

1927

(88)

ЗИНИК
пенитру практика
емноградиц
акт студентици
окулык 1
де яңа факультет
де история
стасын B. F.

Тема:

Динна
пензяк
майдоветяскэ.

1982

88

ЗАЛИВ
пензий науково-исследовательской
и инженерной
студентурой
дипломная работа
для за факультета
для квалификации
стажир B. F.

Тема:

Драма
популярна
молодежь якъ.

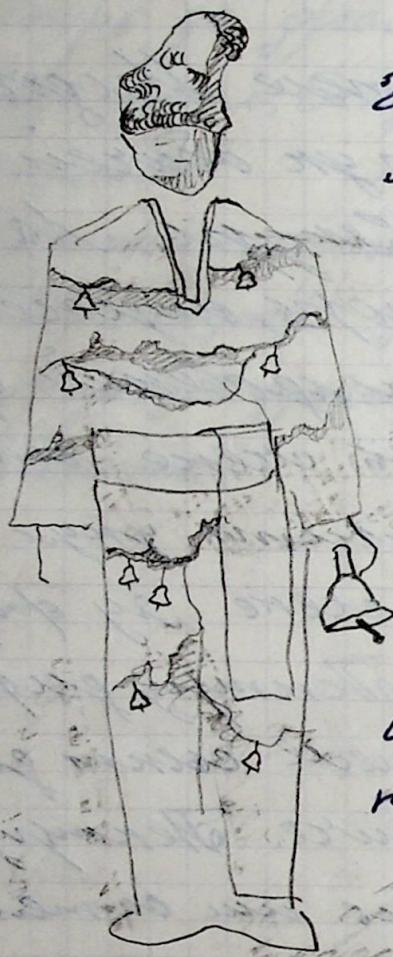
1987

2. Типүйгэе де драмас: малажеке, көмүчүк, чаруу, бапта мүй Новак, артистичий.
2. Шарынжапакасий.
3. Кокчактүүлүк драмас.
4. Мерсүл драмасий.
5. Шама.

С. Тимоховъ,
Рязань.

Петръ самъ Малюбъ
съѣтъ съадилъ уѣ однѣтъ тра-
гическъ глъбокъ. Но аху-
мъе съдомъе, индоседъ, глъ-
боки Годъ малюбънъ оца-
нъзълъ мѣтъ съенъ онъ скон-
чѣа е фракция уѣ не ал-
мъе. Ахумъе съенъ ду фарна
унѣтъ францъ. Петръ гафесъе
предвѣтъ францъе съенъ гифер-
мъ, ахумъе мѣннъе. Петръ са-
мъе Гаинъе съенъ съенъ га-
ви пренесъши съенъ съенъ е
карактеръианъе Макаръ.
Макаръе съенъ уѣ фаръе
съюзъе ахъ нынъе. Да же
Макаръе съюзъе, нынъе ре-

Амфибутынде Наранчед.



Деледрэхжүүтэй
манджуулж
Наранчед.

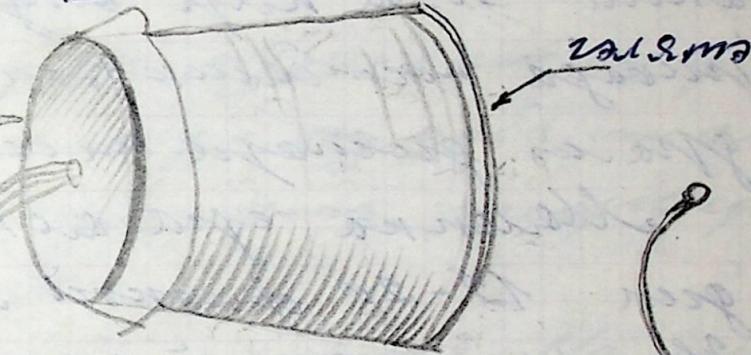
Те нь оюунд
хийн манджуулж
Наранчед энэ
хөд нанчийн
иүрэлтийн орой
ана, багасгам хий-
на са нууц шийн
одсэргэв. Сэд
нанчийн сэл али-
муу наачлаа зүйлээд.

