода конструкций с нелич- ными формами глагола-ска- зуемого при выраженном и невыраженном подлежащем, анализируются особенности выражения и употребления прямой речи. (Решение ученого совета от 25 декабря 1989г., пр. № 21)						
б/н		Диалектные материалы гагаузского языка для II-й части Лингвистического Атласа Европы (ЛАЕ). (Постановление Президиума АН МССР от 30 декабря 1988 г. - № 153).		1989		1990		Выполнено в объеме от- четного года.						
		Подготовить ответы на вопросы Второго Вопросника по разделам "Синтаксис", "Формальные системы", "Лексикология".		1989		Иукв 1989		Выполнено Собран языковой материал из различных источников.						

Директор Отдела этнографии и
искусствоведения АН МССР, кин



Н.А.Демченко

Болгария.

83

С В Е Д Е Н И Я

о посещении Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР учеными АН СССР в 1989 году, согласно плану выезда ученых АН СССР в научные учреждения академий наук союзных республик, утвержденному постановлением Президиума АН СССР от 8 июня 1989 г. №10201-735 для оказания научной и научно-методической помощи

№ № п/п	Фамилия, инициалы, ученая степень, звание	Научное учреждение АН СССР, в котором работает ученый	Когда прибыл и на какой срок (количество дней)	Цель посещения, с какими научными учреждениями озна- комился	Результативность оказанной помощи
1	2	3	4	5	6
1.	Мыльников А.С. д.и.н., профессор, зав. отделом этнографии Ин- ститута Этнографии (Ленинградская часть)	Институт Этнографии АН СССР (Ленинградская часть)	август-сентябрь 10 дней	Оказание консульта- ций по проблеме "Эт- ногенез молдавского народа"	Выступил с докладом на научной сессии, редактировал моногра- фию "Проблемы форми- рования молдавской народности"
	-"-	Институт этнографии АН СССР (Ленинград)	18 - 19 октября	Консультации по про- блеме этногенеза	Выступил на научной сессии с докладом
2.	Маркова Л.В. ст.н.с., к.и.н.	Институт этнографии АН СССР (Москва)	ноябрь 15 дней	Редактирование исто- рико-этнографическо- го Атласа Молдавии "Жилище"	Произвела научное редактирование раз- делов, карт

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
3.	Красновская Н.А.	Институт этнографии	АН СССР (Москва)	18-19	октября	Консультации по	проблеме этноге- неза	Выступила на научной	сессии с докладом	
4.	Покровская Л.А., доктор филол.наук	ст.н.с. Института языкознания АН СССР (Ленинградское от- деление)		25-30	сентября (6 дней)	Консультационная помощь в разработ- ке филологических дисциплин гагаузо- ведения, работа над совместными исследо- ваниями		Подготовлена к из- данию "Грамматика гагаузского языка" обсужден ход рабо- ты над "Гагаузско- русским словарем"		

Директор Отдела этнографии
и искусствоведения АН МССР

К.И.Н.

Ученый секретарь

Н.А.Демченко

С.П.Апостол

85

П Е Р Е Ч Е Н Ь

статей, опубликованных в иностранных, союзных и республиканских
журналах и сборниках в 1989 г.

№№ пп	Название статей на языке публикации и в переводе на русский язык. Фамилия и инициалы авторов	Объем уч.-изд.л.	Название журнала, год, номер (выпуск)
I	2	3	4
1.	Kosouți: a multi-level Palaeolithic site on the Middle Dniester, Moldavian SSR. (Косоуцы: многослойное палеолитическое поселение на Среднем Днестре, МССР). Борзияк И.А.	стр.791-792	ANTIQUITY, 1989, N 241 (Великобритания)
2.	Neolithic and Bronz Age cultural communities of the steppe zone of the USSR. (Культурные общности неолита-бронзы степной зоны ССР). Дергачев В.А.	стр.792-802	ANTIQUITY, 1989, N 241 (Великобритания)
3.	"Искусство Молдавии 1917-1988 гг. "Кишинев" Лившиц М.Я.	0,4 а.л. 0,2 а.л.	"Словарь искусств", Лондон, издательство Мак-Миллан
4.	"О взаимодействии этнической традиции на территории Молдавии", Маруневич М.В.		Сб.: "Resumes des communications Aris, Droit Ethnologie instruments de travaie. Literatura Falles roundes Lingvistigie. Sofia, 1989.

