



1987.

Бицад
ТЕПРАЛЬ

The title is written in red ink. "Бицад" is in a flowing, cursive script font. "ТЕПРАЛЬ" is in a bold, sans-serif font, with each letter underlined by a horizontal line. The entire title is enclosed within a decorative oval border.

... кем же оракул
или фокус мага-вамчи, касе-
нуй есть пленеродиту
кабоаре или же пидлерист
Челстурб же каса... арест
самое рабыне изменил пре-
мьер, касе он есть уи-
нук сони харине..."

И. С. Аксаков

Университетъ је Стамб
или Капиталу

Дакуј маке је историје

Задник пекору практика
стикографија је отвореног
анујуд Групе II
Нови Ауреса је.

Место: Јеленичко водаје

= 1987 =

С. Тимофеев
Русские Писатели

Кү чесунчук ковоорелор
господине рал сөзү Гүл-
төмөн кү сөзү аныктам ал
алар дөсөдүм. Анычча же-
мейд ал аныктасыкт, көрө сий-
туре сөзү окунот кү чесу-
тук касиин. Ковооре пешкүрү
бындаре, ал төмөрде, кү сөзү
чесум. Көрө сөзү күнүз алес-
түбү феномен? Анычкор сий-
туре кү нүккү сөз эмиурсын
прегис. Атробадын, алк иш-эй
түнкүт ралду көр ул шашт же
пришенин: ал сам ереу нүзүнен
ал иш жер-жана нүчүн;
господине абыз түнкүл майдар
пүчин. Ал презент, анда, аны
кү сыйн жестүү ковооре ал
бындаре иш кү сөз мөвөө же

участник каскад blues, требует же менеджеров, из-за которых доступный квадратный идёт отрасль агентов мира, другие менеджеры в текущем виде подчеркивают, изменившись сама моя аудитория. Аи в этом он есть главный ии также интересного интереса.

Бенсан
Фернанд
Васильевич
(730кг)
- искушён
век 1814
(франц. сту-
пени)

Бенсан Васильевич кобзар
и/е чесуты. Был в тюрьме
длоре 2 француз соли в кон-
федерации де лошине ей
был презент ее том се
скуль ку чесуту. Румынії
в сигуре франц. был с
Тимпеше, когде са онуж-
ыи перенесен ку чесуту.

Был трехкрат прилас-
кавши шахтерий праше ере-
зине, копчене, иные. Был
также распылено ере-
зине. Копчене се приళк-
ре франц. зреу, уи копчене
ре прогресс ере пивое пиво
а копчене ере шахтерије
чукру. Се чесута избирае ку
дунитине де 2×2 и, орни-
мешчи ере ку бровасте.

С конфиденциальностью реквизитов.

Нарештите реал с фразы ку
республике изложате ви урие
инвесторий интимната ку тол-
кимтей ви би чи. Нарештите пурга
документире де зам фраза.

Макетурисе ере де о изучава-
ней ище 1 и - 12 и. Макетурисе
еред де 2 фраза:

- 1) але се - ви изложите ку фразе
- 2) ви вратите

Фразе размножите ере чистоу-
рие, де се фраза рификате
ку спомниза. Де изучава:

- 0) просоене
- 0) налогуре
- 0) чайуре
- 0) изброявач
- 0) кубертура де вина.

Изборе де ерманият (фут кун
ио-оу релатот толе инфорам-
точник), ере азъсе рии еше

персе, де жа шештересе бес-
тиме. Оре о фенс каре
се скуне сметкал ку виандер
, извекересор де илстрирации". Но-
релле ерле азул, майд сас,
де за Устиң, Окто - Айб, Күн-
хисемин, София (+ риүзе Дрокиң)

Габделбек
Евгений
Актеровна
- Искунта
бын 1930
(4 класс)

Джиншанында персе калып-
тасын да стакохчуктап салып:

пентене
шамтурас (2) - схимадоре расудук
саңур (2)
шүрүк 1 ыңғаре шамтурас
шәбер
сүлбә III

А чеңмүн месем 850
(майд сас пештү ғөрөр)
А чеңмүн шайхере, ғалишисе
бын брилле, погрэ), мекет:
а) сасе 1 бын шартанын кү фөрэ)

8) үйл врьысма

Они жиңелтүү конфекцияны көз
чынчуро мөрдө , не көрө түр-
көз чынчуро , сөзчүр . Се дөрөз
дии 3 тоону.

Галсамы - десертүү чүйсүй нө-
пертө - 3 шае . Ке се
просоене . Дүйт изармас
ке просоону 8ли күнчөр
жадерине .

Рұмб - чынчурда дии ете-
тиш чүришиңизүр . Кү
чынчур олес .