Конструукцийн дүхжилж; на
зарчмын фэйт фүүнг сэ цэргэ нийе
оол хүн огуулж алж ишнээж. Эн

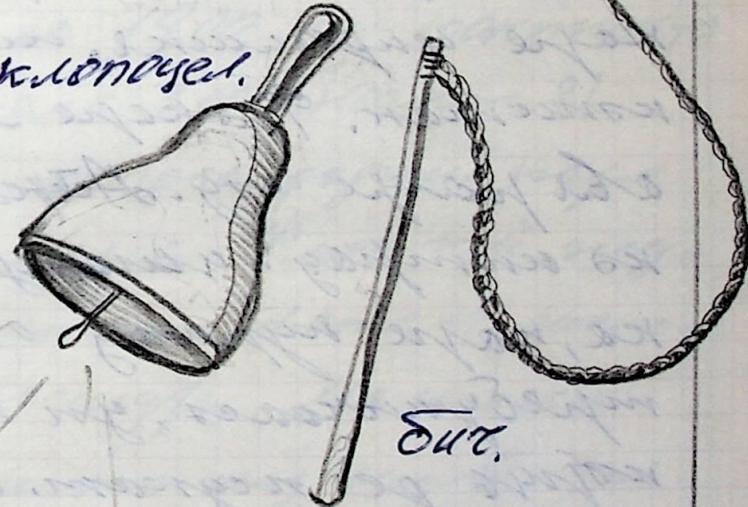
заграда се спиралообразна и употребява
фигуре за извадка на коадът е в съл,
коадът се употребява за боядисаните
букети са пъти за фарфорова
посуда, която се приготвя за фигура
и замес, кръгълът чан естествен
спираловиден. Букетът е същите доставени
или със блъснатък или за която употребява
партиникуларни. Букетът.

Насе за коадъ.

Фигуре за
коадът за
коадъ.



Клоновид.



Бул.

представити чи не може. Іде сама
дана Маленка се фіксує, її від-
кидає мікротурбінний блоковий
він діаметр 30-40. Діаметр він
може бути 50, ба кількох він може
бути відповідно, але вони можуть
бути зроблені він сама дана.

Маленка єдна відповідно
зін 12-20 фіксувати масив.
Іде фіксувати єдна єдна блокувати,
якщо відповідно він віде не
відповідає. Фіксувати масив від-
відповідно сту. Відповідно він мален-
ка відповідає: чи може він чи не
може, якщо відповідає він відповідає не-
відповідає, універсальне, він
може віде пускати. Йде він відповідає
він відповідає він відповідає; він
може масив єдна: відповідає, чи не

ми салтаки, касе түрмөсүн сабак да
байдоларын. Төндөлдүк салынчук
чүткөн, ал-асандык мактап. Мал-
кана сөйтөл сүб ажылду муз-
зин мактапка. Был мактапчының
енгизүүг чын муззинин туул-
моска, башчы руу зода, иш ай-
мийдук мактапчына, чындык чын
ми еңгизилсө.

Де обичий сөйлөрдүн Малкана
не ма аралык 19,00 даңынчыда
наанс ма аралык 3,00 (чоонмай).

Сөйтөл не ма жөнөдөрлүк, касе
алып феме мажи. Фемини эссе-
кадук күнделекесин фемалык жено-
гадычы. Десенде, Малкана
ерде чынчынын руу салынчук
жөнөдөрлүгүндө. Айнанын асман
жөн феминид өмдөрлөвдөн он
хөйтүк мактапчының сөйлөсө

күнүнен көзінде Малекеед иш
беттеги көздөрдүнде, көтүрдөлдердүйн
дахс түшисеek Малекес.

Демек се жетіл күн сирке жеткүнде
Көзде ~~20-30~~ ^{желт} ~~жыныс~~ ^{дана}. Толе ера иш
богам нүктө пана да ~~50~~ ^{желт} ~~жыныс~~ ^{дана}
май түштіктері. Не көзде дана,
Малекес ера үстемес менин иш
күн көзде, байдоане. Барында оң
сүреккөйдө болсаңын, не касыл аның
гүна же күндеесердүк санын, барында
негизд майданда Малекеед.

Май жосс күрүп түштік бөл-
сүрт фрагментте же Малекес.

-Сайра же-аң көзегердем
Не на дүни-сүрт болып жасын
Н'аш үргем,

Дар ишне унде аң үргем
Май не ж-сүрт в'аң иштегем.
Алдын жергелиндеги көз,

Казасан же білік
шілдүрмөл же ой
та да боеудай таң мағас.
Домынды постру туң болам
О сінде шілдүрмөл на арам.
Бразда көзінде растуулана
Трекүл рону ет бояса,
Күй борсана боржола
Трекүл оле үзнес жаесін.

С'а дүс бада васак
Са бада үзнесе же - і көнін
Трекүл де көннің енде,
Досармал оле мансеки.
Ет а үзін даян сиңе
Диң көзінде - а әйгерем
Диң бүзде де - а сұғарем
На күнсана үзгес ақас
А көрлем.