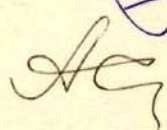
I	!	2	!	3	!	4
"Symmetry and moldavian melos"				0,4 а.л.		Тезисы докладов международного симпозиума "Симметрия структуры". Будапешт, 1989.
(Симметрия в молдавском мелосе), Стоянов П.Ф.						
Ранние этапы этнической истории влахов Карпато-Дунайских земель, Зеленчук В.С.				0,3 а.л.		Sixime congres international d'etude du sud-est Europeen". Resume... Histoire, 2, Sofia, 1989.

I	!	2	!	3	!	4
-		"О состоянии межнациональных отношений в республике и предложения по их совершенствованию в условиях перестройки (к вопросу о современном этнокультурном развитии гагаузов)". Курогло С.С., Гайдаржи Г.А., Маруневич М.В.		I а.л.		Сб. "Что делать? В поисках идей совершенствования межнациональных отношений в СССР". М. 1989
-		"Самая сложная политика" Стати В.Н.		0,6 а.л.		—"
-		"О взаимодействии этнической традиции на территории Молдавии (по результатам картографирования народного жилища)" Маруневич М.В.		0,5 а.л.		Сб.: "Материалы к УІ международному конгрессу по изучению стран Юго-Восточной Европы". М. 1989.
-		"Волохи в Карпато-Дунайских землях". - Зеленчук В.С.		0,8 а.л.		—"
-		"Преодолеть ложные этнические стереотипы" Зеленчук В.С.		0,8 а.л.		Ж. "Вопросы истории" № 5, 1989
-		"Не уходить от старых проблем" - Стати В.Н.		0,5 а.л.		—"
-		"Современность и стереотипы в изучении национальных процессов" - Стати В.Н.		0,5 а.л.		"Украинский исторический журнал", 1989, № 6.
-		"Равноправное развитие национальных языков и роль языка межнационального общения" - Стати В.Н.		I, I а.л.		"Коммунист Молдавии", 1989, № 10
-		"О раннем кинематографе в Кишиневе" - Голубева Э.С.		0,6 а.л.		ж. "Коммунист Молдавии" 1989, № 11.

1	2	3	4
-	"Правила орфографии гагаузского языка. Новая редакция", Гайдаржи Г.А., Колца Е.К.	1,5 а.л.	"Народное образование", 1989, №№ 2,3, 6, 8.
-	"Сопоставление - ключ к перестройке курса русского языка в школах с гагаузским контингентом учащихся" - Гайдаржи Г.А. (в соавторстве)	0,6 а.л.	"Русский язык в молдавской школе", 1989, № 5.
-	"Культурно-исторические проблемы племен среднего Триполья Днестровско-Прутского Междуречья" - Сорокин В.Я.	1 а.л.	"Известия АН МССР. Серия общественных наук", 1989, № 3.
-	"Изменения административно-территориального устройства центральной части Днестровско-Прутского Междуречья (XII-XIII вв.). - Киртоагэ И.Г.	0,5 а.л.	"Известия АН МССР. Серия общественных наук", 1989, № 1.
-	"Три новых османских документа по истории Молдавии". - Киртоагэ И.Г.	0,3 а.л.	"Известия АН МССР. Серия общественных наук", 1989, № 3.
-	"Н.А.Могилянский - основатель молдавских коллекций в Русском музее". - Лукьянец О.С.	0,05 а.л.	"Известия АН МССР. Серия общественные науки", 1989, № 1.