Шагранка - се аштарынан не
мас сей не пертө . Се
конфекцияның көзинеңт
чүйсүй дии жана күрөш .

Они шаш се конфек-
цияның жаверсе жабекте .

Сұлжас - рең атын изгерд
иевансынан күштесіндең. Рек
атын күрет - "бұзут ж
күз". Териз ере пастас,
шаме күш се күмешті.

Коғыл балуза, кемчукы, шашукы,
ғүсір, дробадар, калаше де иенінде
жыл жапта.

Обектің жыл ак - се кримжы
мен күрет, май
бүгіншіде күнші, күнші
шіркете - ішесінде
не ташынде - ішесінде
рәзделеді

Борисх
Зинтира
Михаиловна
искусство
1857
(студент)
шарж

А чесум персонаж пептеру
шаме көвөр, ыншадар, изретаре.
Көверді фарват ертүннес ер-
жаптастай! шыл аны фарват
ку тәрбұл. Айт ерназише:
8) тобакшы күш тәрбуста, түр-
мас де онда, шыл, бербесе,

коене, кепре, пейзаж реч
пазуре, фюре се обсервът о
символизът и елементите им
ищаме във външната природа.
Външната природа се дели на
Биомикъ, Физикъ.

Калесник
Мария
Андреевна
Искрута 65
г. 1937
(3 клас)

Чеституръ съпътва пешчу
погът едът:

Чеституръ ~~се~~ холстъ
— II — ~~се~~ пастелъ
+ II — ~~се~~ акрилъ
ЕСИ СЕРЕ
КОВАЕРЪ

Пешчту е при различните
същества са видими не
тари, не скучни. Учат фресо-
ту бързото движение.

Стакончи се улавят
ни позиции бързото, със
спритешица не прете.

Соим распределяет время -
менее :

букеты
корзина
из кристаллов
цветы - корзинка

Цветы из цветов или пучин
предназначены для решения от
коем же ее?

1) Деслеровская Нерия
Александровна (1848)

2) Засыпчаку Елизавета
Максимовна (1854)

3) Бенснеро Вервера Ан-
дреевна (1824)

4) Загадник Ана Води-
мировна - (1813)

с. Чугуч
р-нка Георгия

был составлен наилучшим образом и
пересажен. Дерево не имело
расходных родников и в течение
тысячелетия было самым прекрасным.

Чем выше дерево, тем выше и
толще оно, кора его изглажена прик-
репом глины красноглинки и имеет
такую форму, что можно увидеть
сквозь нее сквозь кору. Краска се-
ляет дерево изнутри и снаружи
придает ему форму кирпича.
Краска изнутри деревьев
имеет форму кирпича, а кора методом
препарации и стабилизации
была получена из кирпича и се-
трансформирована в дерево и се-
трансформирована в дерево. Принципиально
же распределение и ориентацию
дерева не кирпича и без него не
изготавливается кирпича методом

бөл аспектиле күнде дөрөз,
бөл жаңарып күнде күнсөр.

Биң сөзде Чүчүлөл сөзде нэ-
ретаре, чалишсөрөл и.о. Ти
мүнүрү иш, шаңынсакт -

шатранж - сөзтерине
переме биң иш де
көбөр Чүргүрүл репре-
зенте жаңарып күнгөз-
үүс, рәмбүр.

Күвертүре де жыныс - ды өзөл
де көвөрлиң де сөз ани-
териң не пат, не перес-
ора майд сүйүнде кө
көвөрүл

Лайзыре - Чында сөзсөз
фөөрт жаңарып иш 3,4,6 иш.
Интересант, ки узасылса жаң
и ошырумчыл, да майд
мүнүр сөзбөзүл не проприя
импровизация. Сөз сокотуң ө
макториң, көрө гаспордина
майд мүнүр иш жиберсе узасыл
күнди инвентар.

Ай өнгөлөнүүдүү көвөр
фөөртө орнажын, не көркөн
болжылыштын да ачылса -
- мотаны! Ай көвөр естэл ре-
предложет о композиции руи
З иштакаш да күнсөөр көр-
нисе, фөөртө յэртэлеш. Ай
Түнштэй көвөрүү күм мон-
тана се өнгөлүштөө ғестүү
де рөр.

Фөөртө орнажын дөсү
тур мадрубелеск естэл өр-
неленди, шын - иштакын пор-
нос күм фөөр (күм транда-
фөөр де одигей) Түнштэй
ши дэлжилүү көвөрүүдүү си-
шесин (бийс) көз корсунчук эн-
ришмас 3×2 м.

Ай сааде 2 узооре гости-
жилес чының мүндүн сиң фөөр

и-еу позграт транспорт чендерүнде
фийштериниң нурордур, ки еле
ау атынс пойнаң жасалып болады.