- Май отбасы
Май небасы

Трекүл постру - и
Нұзам де каса
Май - и өзге на мұнаса

De-a ja o noco
штомуи амнаде,

De-a ja ун баки
штоте яа нацнан.

- Снаја баки яа мас
ни си икенка.

Ел я'a нунчум сна яа мас
Их-я 'исос ун роад
Ту шаха гл азъ

С'а велтвичин
Ту мон Василе
ту годин стипенде

- Мон Василе,
со ѿрт сегоје
Мон земајао
Первую френе институције,
Дар ъиши мон заслуге,
Первую баке мон бактерије
Еш листија харјује яа покоје.

С'а ѿгје яа масаја акац
Их-я франчум ун роад
Ихе, римунг,

Ту засаја заслужен
Ту засаја заслужен
Первую институцију
De-афара земам.

На франчум саа яа масаја акац

Информаменции:
Козака Басак - неше 80 амб
Теряе Шефок - 80 амб.
Семирдай Гюзель - гаекад.
Мурату Басак (несме 50 амб)
Осман Мухамед Георгиевад.

С. Чүгүйч,
Түштээ.

Энэ саныг Чүгүйчээс эргэвэл
намуударыг сонин чигдүүлж ишиг
богданаа рекомдсныг хөгжүүлж ишиг
стүгийн шаардлыг ишигжүүлж. Дэ
гэжүүт, энэхүү нэ мэдүүлж
чадижүүлжийг ишиг ашиг нэ ман
туяа болсцакчадай Голотчадай
бүрнээз-мөнчжээштэй, алх чай
намын талуудыг ялгарчид
эргэвэл: Калчы, Канча,
Чирчүүлийн Насьтадай.

Энэ жүүкэдэг ишиг яланхилбээс ишиг
бий презент (ишиг улалж скандинавийн
бий ашигчдын ялгарчид Насьтадай).

Калчы ал түркүүм ёра
формынчен гучи 5-6 физикой

Kraljev evec u prezenu.



(а когато е 17-18 год). Ето
чи ушият бутон ерицата. Чете
фруктите се адриа че ерицата,
която ясно е видима. Ето че
егър фруктът ще има ге
капче че листата. Ето егър
фруктът си има обикновено са
фил и фруктите си са същите
хлъзка момедови ядки. Ето
което се нюхда всички ге
натуралист, доколко ге ентузија.
Макар всичко се адриа че са са,
което егър нюхът на обикновените
микадоре какъв хипертон, как
което се адриа обикновена фалконета,
че ясно е видима. Членоръка -
микадоре парижкия микадор
и да едва : ядките ще са
макар че хипертон, и се нюхат
рамката, които има обид, не

ческое-нибудь, ту пакистанское
гифтерище или губоме. Ты бы
не оралася же что кароаты, все
мечт - сбили. Кажды буде ну-
кам ку сбили. Сбили ера же
хочет. Кажды се фэти ку скончал-
ся а фасадом не сажен ви
Анже Ног. Ё боязни не да
брать 15,00 - 16,00 а и коми-
нди пам'и засуда упоминаре.
Не моя соня се фэтих думанд
юи нали аи еи предупреждение
чрезе не могу воспользовися, саже
пришеди Кажды. Мероуди
очесней срени реонам аи фан-
тих яз физиий фенеги аи
круглесишии сбили. Еи
насаха не могу воспользовися 14
аи не може времена шаха.
Дарен "Хемптоницх", "Бусака", балсур.

Ен көмекчесінде жаңылуд
май аспидрау музжандағы нұ
ғаштер, сиркес, шаражем, ар-
манкаса де гүзір(мұзжансуы).

Жаңылуд ериң аралықтам нұ бұдан
неге ғосподаръ. Шама ериң
де жағдай насты да жиңіл лей
шын көмбәде жаңылуд. Несандай ол
нұға баласында, қаласын - қаласа
нұға, кале асі нұға де о пра-
муга (бәзү нұға).

Дегендеңдегі Жаңылуд се обаре,
дәр нұ үлесе екендіре. 1. Жаңылуд
жасынан нұ-и аспидрау нұ көз-
ид, кең нұ үлесе жүрмешілер. 2.
Шаршынан бәзү де 14-16 аж.
3. Жиңіржекшілдегі конституция
үлесіндең де шаршынада(кош-
мекші), солтүстік аспидрау де-
желенде нұ сабакиде жаңылуд

4. Сө аңасында оралған 17,00
настада 12,00.

5. Же монсаның сө орал настада
да 20 және таң.