Директор ОЭИИ АН МССР
К.И.Н.

Ученый секретарь

Н.А.Демченко

С.П.Апостол

приложение к отчету о деятельности в 1989 г.
Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР

П Е Р Е Ч Е Н Ь
работ, изданных в 1989 году

№ п/п	Фамилия, инициалы авторов, Название работы. Вид работы (монография, тематический сборник, учебник, учебное пособие, научно-популярная книга и т.д.)	Объем в уч.-изд.л.		Город, издательство	Гонорарная или безго- норарная	Тираж в тыс.экз.
		Всего	В том чис- ле подго- товленных сотрудни- ками науч- ных учреж- дений АН МССР			
1	2	3	4	5	6	7
1.	Курогло С.С., Дрон И.В. "Современная гагаузская топо- нимия и антропонимия"	13,03	7	Кишинев "Штиинца"	б/г	1.305
2.	Борзияк И.А., Дергачев В.А., Манзура И.В. "Рошканские курганы" монография	5	5	Кишинев "Штиинца"	б/г	0,575
3.	Тельнов Н.П., Чеботаренко Г.Ф. Яровой Е.В. "Курганы Буджакской степи". монография	14	14	Кишинев "Штиинца"	б/г	0,810

32.03

90

1 !	2 -	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7
4.	Фуртунэ А.Т. "Овцеводство мол- дован в XIX-нач. XX вв. (исто- рико-этнографический аспект). Монография		7		7		Кишинев "Штиинца"		б/г		0,600
5.	"Археологические исследования в Молдавии в 1984г." Сборник статей.		14,43		12		Кишинев "Штиинца"		б/г		0,660
6.	"Памятники древнейшего искус- ства на территории Молдавии". Сборник статей		8,58		8,58		Кишинев "Штиинца"		б/г		0,910
7.	Коллектив авторов. "Очерки истории изобразитель- ного искусства Советской Мол- давии". Монография.		14,0		12,0		Москва Информкультура		б/г		депонир.
8.	"Четвертичный период. Палеон- тология и археология". Тематический сборник		20,64		1,00		Кишинев "Штиинца"		б/б		0,560
9.	Зеленчук В.С., Постолаки Е.А. "Молдавский ковёр" Книга-альбом.		20		20		Кишинев "Тимпул"		гонорарная		2.000
10.	Демченко Н.А. "Фокул вешник ал меморией". Книга-альбом		10,38		10,38		Кишинев, "Тимпул"		гонорарная		7.0000
11.	Королева Э.А. "Твои танцы, Молдова" Фото-книга.		6,5		6,5		Кишинев		гонорарная		10,000

112

21

32

165

20

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7
12.	Маркевич В.И.			1,2		1,2		Кишинев "Тимпул"		б/г		10.000
	"Музеул де археоложие ши эт- нографии ал АШ а РССМ". Путеводитель.											
13.	Хынку И.Г.			0,98		0,98		Кишинев "Штиинца"		б/г		1,00
	"Археологические памятники Григориопольского района" Брошюра-проспект.											
14.	Хынку И.Г.			1,17		1,17		Кишинев "Штиинца"		б/г		1,00
	"Археологические памятники г.Тирасполя и Слободзейского района". Брошюра-проспект.											
15.	Спыну Н.Н.			3,0		3,0		Кишинев "Тимпул"		б/г		1.000
	"И.Д.Жуматий. Каталог											
16.	Королева Э.А.			0,4		0,4		Кишинев "Тимпул"	гоноарная			5,00
	"Спящая красавица". Буклет.											
17.	Королева Э.А.			0,4		0,4		Кишинев "Тимпул"		б/г		5,00
	"Лебединое озеро". Буклет											
18.	Королева Э.А.			0,4		0,4		Кишинев "Тимпул"		б/г		5,00
	"Баядерка". Буклет											
19.	Чистова Т.В.			0,2		0,2		Кишинев "Тимпул"		б/г		0,5
	"Ю.Хоровский". Буклет											