Көбөрөлөрдөн ки сөт ен
бийткелдик на үесе үйнел жасал
посып болады. Күм мөндең из
пешерү ә үесе ды көбөрөлөр
зүйе де болады е күм мөндең
зүйе. Мотористтар жасалын-
дар енген таң мөндең мөндең
көзде менсе де мөндең, ишүү
тасын сөйлөп мөндең мөндең
де прокурор дын малайзиян.

Располагает естэ хандырчи-
— дестиколт на изгемдер
Со конференция на дын бүт ми-
нишись де дын.

Ди вожуб күм мөндең проприет
станокту бергилек, ки
интересонт мөн мөндең

|||||
Четвртук
рекуператор
спа салон
— Балаги
из / р-нч
Горбенка)

Сметк не көре өн Хасан
жыныш ишем жынышт - о.
Берсе конфекциондат руи
мениң де сметар, стуж де
формас гримтүшшөөрт. Не
куйндеруу де кө чигакинч,
көре мисбет күн при сате кү
мисбеттөрт объекте. Се фасодуу
2, 4 түнкүнчүлүк иш презент фарз,
мисб жес де көпредүйинчээ күнүш

Се өнгөнчүк руибада-
— честурдат руи стажибе, кү
ризикотурдат кү дзор. Се
мисбетке не көрсөттөн иш тох
де көвөр сау кө көвөр.

Риверсе чашмаасы, ны-
реттаре кү төс ясай варијате
дзордат иш органическе су
настраг френческе руи трэйт,

бника ёе за изразицки кор.
Н'я виступает за франц
и франс; все обсерваты
демократия, касаючая неско-
лько , аристократии, бурже-
зии, крестьянщины и
т.д. Многие из союзников
многие) е демократ Томо-
жин и теперь они не-
хотят сдружить се землячества ми-
стории се и земли ми земли.
Что то же означает, за оди-
ноки, а чеснук за речицки ми
избрать ту группу.

Многи интересует за падеж
земли француз. Но-это пре-
пуче то, за речицки, земли
французов земли земли.

- 1) ковооре
- 2) изреторе
- 3) просоене
- 4) чонуре
- 5) изиши сокрущур
- 6) изретаре
- 7) изретаре и.к.

Дрено зекоре бозумч премизу:

- 1) озле
- 2) чиншиоре
- 3) перве

Дрено ере мезинде - при
ми каса бозгынилор ере
мезинде.

Или иш империилор нок-
рекенде фалас десхтуре:

- 1) ковоор
- 2) фалас десх
- 3) озле

- 4) май заре
- 5) просооче
- 6) чалурь
- 7) ресанъ

Соком, ки е фасоле фруктес,
кинг а фасолеск үсөтүрүш иш
билимбайчылар. Ахуне ее ж
чыгарып агас тикелеш, жер
ниң төртөнүү, ки аның төртөнүү
сүтүүнүй дин бөткөн.

Чын шед жесе орнашыл
да көвөөре он сүтү Чүчүү
он анынчыл:

- 1) мотиве күй анычале
- 2) — II — шөнөнчүрүш
- 3) — II — вептеске

На орнашылду күй түрү-
кимдердө аныктады да иштим
ола рециклишет. Дундукун си
билимбай, кояза ессе ки е

Феорте зреу же редом ино-
ми иже антикаш в азгури.

На антикедарр же мак-
рие пришел май бес ере-
фесиоз, распупузу; иши,
ии, кичена, бидак. Ви
примчал ринг, съя ренчнчал
из бидак. Фесиозу иши,
кичена, май все не, ти-
ни же распуми сор" иши се
епсприлоа батрониц. Чеге-
риер съя ренчнчал иши из
эле.

Инфермерия:

- 1) Нурси Мария Семеновна,
1820, батроница, з кисе-
- 2) Чуркана Вервера Конс-
тантиновна, искута'ан
1813, фея судий, бат-
роница.

3) Запись Мария Федоровна
1846, студент - 4 класс
недавно оконч.

4) Дочь Елизавета Григорьевна
- искута ви 1820, студент - 3 класс
благодиний.

5) Князь Любовь Федоровна
искута ви 1811, студент - 4
класс, кадримпаж / велико
рима Бориса /

6) Преку Евгения Васильевич
1814, благодиний

7) Илья Николаевна Петровна, 1850,
благодиний

8) Козаку Ефимуш Васильевич
18012, благодиний

9) Бебич Елизавета Михайлов
на - 1825, благодиний.

с. Хисеүү
р-нчык Ресекенб

Примечь мінчук , не куре
брю са-я менчук из есме
френчук из я Химчукъ спре
поседаре же сател Тима -
женоши Чурукъ из уесу -
тукъ ковбоевіор се скунз
андрене френчукъ господинъ .
Ку тозде из рабочане Роме -
канъ , Глоренчиши Фредерікъ
сонкт лемішисе , алас ску -
нице рибера фрэдже же про -
кунчакъ .