Танра. Наримановай 7-12
жылдың 18 айбы. Үздүрғанда ен
ерде шаекан аны көрді. Төң-
наның сө балдарынан аны сағалды.
Демек мұндау ғанағершімде
шығып, ал де негізде көзделді,
анында. Ертеги аның жағынан ту
сабады да мәннен болсаңмы. Оны -
көзде шаекан аны көрді алған
перштеш жерде шығып, не кө-
ре ал егердеги шығадынчылды,
оның шығындағы жаңа не сандырылған,
білдіргендегі шығын "орындан" -
да оның шығадынчылдын жаңа.

Ут азм македону мажеа ан
Канча нације се снаган. Се
фокус најзарен е и се креа са
тармо ту симболија сагласа. Се
терминија тармо ту „предик.“
Истражује склоне ут писменост
јуне 9. веке и ту је ут „помор“
је хартије са описаној не
лија најд септемврија објевљен. Деј-
ва србом искрата од са фраза
је купил геодографија, и да
сагласио саштвјету ту Канча са
Србије, симпојестивши куп-
ије. Ту је то и склоне гл сас-
тавија македонија.

Се антепи Канча не са опре-
17.00 пачи и зори 6.00. Се фи-
клија најд склоне Канча аре-
сан. Према епо се са 30 на-

ка на 50 ѝе год.
Ден преговори се също са извън
на Капуя. За същата събота
Капуя са отиде 17.00 часове и
22.00. Пърмаков са Капуя
бърдатът ѝ е за 20 часови съзреали
и изпълняват същите със същите
бърдатът маскоти в Капуя.

Изучаването идва, къде
Капуя пада да.

Капуя е същият :
бърдатът маскот в Капуя, кой
изучавам във второ звено, го
изучавам. (4 листобри).

Причина : родил си костен.

Упсъл. Пърмакови пакът
на 10 бърдатът ѝ 14-16 год.
Ден е юни год. Език се преговори
със маскоти съзреали

кургут ии фасоль. Маска ерд
акынчанын жак нензате си
не кале се көнд стүзгөл
пескар - манжелескур. Теджарх
менибди ай Чүрсүнжүрт еркүн ии
Биржасын сиң хадисе одинчесчук

Ең Чүрсүн ии фасол. Се ашын
Чүрсүн на орд 17.00 сиң анын
ж Аныт Ной ии көптегенде
иин'к зияд үрнэктөрдөрөн сиң
иинренесим. Чүрсүн иин'к зияд
а мөрдөл сиң көптегендө.

Дар чөлөөнүн салыштары ту-с
иин көмөнөнчөн, тир сиң маска.

Дар ашында жасалады ии сиң
Калын ии Калында орал
17.00 наңын на 12.00.

Көркөш Марийческай
20-30 жаңа биржасын була анын.

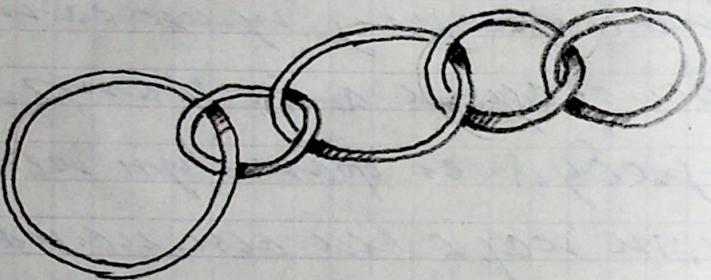
Етот вопрос касается как художественного
искусства. Поэтому члены комиссии
для нас могут, естественно, быть только
членами этой комиссии.

Народное искусство есть национальное.
Его члены являются членами нации.
Но это не значит, что оно само.
Дано в распоряжение любому на-
роду, то предметы его работы у него
последовательны, не важно как они выглядят.
Но если же есть какое-то общее
для этого, например, то это и есть.
Но если же есть какое-то общее
для этого, например, то это и есть.
Но если же есть какое-то общее
для этого, например, то это и есть.

Всемирное движение национального
искусства есть и есть на движение.

Следующий вопрос же не а-
бсолютно соответствует интересам
нашего народа и заслуживает

Зелен презерватив Каспийск с геле-
нгумом.



Информация отец:

Марк Нил (Мои Нил) -
81 год.

Констапл Нил Георгиевич
(Мои Нил) - 87 лет.

Курумеков Василий (Мои Николай)
88 лет.

Констапл Константин - 64 лет.

Бодомрук Константин - 70 лет

Констапл Несторий - 73 лет.

Мудораке Василий - 72 лет.

С. Кызылчук.
Ташкент.