7,7

1	2	3	4	5	6	7
20.	Стати В.Н. "Национальная политика партии в современных условиях". Учебно-методическое пособие.	1,75	1,75	Кишинев "Тимпул"	гонорарная	3,00
21.	Андон В.Д. (в соавторстве). "Фильмография" (1986-1989гг.).	1,0	0,5	Кишинев "Тимпул"		
22.	Археология, этнография и искусствоведение: итоги и перспективы" - тезисы конференции.	6,79	5,79	Кишинев "Штиинца"	б/г	0,350
23.	"Крепость на Днестре" (на русском и английском языках) - Чеботаренко Г.Ф.	4,07	4,07	Кишинев "Тимпул"	гонорарная	15,000

Директор ОЭИИ АН МССР,
к.и.н.

Ученый секретарь

Н.А.Демченко

С.П.Апостол

С В Е Д Е Н И Я

о проведенных в 1989 году конференциях и совещаниях в области
естественных и общественных наук

Наименование конференций, совещаний. Место и время проведения. Число участников всего, в том числе иностранцев и иностранных ученых	!	Головные институты АН СССР, участвовавшие в организации и проведении	!	Каким организациям и когда направ- лены рекомендации, решения. Сведения о выполнении рекоменда- ций, решений
I	!	2	!	3

II. Республиканские

Археология, этнография, искусствоведе-
ние Молдавии: Итоги и перспективы.
8-9 - 10 августа
100 участников, в т.ч.
5 иногородних

Институт археологии АН СССР (ЛО); ВНИИ
ВНИИ искусствоведения Минкультуры
СССР и АН СССР

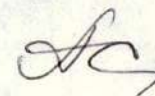
ВНИИ Центр, 5.10.89.

Директор ОЭИИ, к.и.н.



Н.А.Демченко

Ученый секретарь



С.П.Апостол

Форма № 8

приложение к отчету о деятельности в 1989 г.
Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР

ПРОПАГАНДА

научных достижений в 1989 году

Наименование научного учреждения	Лекционная пропаганда		Выступления		Опубликовано статей		Научно- практиче- ские семи- нары	Открытые столы	Участие в выстав- ках	
	издано текс- тов лекций	прочитано лекций	по радио	по теле- видению	в газе- тах	в жур- налах			к-во вы- ставок	к-во полу- ченных наград
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Отдел этнографии и искусствоведе- ния	1061 (в т.ч. 358 экс- курсий)		56	41	144	14	37	18	13	-

Директор ОЭИИ АН МССР
К.И.Н.

Ученый секретарь

Н.А.Демченко

С.П.Апостол

приложение к отчету о деятельности
в 1989 г. Отдела этнографии и искус-
ствоведения АН МССР

О Т Ч Е Т
по кадрам за 1989 год

I. Рост и движение кадров:

- защищено докторских диссертаций _____
- защищено кандидатских диссертаций Ларина О.В.; Савва Е.Н.
- окончили заочно:
 - аспирантуру _____
 - Вузы Ткачук М.Е.
 - техникумы _____
- прошли стажировку в научных центрах Коваленко С.И.
- количество специалистов, выдвинутых на вышестоящую
должность _____ чел.
- в том числе по результатам аттестации _____ чел.
- по конкурсу _____ чел.
- количество сотрудников, выдвинутых на руководящую работу
_____ чел.
- в т.ч. по аттестации _____ чел.
- по конкурсу _____
- принято на работу всего 20 чел.
- в т.ч. научных работников 4 чел.
- из числа принятых в возрасте до 33 лет 14 чел.
- в т.ч. выпускников: аспирантур _____ чел.,
- Вузов 2 чел.,
- техникумов 1 чел.
- уволено с работы: 11 чел.