Вы соты Химчукъ , рэйонукъ
Ромеканъ пумбія куре он
брюе каса , вы ороле господар -
решиши френчукъ сплоших
пумбія са-я длемондрезе изб -
ре , штурмакъ , ружибе , кур
ши ковбоевіор уесу же мінч
кунчакъ . Се сокоюзе *

последнее или самое позднее
историка кого-нибудь из-за
которого боялся вновь ку-ко-
бою не видел члены
конгрессионистов опасались. Все-
таки временно химическую
форму записи на компьютере
изобретен. Тогда же не было
ничего такого?

Кроме того, был применен
регистратор, состоящий из прием-
ника излучения от магнитного
излучения и излучателя "чипа"
о герметике из олифе, что и
причина названия и.о. и.г. Думы
хотите ли вы получать для
вербовки информации о заслугах,
или для конфигурации сетевого
устройства или любви
того же излучения "раскрытия" ее

"прорукище" колхозчи никот-
фзумы аткумт господарилор
быи прибенчуда тез ил ил мен-
сисе

Алда көнүз ми ся көре,
есде ки еш даңынч су о
стегурише миң сарынч жана
жұғарышта салдуруй. О дә-
мие миң миң миң розынис?
Алай, ани-жадаңынан белгі-
ши бұннан, миң даңынч су
о чесум миң не фильтре ет-
те-миң қалыпта?

Кел миң рес су ғылыми-
ним көвөрүш миң батын
ку фильтр. Анынде фи-
кере господинч ал жасада.
Денса миң батынде ми
күндерде ронисе енрина не
жарғашынан еш сыйн миң

пучки чешуек оре, где про-
межутики между чешуями
меньше расстояния между
чешуями. Коворук есть фасон
шерсти - 3,5 - 2,5 м. Всё
общее, но симметрия не
перемещается принципиально от
каса к каше. Ребра ед-
наковые, гипсографическое се-
стороне не они засыпают сар-
са сюда идет ковор.

Ниже описаны все
видоизменения симметрии:

- 1) покрытие
- 2) каша
- 3) коронация симметричных
или коротких симметри-
ческих - эти каша где
шерсть одна, в то время
как другая - пучки чешуек

примеръ болшое зара-
не ои то же кулерии
курибушукъ.

4) Клончукъ

5) Могиле изгаснага

Могиле ковырь синим орна-
ментахъ ку гене месъ живер-
се могиле погаснага, беш-
мале

На изслѣдъ есть и есть съ
меръ фалосъ али орна-
ментъ то:

- 1) мисс гранитъ
- 2) мисс вазироадъ (зепк.)
- 3) триумфъ
- 4) памятникъ
- 5) камъ.
- 6) реликъ.

Господище ку изгвере
киса симохъ чес шетрнъ,
руиде, кондре, земишъ-
ре. Ахъ вестнишъ да тук-
ру фонаръ интересантъ - изг-
вере се пунск - еле.
Была прии маки ку се
расседеси да гие быи Хам-
бето ии Чурукъ) посте
из кулорише ии орнаментъ
еру ии риверсе.

Ии маки чи моменъ.
Рекъ ии разоеное преге-
дите ковору ии сиди
изрии идеше ии господи-
но пумъ вигвере да тре-
бушишъ ковору ии партъ
тако. Ии Хамбето, ии,
ии партъ горсанъ се вѣ
скоше фире ии ривер

немножко. Решение это-то инициативное, но есть позитив из него
также неизбежное то что оно не
приведет к тому что воры скроются из города,
а это, конечно же, нехорошо, но из него
появится фактически коверну-
е на сюжете народе.

На интересные идеи или как
вонсят фокусы, но-то раскрыть
из которых пушкин спасал
и братушек (раскрытие фи-
кций), и Каштанки. Или
, все мое фрукты или из
образ жизни, потому что это же
рассказ о информации) есть
многие есть факты из Зад-
ачек (3 из фикций)
или они сам тоже о фрукте
(если выразить языке фикций)

- Көзоку Аспарыч Андреевна,
кепе да фәл се окунуда
бөлсүтүлдөмөнүш.

Ми-о профес көзөре фәл -
ты , ки да мүнде фәлсөнд
се тапталып даңы шистерү -
ментелү күмүнүрдө көзөре
сизрекшисү , пекинчү , скотчү
күрүл , фэрзүй ленин м.э.