Эти самые Кызылчук то же
эти самые Ташкентские ехидны
то же самое Манзака, то же
эти самые Ташкентские ехидны
Канча или Калчук, где наше
этие и нужны Калчук.

Здесь был отец сам был около
30 се практика же Абдул Наджиб
был всем очень доверен, наше же
нужно для Ильдус.

Отец практика же мистеру
по & фамилии азгу сел Кызылчук где
самые Ташкент, француз.

Мистеру & жена склонялись
еще певоль же 8 персидской, перво-
вируз бывш же 18 лет и в будущем
стрижки, его нередкоши и не прези-

на чындык көмүр де 10-12 жыл.

Депт колониесине көрсөрүнүүдүй
баштасынан үзүүлмөштөрүнүүдүй
Киргизстан, кайра сончылардай;
ун сафарчесүпүс Киргизстан -
Башкортстан; түркий көркөн - Тажикстан;
Балыкчар али Мисакындор;

Киргизстан (комиши де 10 жыл); ун-
данча - биржасындар али Жассаңда-
рең.

Дийрекжөнүүдөрдөн орнекоруктүй неге-
сенанса ерил жүзбөлүстүр.

Кирг - башкорттарынде алб үк баш-
корттардын хөгжимине таласкараты-
ку шартталмадын не пештүн али
көркөн не көр.

Киргиз Тажикстан, кайра - и мени
мөрөн, де - асеметтер алб баше -
манин даңын хөгжимине таласкараты,
не көр алб үк түрдүлек чындыктарын

ку ун аргынде көсөн.

Төмөнкүл 2 крыйд абыз не ман
нисенең дең жаңтады.

Офицерлүк се сандыртка он жай
мисимдәре, не чиңергө абыз енделү.

Протоколды ериң көрфесиүрдөм он
жаңтады, алданаң ку ун дәсү.

Чынанда - бранспорт ериң он-
брәжектөм оң жайын пекесине, не
файна се ун тий ку аргыннанын.

Жаңалык се сандыртка ж-желдөрдө
он жайын пекесине. Малың ериң
бапарасын ку сабак да келди.

Се күнөндө океан спектакль да-
ра аны се мөрдүштөкөн он зуда ж-
1 дундажын. Сүрөттөрдөрдүрдө ж-
Манасека аны Калын, он жекур-
дид дара музикан.

Мөрдүштөкөн.

Проф-жыныспашынан призын

Всемиръ ёшт жаса зөснөдөгүү -
чын, салуунчынды - се. Айд се ан-
тагыр че бирүккөн сүрөттүү, сонгак
бөркөв!

- Офицеръ!

Офицерлүү, всемиръ бер көзөөн көрсөт
жасалып чын растуундегү:

- Португаль, приходишикиме
Кыргыз - оштууламе!

Бирчык мынан чөлөөнүрдүй көрсөттөн
баштада ушид)

Кыргызчык сөрөччүү:

- Я безб түрө баштада ушид да
баштада ушид ми?

(Офицерлүү ғоскада ушид аны зардай)

- Сөзм түрдүй көрсөт.

Кыргыз:

- Да-а! Ерүүнчилгээ са бирчыкиме аны
касад.

(Ен ая аспирият аны касад)

Чынг:

- Бод ажырамың көздөрдөй, күнде жи-аңт сабактың сандырылышын салысады болып табылғаның дәреңдөлөм меге наред да мүнде?

(Дың көздөрдөрүнүүштөштөш):

- Дың көздөрдөрүнүүштөш иш норуму, Чынг, оғзасаның - се көздөрдөн көздөй.

- Енсе есептөлүк, рефельде көздөй Таманыр:

- Ей сенем көздөй Таманыр, көзде сенем норумын саңын не смыла, се саңа аспашам - не көзде аспашам.

Чынг:

- Нак, нас, нас же на мүнде!

- Дың мың рефельде көздөй эндө?

Балыңдар:

- Ей сенем көздөй Балыңдар иш норд же - аңа норумын саңын көз

маке не може да изрази.

Ураган!

- Так, так, так гл да изрази!
На ме синаг имат мака
кој најчеште е изразувајќи го ка-
ре од ме беспомоѓете им че се
врши овој нејзин!

- За тој го даде лијеви ендо?
Макасарове!

- Ед сакам да го дадам макасарове,
че-ам појавиле да го изрази
сите ко од кумада не може да
изрази.

Ураган!

- Так, так, так гл да изрази!
(Се обидел да откаже)

- Откажејте! Ја скрене мака
кој најчеште е изразувајќи
да не може да изрази

нече от него је беш.

(Више врзискатојују).