	! Всего ! ! уволено !	в том числе:	
		Научных работников	ИТР и других специалистов высшим образо- ванием
I	2	3	4
Всего уволено:	11	3	1
В том числе:			
а) - по объективным причинам (призыв в СА, уход на пен- сию, переезд в др. местность, поступление на учебу и т.п.) 4	4	3	1

I	!	2	!	3	!	4
б) - по личным мотивам (не устраивает зарплата, работа не по специальности, отсутствие жилплощади, нет детских учреждений, разногласия с администрацией и т.а.)		6		-		-
в) по инициативе администрации (по аттестации, сокращению штатов, за нарушение трудовых обязанностей и т.п.)		I		-		-

2.

Национальный состав кадров (чел.)	Всего	в том числе научные работники
Русские	37	28
Украинцы	18	8
Молдаване	58	34
Евреи	4	3
Гагаузы	12	8
Болгары	6	4
Татары	I	1
Румыны	2	2

3. Наличие сленов КПСС и членов ВЛКСМ в учреждениях:

членов КПСС всего 23, в т.ч. научных сотрудников 17членов ВЛКСМ всего 22, в т.ч. научных сотрудников 2

4. Возрастной состав кадров

категории ра- ботников	до	31-40	41-50	женщины		мужчины		старше
	30 лет	лет	лет	50-55	55-65	50-60	60-65	65 лет
	лет		лет	лет	лет	лет	лет	
I	2	3	4	5	6	7	8	9
Директор						I		
Зам.директора			I					
Ученый секретарь			I					
Зав.лаборат.(от- делом,сектором)		2	3	I	I	2	I	
Главные научные сотрудники								
Ведущие научные сотрудники					I	2	I	

28

Форма № 10

приложение к отчету о деятельности в
1989 г. Отдела этнографии и искусст-
воведения АН МССР

С В Е Д Е Н И Я
о составе кадров в 1989 году

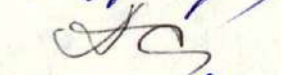
По состоянию на

Всего со- трудников	в т. ч. науч- ных рабо- тни- ков	из них		научные работники по должностям							Инжене- ры и др.	Лабора- нтский	Админ- хозяй- ственный	Рабо- чие и МОП	% науч- ных ра- ботни- ков с ученой степе- нью
		док- тора наук	кан- дидаты наук	науч- ные руко- водящий состав	глав- ные науч- ные сотру- дники	веду- щие науч- ные сот- рудники	ст. науч- ные сот- рудники	науч- ные сот- рудники	мл. науч- ные сот- рудники	инже- неры и др. специ- алисты с уче- ной степе- нью	без уче- ной сте- пени	состав	и уп- равле- нчес- кий персо- нал		
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Всего 138	88	2	37	11	-	4	21	17	34	1	6	28/1	13	2	42,5
в т.ч. женщин 65	41		10	3		1	8	9	20		5	14	11	2	19,3

Директор ОЭИИ АН МССР
К.И.Н.

Ученый секретарь

Ст.инспектор по кадрам


Н.А.Демченко

С.П.Апостол

Ю.И.Горькая

Форма № II

приложение к отчету о деятельности в 1989 г.

Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР

С В Е Д Е Н И Я

об основных научных результатах по темам и эффективности сотрудничества учреждений АН МССР с научными учреждениями зарубежных стран

Форма сотрудничества:

I - кооперация

II - координация

№ п/п	Наименование темы. Страна. Форма сотрудничества.	Содержание основных научных результатов по теме сотрудничества, полученных в 1989 г.	Краткая информация об эффективности использования зарубежного опыта (данные о созданных материалах, изделиях, разработанных методах и научных концепциях)	Командирование и прием по теме сотрудничества (ф.и.о., срок и время командировки (приема))
I	2	3	4	5
	"Связи древних культур Молдавии с греческой, римской и ранневизантийской культурами", ПНР, координация.	Определение римского импорта в археологических комплексах Молдавии.	Будет представлена статья для издания в МССР о специфике римского импорта в регионе.	Мейза Гендрик, 19 сентября - 4 октября, (прием)

Директор ОЭИИ, к.и.н.



