**Titlul mapei / dosarului:** 198. AEIPC 1985 caiet nr. 19 expeditia etnografica Spataru Gh. digit.

**Localitatea / localitățile unde au fost colectate materialele:**

s. Chiștelnița, raionul Telenești (p. 1-28);

s. Ocnița, raionul Ocnița (p. 29-47);

un sat din raionul Drochia (p. 36-59);

localitate neidentificat) (p. 60-68);

Zona etnografică de Nord a Republicii Moldova (identificare conform conținutului imaginii fotografice) (p. 69-82).

**Colector** (p. 36): GODOROGEA Mihail D., student.

**Metadator:** OSADCI Raisa, cercetător științific, Centrul de Etnologie, Institutul Patrimoniului Cultural

**Anul de colectare a materialelor:** 1985 (p. 1-35), 1960 (p. 36-59)

**Tema: I. OBICEIURILE DE FAMILIE (Obiceiurile de nuntă);**

**II. OBICEIURILE CALENDARISTCE (Anul Nou: Uratul, Teatru popular: fotografii);**

**III. DATINI ŞI OBICEIURI COMUNITARE (Istoria satului Chiștelnița);**

**XVII. FOLCLOR LITERAR (Cântecul: text, Poezia)**

**Teme și subteme:**

**II. Obiceiurile calendaristice (II.1.5. Obiceiurile de Anul Nou);**

**III. Datini şi obiceiuri comunitare (III.7. Istoria satului Chiștelnița);**

**XVII. Folclor literar (XVII.1. Cântecul: text; XVII.2. Poezia)**

satul Chiștelnița, raionul Telenești (p. 1-28).

**II. Obiceiuri calendaristce** (p. 18-28)

II.1. *Datini şi sărbători de iarnă* (p. 18-28)

II.1.5. Anul Nou (p. 18-28)

II.1.5.a. Uratul / hăitura (p. 18-28)

**III. Datini şi obiceiuri comunitare** (p. 1-7)

III.7. *Istoria satului* (p. 1-7)

III.7.1. Istoria satului Chiștelnița (p. 1-7)

Legenda satului Chiștelnița (p. 1, 2)

Portul (p. 2, 3)

Îndeletnicirile (p. 3)

**XVII. Folclor literar** (p. 8-17)

XVII.1. *Cântecul: text* (p. 8-15)

XVII.1.1. Cântec de dor „Frunză verde trei smicele” (p. 8-9)

XVII.1.1. Cântec de jale / de cătănie „Frunzuliță de-arnăut” (p. 10-11)

XVII.1.1. Cântec de glumă „Mândra care joacă bine” (p. 12-15)

XVII.2. *Poezie*

XVII.2.1. Strigături pentru joc (p. 16-17)

**Informator**: Neidentificat.

**Teme și subteme:**

**I. Obiceiurile de familie (I.2. Obiceiurile de nuntă);**

**XVII. Folclor literar (XVII.1. Cântecul: text).**

satul Ocnița, raionul Ocnița (p. 29-35).

**I. Obiceiurile de familie** (p. 33-35)

I.2. *Obiceiuri de nuntă* (p. 33-35)

I.2.2. Obiceiuri din timpul nunții (p. 33-35)

I.2.2.6. Nunta la casa miresei (p. 33-35)

I.2.2.7. Conăcărie (p. 33-35)

**XVII. Folclor literar**

XVII.1. *Cântecul: text*

XVII.1.1. Cântec „Frunzuliță baraboi” (p. 30)

XVII.1.1. Cântec de înstrăinare „Frunză verde bobului” (p. 31)

XVII.1.1. Cântec de dor „Frunză verde și-un dudău” (p. 31, 32)

XVII.1.1. Cântec de dragoste „Foaie verde trei granate” (p. 32)

XVII.1.1. Cântec de leagăn „Nani, nani, draguliță” (p. 33).

**Informatori** (p. 30, 35):

1. Șevciuc A. P., 80 ani, s. Ocnița, raionul Ocnița (auzite în toamna anului 1911 de la Toader a lui Miron Grama din s. Glinjeni) (p. 30);

2. Marcoci Alexandru Dimit., 78 an, s. Ocnița (p. 35).

**Teme și subteme:**

**XVII. Folclor literar (XVII.1. Cântecul: text; XVII.2. Poezia, XVII.3. Proza)**

un sat din raionul Drochia.(p. 36-59).