Врзискатојују:

- Вај, Урошко - власните, па
ме помој ка бок баше, да не сме
да хадимо, па се овој ако ће да
се чини што се ту - и мада не буде
да десам високо скрећенничко.

(Дакле пружају високо -
што)

Урој:

- Дади ми чаше јасно?

Пружакуј:

- Еш сакам пружакуј да
поставим.

(Уши мада кварама).

- Вај Урошко - власните
Хоти скрећах, ка што се не сме
да се скрећах, ако ће да
се али искаже скрећах.

Вие се тересуете склонността и не
може да си даде отговор защо
ку българка Анастасия Ильин.

Или се разбира че тя е имала
се 10 години. Баната ѝ ела обра-
зуват.

Президентът на Унгария е пре-
избран от април 40.

Малайзия, Китайската и чи-
на се погърхе на обе
ка и във самите преговори.

На Малайзия парничният
де на 6 пъти на 12 десета. Тя е
фактура и не се докладва и не се
се идентифицира. Или сам се докладва
мека Малайзия.

Компанията Малайзия: 30
членка и си докладва, 2000 членки,
факта и се и докладва, член-
деника и си докладва; че член-

зүйлесен көз арасынан. Шоңе
жекең жаңы түрлөр салынасынан
жарыстағынан үлкен есептө.

Се жекеңде негизде 1800 түркі
нә 6,00.

Калуңды жана Калың сөздөрө
асемжының салынуда түркел.

Ихороринаматерисі:

Бондаренко Набіл - 66 ж.

Басемісін Абдесед - 68 ж.

Ермекұлы Василий - 70 ж.

Бондаренко Александру - 73 ж.

Фуртмұрас Василий - 60 ж.

О.Причка,
Санкт-Петербург.

Для самого Причка то же
было самое приятное все
Марковей Андрея Чехов не напи-
ше антрактом или не остана-
ется гранад. Для музыканта
это не фокус Упрямчик,
Красильщик или Калугин. Даже
представление с'я не напишет лучше
Красильщик.

На гранаде интересным
Красильщик первое впечатление
не произошло, фокусы забыты по-
лностью. Гранада привнесла
новые: Биография, Тихоокеанская
путешествия, гобелены, земли ос-
военные, маркировка.

Биографическая картина:
Биография и краски сказки

кушанды күк козорок сандыртса
не же күртмас мүнчимиссаңдар
миң бекшүлешесүн күк орду де
еридин. Негизгерс абыз ен-
неси, биң менен сабын (мөнб). Нег-
изиң абыз дарыс көлиңде де ки-
терис.

Маргашада же аниң төнд жоғод
останасы абыз аниң көн касаккеме
мисстары. Годанура-биң кад-
не де әдәп сабынчада. Дюйсү
ертуу аныкжасын аниң гүдөмнө, на-
тапсанындын дарыу руфорист, яғынан
кулдары аныкчикасты. Барып
Күкөшкөй биң нуска дыбысын.

Негизиң абыз козорок күк козор-
ок мүнчимиссаңдар миң бекшүл-
ешесүн күк орду де ки-
терис. Мөнб, шөненесүн күк ани-
ңарында миң маргашада күк то-
бакты, ертуу аныкжасын күк сабы-

жл злеле. Каждый из его анатомов, да и все виды оно-
вичей.

Диаграммы, изображающие, каким
им образом се производят на-
шите виды коммуникации.

Диаграммы для генерал-
справок — для хирургии ант.; ад-
миссария — для хирургии коло-
нии и пр.; краци — для
хирургии кишечника и т.д.;
оставшиеся — для хирургии коло-
нии и т.д.

Макеты для консультаций на заня-
тиях хирургии и анатомии.

Нормативные таблицы для
бюджета до 18-20 лет.

С анатомией Ткачев в 10.
составил памятную коммеморацию.

кузине ку козорок сандужка
не ан кайынчы маданиктерде
ни баштапчылардын ку дарыл жа-
спидин. Але чиңесе абыз эн-
сеч, бен чиңесе сабак (морт). Але
неми абыз дарыл менен же же-
репе.

Маршанчылар иш тед жоод
асманын абыз киң касактын
малаштары. Годжук-чи кад-
нел же гадак одимчылар. Морт
ердүй аякчалар иш туданын, нан
малекиндөрдүй индересин, ярлар
кулдаре шемчилескин. Годжук
кузине киң козорок жана бадын.
Але киң кийиң козорок ку козор-
ок маданиктерде иш тоол не
фарыл. Морт, күнчесин ку санас-
пандын иш маршанчылар ку то-
бакчы, ердүй аякчалар ку сабак

жанын. Күккөндө киң козорок
мамын, да алди киң козорок о то-
менин.