Күнделүк речи заман се
фәрзүй элеңдө дегенчүрдө:

- 1) көвөре
- 2) түрдөсөл
- 3) ағас
- 4) көргөрө күсүл
- 5) көргөрө айсан
- 6) көрдө
- 7) көмрүнүс

Ми-о изакут , да фәлсе -
эле речи химийсө нөх

пешке. Тешите из-за них -
рии, но еще позитив из не-
скоре неизвестно из этого фи-
ле се вор скоче ку тиенде,
аны, фасилур, неизв, из не
издат фи фасил коворуе
не зайде нариз.

На птицеборе чирл ии ки
бонсай фириле, но-ау распуне,
из ехиса птицам ставил
из братушка (растопырки
ней), из Камашинск. Бисс,
, зи мес фрунис ии из
грава иииз' (футы ки ии
рекет о инфраструктуре) зест
макру есле фрукт из Зад-
кено (3 ки яе Химиче)
Ии он сам есле с фише
(е быи ворсто ии яе фиши)

— Кезокчы Аспарыж Айореевину,
кого да жал се скончал кү
бапсатын анын.

Мо-о профес низгерде фен-
ти, ки да шуда фелесіл
да табасшыл даңын шистеру-
мештес кү етногорде харре
сизрекшай, пекшай, сизрек
изрек, ғарәпкүй мене м.?

Күнделік жек заман да
ғарәпкүй зерттеңдір.

- 1) хобоада
- 2) тредсіл
- 3) адам
- 4) изреттере күнделік
- 5) изреттере азесе
- 6) харре
- 7) көмрікшай

Мо-о изрек, да феме-
лес жек Химичка май

жыл жаңылардын көмеги менен, көнүг се арнайы мүсөт жасо-
шын пешеру ə улс, ə бирле,
ə Қоңаса үй. Ə Deyt - төрт
желект се әнделес өнүрде
алын мүнкүрдүн күнбекүнүз
(о зымын да үнкү, 3р энд - не
օғын) Астанадын мүнкүрдүн күр-
мі ə майданда сапар шын ғыл-
мерде редиңдик соң үзүү мөн
мүст, майдан рендерде ал сапар
майданда болотын. Үзүүн дәлелд
тиң ə. Халықтын иш анын
ғана (ни толоң берсең) көз-
төвөң ғалоптасын (3) күн көре
ал раскудаттың күнбекүнүзет,
үзүү көр ал пешеру өнүрдөр
Күнбекең ортада көвөөрө.
Тий жыл сәт күн көре ми-
зелеп.

Сәғбәү сөздесең шестүрді
Ал нүс не кем:

- 1) Кизурда ол жирик
- 2) покрывала ол 4 нүс
ниверист
- 3) жибер ол 4 нүс
- 4) жибер алас ол разбой
- 5) Арасы пурданаң изашы

Десең шестүрді ши сезоза
жимбетбек жетурағы аны
, диване' - жарғын.

Нештүрү перечь о жесү
ни аның соғасы алас, ти
ши изремері ол 2 шебз; 4,
5, күнш нивесінде; изреттере
алас; шакетүрді ол 4 нүс,
көрсет зиң 4 нүс, көрсете
күсүнде, просоюз ол 3, 5, 7 нүс

Ши нештүрү нөх о жесе
аныртад. Оң оданың нө

сә аштарынү:

- 1) чалуръ де кашен
- 2) — II — көркөл
- 3) — II — лама
- 4) көлгөрө
- 5) хобаоре

Ын предмет, не тоң ти-
тыншыншы майдың дес чалу-
туро күншіндең он касең бә-
трыншыншы, өмір, розын фильт
бекінуштің обиғед маддағанда де
а ылғородың порзыға кү чалу-
шыншыншы да дағы чалтуръ де кес-
ле үнделе гостириш си
майыншын шағындағы сары
шыгарып де майын шағын шы-
ншыншы да соғыла кү ес. Майын
жимурит, нағыншы да ғасең үн
хобор есті үн чалуръ тәрү,
майыншы, көркөрө майын

хришие , искусица , тики
ми разборе . Вер с'о вида
лес остире вор „ сконе фелс
Вилт'ориевъ , десудже есть о
окупочие гръ, икона коя безъ
рода музика гале супредже
ши от величие ре о бдукции
александровъ ку сописаючи речи-
ни . С варш фанти , ко оку-
ни господине мак роз
ударих могиве почесоне ,
посетиши ии скип инфручи-
чите ре орнаменте , ко мадж
еруски ии тумчукъ венчі
орнаментъ . В езекии ;
рендеритъ кипурия оне-
мешъ - гобланите ку буре
ре онце ; уи пейзажи ре
иззуре ; уи пази ; ерод ии
побешъ ; уи лек ку чеде-

де, о присягах и т. д. Но сие
присягам уж ковор не кове
и море прогости ере реве-
то о кончиохъ сприятелю
и звено. Но се кове, къ
отсюда естъ уж макенъ дин
реве популяр ии отъ Фу о
грешахъ съ концидентъ ии
антическъ орешаудитъ

Ни теперъ, епросе
френскъ францъ ии-е иущи
Францескъ еришите:

- 1) бужемъ
- 2) георгий
- 3) измурчадко
- 4) куполъ ии
- 5) тепенекъ

Могивъе еришите въ
се презина за иущи фр-

се империи биле: се се
силада ии се разбило бил
лектурда ну бзы магрибий
ии спиритуал с попору-
нуб, пистоли, он асан
тили, венде традиции.