Н.А.Демченко

100

приложение к отчету о деятельности в 1989 г.
Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР

С В Е Д Е Н И Я

о зарубежных командировках сотрудников в 1989 г.

Фамилия, имя, отчество, должность командирован- ного сотрудника	Страна. Научное учреждение	Срок коман- дировки (начало, окончание)	Цель командировки (код)	Содержание основных предложений по использованию результатов команди- ровки				
I	!	2	!	3	!	4	!	5
1. Дергачев Валентин Анисимович	Великобри- тания	25 ноября - 9 декабря	3					Участие ОЭИИ в совместных исследова- ниях по решению проблем комплексного изучения становления и развития ран- нее производящих обществ Юго-Запада СССР и Ср.Азии (на основании договора с ЛОИА АН СССР);
2. Нудельман Арон Абрамович	СРР, Инсти- тут архео- логии Ака- демии со- циальных и политичес- ких наук	17 сентября- 15 октября	4					Подготовить сборник научных работ по нумизматике Днестровско-Карпато-Дунай- ского региона и соседних земель (объемом 20 а.л.).
3. Борзияк Илья Александрович	ПНР		4					Поскольку изданные труды молдавских археологов не поступают в научные уч- реждения ПНР, создать обменный фонд литературы в ОЭИИ для обмена с библио- теккой Ягелонского Университета г.Кра- кова. Практиковать стажировку польских археологов в АН МССР и молдавских в Ягелонском университете.

101

I	!	2	!	3	!	4	!	5
4. Грек Иван Федорович		БНР		30 сентября 10 октября		4		Подготовить совместно с учеными БАН сборник статей по проблемам бессарабских болгар; практиковать обмен учеными в форме стажировок.
5. Стоянов Петр Федорович		БНР		13 августа 19 августа		4		Установить научные контакты со специалистами БАН для исследования проблемы взаимосвязи музыкальных культур волохов и венгров в процессе исторических контактов в Карпатском регионе.

Директор ОЭИИ АН МССР
К.И.Н.



Н.А.Демченко

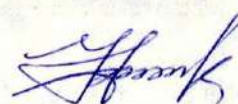
приложение к отчету о деятельности в 1989 г.
Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР

С В Е Д Е Н И Я

о приеме иностранных ученых и специалистов в 1989 г.

Страна	Состав иностранной делегации (фамилия, имя)	Цель посещения	Срок пребывания (начало, окончание)
I	2	3	4
I. США	Г.Фриз, О.Соффер, Л.Бинфорд, А.Смит, Б.Бредли, Д.Адавазио, К.Ханес, Д.Данкоз, Д.Мелтцер	Посещение позднепалеолитической стоянки Косоуцы в рамках I Советско-Американского симпозиума "Адаптация человека в среде, на примере позднепалеолитических памятников Европейской части СССР и Северной Америки".	18 июля - 20 июля
Англия	К.Гембл		
II. ПНР	Мейза Гейндрик	Ознакомление с коллекцией импортной керамики римского времени Музея археологии и этнографии АН МССР, участие в Алчедарской новостроечной экспедиции.	19 сентября - 4 октября
III. СРР	Георге Поенару-Бордя	Ознакомление с научными исследованиями в области античной и византийской археологии, а также нумизматики	30 октября - 6 ноября
IV. ПНР	Сулгостовская София, Кабачинская Малгожата	Ознакомление с коллекциями МАЭ; изучение современных методов изучения археологических коллекций в полевых условиях в составе экспериментально-трассологической экспедиции ЛОИА АН СССР (с.Кожушно).	23 августа - 2 сентября 23 августа - 12 сентября 2 сентября - 17 сентября
БНР	Кынчо Кынчев		

Директор ОЭИИ АН МССР, кин



Н.А.Демченко



Форма № I4

приложение к отчету о деятельности учреждений в 1989 г.

Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР

СТРУКТУРА
научного учреждения в 1989 г.

Наименование научного учреждения и его подразделений (лаборатории, сектора)	Год организации	Руководитель (фамилия, имя, отчество, ученая степень, звание)	К а д р ы				Научный профиль института (отдела) секторов, лабораторий
			всего работников	из них научных	в том числе докторов наук	кандидатов наук	
I	2	3	4	5	6	7	8
Отдел этнографии и искусствоведения	1969	Демченко Николай Андреевич, к.и.н.	138	88	2	37	Археологическое изучение ранних этапов истории Молдавии; Этническая история и современные этно-культурные и этнодемографические процессы в Молдавии; Исследование памятников истории и культуры Молдавии; Изучение процессов становления и развития молдавского искусства.

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
Отдел этнографии		1968		Зеленчук Валентин Степанович, д.и.н., проф., чл.-кор. АН МССР		16		12		I		5		Современные национальные, этнокультурные и этнодемографические процессы у народов Молдавии; Этногенез и этническая история народов Молдавии; Историко-этнографическое изучение культуры.
Отдел изобразительного искусства		1969		Кердиваренко Сергей Васильевич, канд.иск.		9		8		-		2		Исследование процессов исторического развития, национального своеобразия молдавского изобразительного искусства и архитектуры.
Отдел по изучению памятников истории и культуры Молдавии		1975		Демченко Николай Андреевич, кин (на общ. началах)		9		6				I		Исследование памятников истории и культуры Молдавии, разработка рекомендаций по их охране и использованию
Отдел театра и кино		1976		и.о. Пламадяла Анна-Мария Владимировна, канд.иск.		9		8		-		5		Изучение процессов становления и развития профессионального молдавского театра и киноискусства.

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
Отдел археологии		1980 (1987)		Быря Павел Петрович, д.и.н.		18		15		1		6		Археологические исследования древнейших этапов истории человеческого общества на территории Молдавии
Отдел народной культуры с Музеем археологии и этно- графии		1979		и.о.Дергачев Валентин Анисимович, к.и.н.		13		7		-		3		Научная обработка и систематизация коллекций, создание научно-справочного аппарата (картотек, справочников, путеводителей и т.д.); Пропаганда археологических и этнографических исследований в Молдавии.
Отдел музыковедения		1985		Милютина Изольда Борисовна, канд.иск. доцент		9		8		-		3		Историко-теоретические исследования музыкального искусства Молдавии.
Отдел гагаузоведения		1987		Курогло Степан Степанович к.и.н.		12		8		-		4		Комплексное исследование проблем этнокультурного развития гагаузской народности, его языка и литературы.
Отдел по изучению межнациональных процессов		1988		и.о. Стати Василий Николаевич, к.ф.н.		8		4		-		3		Изучение проблем межнациональных отношений

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6	!	7	!	8
Отдел новостроечных археологических исследований		I98 (I989)		Яровой Евгений Васильевич, к.и.н.		I6		8		-		2		Археологические исследования в зонах новостроек Молдавской ССР
Группа болгаристики		I989		Новаков Савелий Захарович, к.и.н.		3		2		-		2		Историко-культурное и этнографическое исследование болгарского населения МССР
Аппарат управления						I2		2		-		I		
Фотолаборатория						I		-		-		-		
Хозгруппа						3		-		-		-		

Директор ОЭИИ АН МССР
к.и.н.

Ученый секретарь

Н.А.Демченко

С.П.Апостол

107

В настоящем деле прошито и пронумеровано 104

Сего сени (листов).
прописью

а. рахманов Г. И. А. Сергеев
должность, подпись фамилия

«23 сент» 1901 г.

Spärsid !!!