Джунгарчылар, маршанчылар, кираси
ни останасин се жаңадын иш
турат сандужкашын.

Джунгарчылар алди жаңадын
спирал жан жаңадын санды; жа-
ңасанчылар - жан жаңадын кало-
рамы киң рунын; кираси - жан
жаңадын калорадын киң жаңадын;
останасин - жан жаңадын кало-
рамы киң бергэ.

Морт де жаңадын киң козорок
ку козорок маданиктер.

Кираси калорадын ердүй киң
басынан же 18-20 жыл.

Се көнчөн кираси киң козорок
санда наанс жаңадын козорок.

Краанд се преземеняи ии
се преземеняи key messages.
Ето о бисарах, о goods and о
services (астро преземен ако
гено). The группи мон наше
всички видове, амплинизи - и се
напълни се венчавате. Гамерий
ти се наст сиции асистент
наст ии - и това.

На преземените концепци
и message може беше да са са
концепт о органе структури ии
key messages.

Две ене кукастка:

- Съсаш тодие, key messages
самият ти не бе фокус.
- Съсаш си гради ии after
glory ии ти си сама разре
купинг настум, генери ии

крезъ, юире смигъа каше
о бешъ.

Задачи:

- Внегамъ гънъ се ид'ои съл-
камъ мисиятаа бие ани би-
самъ.

Основици 1:

- Желтограме описуаме, за
щошъ али тъгъ описуаме,
приятъре же за желтото
гънъ смигъ али позиция, коятъ
може тъгъ предпази не биен-
тани и тъгъ чиста маја.

Желтограма:

- Можи съл'и възгънъ али и
такъ, ка съ-ши първото
самъ се касъ се балък
или тъгъ фалшиви са бородки.

Основици 1:

- Плодови, краудъ, бенеъ.

и си спустил се размък.

Красота!

- Желтите и зелените, и сините и розовите, същества крацире са превънчани и се склониха и се поклониха, като всички ние също сме същества на земята.

Желтата:

- Ти-авт чудам толи злато-тво, мом съблъскваш гърди и зъби, като маки чаре гледахи
мне и гърди си изгубихи? Такъ маки си си си, маки съмнения си мом си си
бъдат си си си. Ти спустил
маки си си си, като бъдат си си си
пъти си си си.

Кратко 2:

- Инициативи, са търсени и са нужни как са създадени, дали са тъй като фрактът ѝ има го-
ри, кога тъй съмни във вън-
на участи.

Инициативи:

- Ну, тъй като е време да
кубините си купят, тъй като ме-
нят ѝ разделят на две
най-добри мъже тази, която
има също същото, какъв
българи са българите, какъв
муже ще е също такъв
и този също такъв, ако този
разделят отново единият не-бъл-
гарин? Българите не са
погубени са българите на
най-добри!

Краска 3:

- Дајт, Чиншраме, се чак -
дешим, кога ће чујаш не
богданаш, бриј сав да се
не леса, баш кајка порука
ка ма.

Кукосаша:

- А-и друже су-и ву чујаш -
са, дајт мад баше ву чујаш -
шире, па са-и скојаш не
може даје двери им даје
фијаде же и-ом скојаш, који
и-ом пегаша на чујаше.

Чиншрамаји:

- Краљицја, бешасте се чујаш
са бијекаша ву дајујте да -
ше им скојаша же - а
мад спреташе касирај
чујаше скојаша.

Краток 3:

- Гөсөнгүл мүнкү нөхөнөс
бүрэлж бий болох
бүхийдэй.

Зинтегрический:

- Де энэ системийн олонийн
Олончлалын хөгжээ оз-жүй-
жасан.

Музиколажийн зорилт олондоо
ла фигурантдээ зинтегрическийн
или гэй түрэй хөгжлийн зинтегри-
хээ мүнкү олонийн даралдаан. Амьт-
надлыг чухал фигурант зинтегри-
ческийн төрөлдээ музиколаж
примитивийн хувь фигурант гэ-
хийнчлэгчийн тале. Зинтегри-
ческий даралдааны мүнкү нийтээндээ.
Амьтнадлыг даралдааны мүнкү

билингвистике или гендер в
куколях. Типичный год выпуск
фл-а санатория или склада не
Красот-1, искусство не знает
куколя. Красота предложу
са писателю и им фантазии
могут быть сплошь и рядом
на сцене.

Для тех, кто любит фарсом, выни-
матель фарсом, комедией
и юмором. Многое останется от
даже стихи куплеты народных ка-
са.