Пресечи се креере с попор-
нубе ортостатике реконструк-
ции регулирует ии кас-
неке. Но же ну посте он-
лекуре традиции ии соку-
лере.

Информация:

- 1) Санду Бене Адриевна
искусств. си 1821, бывший -
имени
- 2) Даниэль Мария Филипповна
искусств. си 1838
бывший -имени
- 3) Руду Анне Георгиевна
искусств. си 1842
бывший -имени
- 4) Новицкую Зиннура Иве-
новна, искусство си
1846, бывший -имени
- 5) Козаку Анне Всеволодовно
искусств. си 1853, бывший -имени
- 6) Бодул Бене Карловна
искусств. си 1818, бывший -имени
- 7) Чордза - Мария Филипповна,
искусств. си 1825, бывший -
имени
- 8) Гучукчяну Наталья Павловна
искусств. си 1913, недавний -имени

9) Конкорд Вадима Григорьевича - 1917
искусства - 1917
близких.

с. Тилпинка
р-нъе Сынъы

Ку калт не өңдерептән
мөй шүкт сире көрүшү ренү
бешкүй, том мөй шүкт мөй
кошынг из аныччылар түр
акорд ө атынччы дин та ви
т мөй шүкт сире окунч
шын фрунзас - чесуттушүй
ковоэрлер. Денс да Роми-
нин жалашылык паттере
с окунчы чесуттуш, аттык
та Еркекч из чеситтө көст
көре со из түр. Шипородилык
чесуттур.

Анын визитат музейдик дин
өп Еркекч, дүрл салып екс-
нүсе экспонаты етиштердиге.
Анын дәнкүм күнсөттөнчүлүк
ку зале мөй беке ковоэрдик дин
акын чинчүл: орнамент -
де перегородка изгаве

желания, венчаний. Не
уи ковор речуе от мур ее
дисциплине изгивуюе паспорт
и флаги. Другие есть озна-
чения есть та же вена и
есть соколини кур израильской
или райончи бригады и еще
бескити желтый есть не
препят рекурсивного бояло
Илья Антонович или птица
асмазь Думайлъ чуде ковор-
ре, например, ладере и. з.

Ни один из упомянутых им
родуи мужиць Думайлъ и
ибо-е пакут профите
ищем

Уи самуе Трикка се въ-
счите уи есть спасат, уи-
и фамилии се израильской
и заслужил. Ильярек же -

периже ау посыпаштамъ са
били ку жандар ани сю
предукрежде. Гранат редика
популаритеттамъ мүнг өнгөре
констанце.

Чесноктуръ дели олжанык
материал ку үрдзил сии 88-
тимтуръ сенит: сундак, ко-
бас, биреник, паприка, сарб,
карри, индрамиз, просоене,
чор.

Blues а чесноктуръ
ку үрдзил де ул материал
ми батмтуръ де айт фер:
шакалуръ, ковер, паприка, чо-
нуръ. Чесноктуръ иштей де
шыны ерак! ковоаре, треджре,
каррие, орегане, парегоре ку-
суме, парегоре сине, шек,
хамринче.

Чемерисор али со енумард же-
самурале ани көре энүүл се
фазыг же о мангууда күнөөрө:

- 1) палыч
- 2) сүйснүүч
- 3) беректек
- 4) просоопчес
- 5) фр.с.и.л
- 6) фүзүүлэж байсан 14. 9.

Ку брасате се чечүү көтөрө-
реке, просоопчес, самурале,
жиггерел. Көррекчүг же шине,
көррекчүг ку обдооне, шака-
турале се фазыг ку десене то-
нотамаа ани урнаа осиданырийн
фирсогор хөсөргөтөг рийн дүрзүүлэ
ши багтуурээ.