**XVII. Folclor literar**

XVII.1. *Cântecul: text*

XVII.1.1. Cântec „Ca o zi de primăvară”. (muzica Gavriil Muzicescu, colectia lui Cristi Banu, 1994) (p. 36-37)

XVII.1.1. Cântec patriotic „Pe-al nostru steag e scris: Unire”. (muzica Ciprian Porumbescu, versurile Andrei Bârseanu) (p. 37-38)

XVII.1.1. Cântec „Frunzuliță jișînele”. (p. 39-40)

XVII.1.1. Cântec păstoresc „Măi ciobene”. (p. 41-43)

XVII.1.1. Cântec „Frunzuliță păpănaș”. (partea I) (p. 43-44)

XVII.1.1. Cântec „Frunzuliță păpănaș”. (partea a II-a) (p. 44)

XVII.1.1. Cântec „Zic țiganii ca să joc”. (p. 44-45)

XVII.1.1. Cântec „La crâșmuța cea de jos”. (p. 46-47)

XVII.1.1. Cântec despre înecarea nunții (p. 50-51)

XVII.1.1. Cântec de dor și cătănie „Între flori”. (p. 51-53)

XVII.2. *Poezia*

XVII.2.1. Poezie „Ce vuiet se aude”. (p. 38-39)

XVII.3. *Proza*

XVII.3.1. Poveste (anecdot) (p. 53-56)

XVII.3.1. Snoavă / Anecdot (p. 47-49)

XVII.3.1. Snoavă cu boierul și țiganul (din seria „Tândală și Păcală”) (p. 56-59)

XVII.3.1. Ghicitoare (Plugul) (p. 40)

**Informatori** (p. 36, 40, 41, 49, 50):

1. Rusnac Scridon Stepanovici, a. n. 1899 la Scridon – făcătorul de minuni, de sat, studii – 4 clase, nu este umblat prin lume (p. 36);

2. Russu Gheorghe Feodorovici (popeșteanul), a. n. 1898, a venit din Popeștii-Noi (tot din raionul Drochia), studii – 2 clase, nu este chiar tare umblat (p. 40-41);

3. Paralencu Ioana Dmitrievna, a. n. 1870, de sat, nu știe carte, nu este umblată în lume (p. 49-50).

**Teme și subteme:**

**I. Obiceiurile de familie. I.2. Obiceiurile de nuntă**

localitate neidentificată (p. 60-68).

**I. Obiceiurile de familie.**

I.2. *Obiceiuri de nuntă* (p. 60-68)

I.2.2. Obiceiuri din timpul nunții (p. 60-68)

I.2.2.6. Nunta la casa miresei (p. 60-68)

I.2.2.7. Conocăria (p. 61-65)

I.2.2.9. Masa de la casa miresei (p. 60, 66-68)

I.2.2.10. Datul miresei în mâna mirelui (p. 60, 66-68)

I.2.2.10.a. Bradul (p. 60)

I.2.2.12. Iertăciunea (p. 66-68)

**Informatori** (p. 60, 61, 66):

1. Zabrian Lida Efimovna, 30 ani (p. 60);

2. Todiraș Valerii A., 26 ani (p. 61, 66).

**Teme și subteme:**

**II. Obiceiurile calendaristce (II.1.5.b. Teatru popular: fotografii)**

Zona etnografică de Nord a Republicii Moldova (identificare conform conținutului imaginii fotografice) (p. 69-82)

**II. Obiceiurile calendaristce** (p. 69-82)

II.1. *Datini şi sărbători de iarnă* (p. 69-82)

II.1.A. *Datini şi sărbători de iarnă*: foto comentate

II.1.B. *Datini şi sărbători de iarnă*: foto necomentate - 13 foto (p. 69-82)

II.1.5. Anul Nou (p. 69-82)

II.1.5.b. Teatru popular (13 fotografii) (p. 69-82)

**Informator:** Neidentificat.