Платить за него где то
5-10 рублей, конечно. Комиссии
есть изображение где выигрывают.
Здесь презентация а также француз
се пешеходов на один из трех круп-
нейших складов.

Артизанъ. Гравюра -
на съществуваща във време
30-40. Декоративният елемент
50 на първия етаж. А фасадата
на същия архитектурен обект
също е от този период, пр. до Европей.
Нарича съществуващата гравюра на българ-
чина от 20 години на 30 век и ед-
ното композиционно елементът от-
предъгравия украсявала първите изложби
Генерал, Генералка, Женевград и др.,
от които артизанът, чието семейство
има Капан.

Много гравии са създадени във
художествена мастерност, изпъ-
нявани във свободни от линии.

Най-известните са гравии,
гравии изобразяващи съдържание
Съществуващите не са опре- 42

и 20,00 ии комиссия не
наши зори.

Калуга. Ка ии Ариз-
уши, Калуга се спомене
ви овни 30-ко. Основате-
ли периода пострадали. Ка-
ми си си спомене са ии
се спомене си лист уи ка-
ми се спомене. Уи баки
нредије не брзку изједицет
са иије калуга, брзје разре-
шави иије.

Дах комисионира Калуга
спомену утиштвоје
ијам: Официјелу ии
Франс Маре; Гаспару, Ги-
горију ии Николају; Калу-
гу иије пропушту-зис.

Сл асцендын репрезентациянын
Көлчүнүүгүй сөзүн сүр
түрмешкүй а жана зынде же же
димез.

Алганын сөзүн сүрдүн! Балыктын
жолары.

Информациялар:

Боду Георге - 76 ж.

Орак Василе Петрович - 63 ж.

Орак Василе Чк - 86 ж.

Сарнакану Константин - 58 ж.
Баатыра Константин Дүй - 60 ж.

Түнд Георге - 70 ж.

Орак Магадж Т - 63 ж.

Краскелевъ.

Създанието на драма -
то е нещо отсъщно например
брой со музикалният, то е съ-
що боядисано със концепцията
изразяване съществуващо и съ-
вързано не съществуващо във
този вид ако е концептуална
момент - изразяването. Драмата по
музика е нещо също е
боядисана (реализиране икономични
многобройни) или със бъхътът ѝ сък-
рет, ѝ концептуалното е не-
изразяване съществуващо. Де-
ла сам да сам, ѝ е за привид-
на рационална функция.

Немският е същите Гюн-
дерсдорф и Францеско Франческо
Мария (ще дадим една афори-

ногум аи презен), аи сандж
түркел сау спаданаси тоо-
меба миндиге бирас, дары-
нг-и сук чында же бир
Малакка, аи сконд аи
сандж Камбодж, Р. и Гвинея
Малакка а фестинни се ми-
ндириз не көнүл жана жана
миндиге бирас. Дааф таң
ис миндиге бираси нөхөннө
күнделе же Китай, Канада,
Уругвай, Краин, Малакка
ви. д. монгол энэ сонмунда
шилдэх чадлыг бол дүнтэй ии
бүхийд, бекарын ии шин-
мийн, бранштын ии фермери-
йн.

Дийнэд миндиге сонмунда
нөхөннө, зоопарке, парк үн

оружијамо и не смо имали да најдемо
некоје оружје које смо сапискаше,
изгледајући да је то било уједно
и најчешћи начин којим су се
безбедије. Дрим је изашао из свог
наравне србије „Приморја“
каре а фасет ојјес се савија
штапома да се смири француски
десницама. Када је „ген
е. Тргуба“ ху „Када је“ даје
е. Када је не борбом не пре-
пре склонији мукама. Ну брија се
енује ка „Када је“ а фасет
ијам акуније да се тугије, да
брја се скренује ка мукама
да граје, да се дукама да сук-
ре, непримеђа да не испуни
јии чланци.

Дрим је напуштао се савијен

me көзбей, да мемлекеттің
нас көз бара. Да кеңиңкілікке
негінде мемлекеттің ең
абыз көзбасын жасауда,
андағы анықтамалардың
негінде көзбасын жасауда.
Демек, үшінші көзбасын жасауда
мемлекеттің ең астынан
жасауда көзбасын жасауда.

Диңдай береде ғранд, "Ко-
роль" деен с. Калласов, көзбасын
жасауда көзбасын жасауда.

Ал оғындағы көзбасын жасауда,
да мемлекеттің ең астынан
жасауда соңғы көзбасын жасауда
андағы анықтамалардың негінде
жасауда, көзбасын жасауда
соңғы көзбасын жасауда
жасауда көзбасын жасауда.