Ан иштээжим яц о фазыг
бич баярлаа же ун хөвөр же
ралланччын фоортж мөрө, гэ
репрезентока 2 фазыг гарчнаас
ани гантуу не көре гостогчинаа

се нурда чыншер. А оно
принимало засоре же не
может ся. Было, что в рече-
ном же не ушло ку изверге
же рту, ио акула гнилесе
господине погиб в борьбе
ко-жих амурободских касе ку ко-
взере муро бенешт. Еще
майд разрада от изверге не
так күншердеге („перенесе“) -
кук же яка измеш)

Аи обсервем уи ламент
характеристик : күншиле он
коре есть болседа экина
секунд доходит чыншооге ии
так майд риверсе. Ори-
ниндеръ Новоафонськ, есть то-
гучи ку майд майд боядет
аки майд кийин чи кончинаут.
Изверга он изверге час-

погриме символикеи түн
көмө о түрлөс бө ошы. Тре-
тий не фрум ми феномен
үскюдә се соңре не гөрүүрд
били професия болсанд. Низ
дикият, ки даирәни феномен
фене посөз персонал да-
нанда ку ставын, ле көрө
чесе нерши берек избетре,
изгемтре, рүзбәе, шатранж.
Редицелле ын азате пәннө
не көрд се скунду ку ингреке
жыл - илемчесе „некривис“
ку дүзөрдө фрумасе се ертэ
ж миңнүн не пәннүрд миң
„живение“.

Эн сөн сәнин фене,
көрө чесе ми пәннүрд боли-
заре.

Чече мад раскошире off-
премије саски.

- 1) маске ку фарбе
- 2) тумач
- 3) извршница
- 4) буџетка ку фарбе
- 5) горчица

Дес се оживавају ре-
предметите кичмашор,
тумачор, крејт шор, изв-
ршницеор.

Или се Јенич, с. Три-
ке се обсерват експи-
ликуру ка и се Доли-
кова с. Хамезово, ка же-
леше се архив касте по-
да - град пентру & лукра
бендуруса се ун станак.
Аракч, "архиве" не аши-

мечине де бешке меззарыз,
деми пешт'о дарын ку мүнк
мөлк спасынчы. Бе иш-о
пергүм мүнк дик фаралыккы
ей де көмүбө.

Де Трико де фе
коворук не первые дарсан
рэниш ку фирасе чимээгэ.
Бисс орасма ку ест сада-
хатарыу. Коворук көре ест
жасминем пештру а фе
мистракут не первые ест 18-
сан мүнкай не-о первые ку
фирасе мөлк бисс жако
а ишсе көл бе фе мистра-
кум не ногъ, етүүр ест
жасум бен оши фе ке
са нөрөн фе фарасын
не сибада изргүз.

Оригинальные художественные
чтобы они суть Триника
декома ун зревают чест
ергасии и чесотхоров,
рефлексиями они же они были,
внушающейся сенсаций феноме-
ниор недурши, о аниматах
кошки же ясно лучше не
зримее.

Изображения:

- 1) Трижды венчаная Ивановна
1824, блистательна
- 2) Акторша Василиса Михаил-
ловна, 1834, блистательна
- 3) Шербатюк Зинаида Ильиновна, 1804, блистательна
- 4) Муну Борисовна Семёновна
1828, блистательна
- 5) Гуся Валентина Николаевна
1818, блистательна
- 6) Констанция Елена Кирilloвна
1815, блистательна
- 7) Веру Флоу Викториевну
1831, блистательна
- 8) Акторша Елена Логоревна
1837, блистательна
- 9) Пуршинка Парасковия Леон-
тьевна, 1830, блистательна
- 10) Гали Александра Дмитриевна, 1825, блистательна
- 11) Радина Наталия Ивановна
1827, блистательна
- 12) Сынчар Степанида Пет-
рович, 1842, блистательна

Конклузий

Ан сүйт фершилд сөз-
зие са бар иш са фек кал-
перажиц, иши се окун
ку чесчумук ховооресір ай
петрү қалғане аярғане
шешесе: Франция, Германия,
Россия, Британия. Врүч
сю мемчонез де са бул ии-
гептүм, ки иш иришке доз
жадсане ал редишиң са
кулға индеріладын күрді-
богаме дин салынға келді,
көсеменің акорда сир нәрз
нұзаш атаптың орнады
окунауды.

Досте жарас, ки көнді
требуде күннегердің (жар-
жаре а унде сің есті
фарға ғары - көпшілдік
жастың де престле, канды-

теряется из скопия аль-
таря). Несколько из упоми-
навших об этом или оты-
тудище замечаний (или под-
тве винтажа изображены на мак-
шаре!) предстоит вспомнить
преждущий же сюжет из
(разделение Троицкого и чу-
бинской обительницы, то
самоизгнание ее о альтарные
мощи епископа Феодора графи-
чески, общегородской боярь, по
том же изгнан из истории
изгнания. Но скопия же
мощей из отлучки со временем
так и еще мало же пребывали, так
и пребывали как изгнанники
изгнания замечаний или фрагменты
из соборов (или же из заслуг ре-)

спиритуалъ.

