**Titlul mapei / dosarului:** 170. ASCASM 1952. Fondul 3-1-101. Николаев Н. Ткачество у молдован. Raport științific. digit.

**Localitatea / localitățile unde au fost colectate materialele:** satele din lunca râurilor Nistru și Iagorlâc (raionul Dubăsari și raionul Rîbnița)

**Metadator:** COTOMAN Carolina, Centrul de Etnologie, Institutul Patrimoniului Cultural

**Anul de colectare a materialelor:** 1952

**Tema:** Raport științific monotematic elaborat în baza materialelor acumulate în cadrul expedițiilor etnografice de teren „Ткачество у молдован”.

**Pagini:** 51 (3 copii dactilografiate)

**Autor:** NICOLAEV N. F., colaborator științific, Institutul de Istorie, Limbă și Literatură/ Filiala moldovenească a Academiei de Științe din URSS

**Tema: VIII. MEŞTEŞUGURI TRADIŢIONALE**

**Teme și subtheme:** Țesutul la moldoveni

**VIII. Meşteşuguri tradiţionale**

VIII.1. Torsul

**VIII.2**. *Ţesutul* (p. 1-2);

VIII.2.1. Prelucrarea cânepei-lânei (p. 2-4; p. 19-21; p. 36-38);

VIII.2.2. Furca de tors (p. 5; p. 22-23, p. 39-40);

VIII.2.3. Râșitoare (p. 6-8, p. 23-25, p. 40-42);

VIII.2.4. Spata (p. 8-9; p. 25-26, p. 42-43);

VIII.2.5. Suveica (p. 9; p. 26; p. 43-44);

VIII. 2.6. Războiul de țesut (p. 10-16;p. 27-33, p. 44-50);

VIII.2.7. Covorul (p. 16-18; p. 33-34, p. 50-51);

VIII.2.8. Rajila (p. 21-22; 38-39).

VIII.3. Croșetatul

VIII.4. Broderia și tipuri de cusături

VIII.5.1. Cromatica tradiţională

VIII.5.2. Boiangeria

VIII.5.2.1. Coloranţii vegetali,

VIII.5.2.2. Coloranţii minerali

VIII.5.2.3. Coloranţii animali

VIII.6. Pielăritul şi blănăritul

VIII.7. Confecționarea icoanelor

VIII.8. Împletitul vegetal

VIII.9. Recoltarea, prelucrarea și utilizarea stufului

VIII.10. Olăritul

VIII.10.1. Ceramica

VIII.10.2. Glazura

VIII.10.3. Zugrăvirea

VIII.11. Lemnăritul

VIII.12. Pietrăritul

VIII.13. Vărăritul

VIII.14. Fierăritul

VIII.15.Morăritul

VIII.16.Oloiniţa