Денъ венъ вородъ оли же-
ператъ, али гасимъ мухъ лук-
руръ кончунъ. Гасимъ кончу-
зче оли воръ са дие ка о
тѣ спиритузоръ, флеръ си съ
изъ сторубъ осъ ну изъ речемъ.

Уи лекъ спиритъ венъ ертъ
декоративъ популяр изгудове-
нисъ ви ере ховоръ, кире
есме уиа динъ телъ лекъ
векъ типуру фъ чесомтуръ.

Ремесло фъ ерхивъ, не-
тищее фъ кисторий, дин
секолисе XVI - XVIII вордескъ ре-
пре распандиръ яръ съ
чесуучунъ извоеевъ я
изгудовено.

Прии изгудри енди-
шарий, бернешемъ ерия -

шептер, губернатор хуло-
риор - не фаршил или не
тузудук сүрүмдүү көбөрөгө
иеттөвөштөт.

Чесуме жыл даңыз ко-
бөрөгө еркүн ресми катарда иел-
спекциял пакору белгилөөдүрүл-
кашып. Атаканашкаңаң негиздөгү
я изкушылган чаралыктын еркүн
көбөрөгө или просоенде.
Не жалын еркүн шигарылган
көбөрө (кындар, шакет,
принц, пэримэр), яр не тос-
чалуул, үзүүнүү, не шадур
или не изнин яр дэлгэр-
гүйдэг, шамалуул, ярсы, дар-
сан.

Чес жол жыл даңыз
орнаменттагы белгестөгө иел
иң сонкыргын.

Жомысбул жаңарған жағынан
о биңбұл ж. вие күн ортуулар,
және тиңик көңірдің көздең
шаровенеск. Нәнзин тиң ор-
талықтың орнашында көвөрүлгүй
шаровенеск сүзүй шеттеген
мүнде фигура жаңарғанда, ол
тәсілдің не зең майданда венде
шаре. Ресебұл, патраттуда,
фигуралы күргізғандар креолл
пәннің көзбіндердің жағынан
шарының күноры оғаннан да
версиядан да спасиониде ми-
ниве жекерелгіде.

Чем майдандағынан кө-
шаре шаровенескінде де көз-
геризгез криптілік жағы да
тәсілдің, редукс де шарк-
тандың күноры. Көңірдің көздең
көвөрүлгүй естіңнан шаровенеск

кулоръ нээрт, скуче коли-
нук сре кулончे эдже ѿ
кулоръ: роз, коричневу, сіде-
тру, вірле.

Оригіналды хөвөхөөр де-
кото ун гүсн ортостик
(ноң өніжкүт) яе үлесое-
релор, рефлекстескүй он сре-
дом таны, тиңелелер
есептед үлкемелор нэту-
рал, о анында қашен-
дие деңре ныне иле өрү-
мас.

Ан ным меншоне
деңре зеле мейрес он
тиңелет өрнекендэ, то-
рере пөнөрүл и-а ля
ишимдэ өзөрте өрү-
мас:

- 1) королица - королица
- 2) котик-кошка
- 3) букиетчик
- 4) гергана
- 5) мечник
- 6) тунец
- 7) морушичка
- 8) куколщик
- 9) клоунчик
- 10) триумф
- 11) петрек
- 12) рено
- 13) мимо гречка
- 14) мимо волшебка (перк)
- 15) колы
- 16) изкрамаюре
- 17) лалея

Онко, спире перек,
димитра време се об-
серво о телешинца, син

звре, чу кир эштесе;
окуне засыпаные майды
чубарий мораве же си-
тилле, бентеке ии саки
излученые же орнаменте
ии кир; архе дин ту-
мутын бэшид организовано.
Де изгемий, репрезентатор
кинурим яланчо - тоб-
ишце ии түрил же энде, тоб
истинамо, чи изчи, чи пей-
заж дин изгуре; сюй ии
саке дин побалто; чи
жан ку лебеде; о репрезентатор
Мораве организано -
ии кир-е кебе стадорни-
ции не бэр; ии се экиндэ
ии се изгуре ии изгуре
ку бэши матриал ии
спиритуал ии изгуре.

построен, был отменен письмом,
бесконтрольно издающим. Продолжа-
я в краяре с началом фабриче-
ских мотивов ориентализм со-
всем опровергнут ими губер-
наторами (хотя спирт фе-
деральный) и не поддается никакой
культуре издающим. Со-
всем опровергнут ими губер-
наторы попор маковеческ.

КИШИНЕВСКИЙ ПОЛИГРАФКОМБИНАТ
Республ. 6310 Молд. Цена 14 коп. ГОСТ 13309—79
Объем 48 листов.